

QUEREMOS APRENDER

Programa para el desarrollo socio-emocional, lingüístico y cognitivo infantil y de alfabetización temprana.

Situaciones Didácticas	OBJETIVO	INTERVENCIÓN DOCENTE
1. Compartimos (Se plantea todos los días)	Trabajar la oralidad en un contexto intercultural y a partir de experiencias personales u objetos de interés, aprender a hacerlo en forma clara y comprensible. <i>Focos: diálogo, narración de experiencias, descripción</i> <i>Dimensiones social-emocional /lingüística</i>	Docente como modelo de hablante. Propicia la participación activa de todos los niños. Presta especial atención al niño que habla (esto genera confianza en el maestro y pertenencia al grupo). Enfatiza gestos de apoyo (mirada, rostro, postura corporal) Pide ampliaciones. Apoya diciendo palabras nuevas y necesarias. Ordena y reestructura el relato. Vuelve a contar.
2. Diario Mural	Producir un texto escrito de modo colaborativo para comprender funciones de la escritura, propiedades y reglas. Comenzar a desarrollar estrategias de producción escrita: planificación, composición, monitoreo, ajuste del texto a la intencionalidad.	Recupera una necesidad comunicativa. Explicita la intencionalidad y el contenido del mensaje interactuando con los niños, para que ellos lo enriquezcan, amplíen, corrijan, organizando la producción (planificación). Los niños dictan al docente y éste escribe con ayuda oral de los alumnos cuya participación irá cambiando a medida que incrementen sus habilidades de escritura y puedan hacerlo ellos. Finalmente lee el texto completo y evalúan si se ajusta a la intencionalidad planteada. Vuelven a corregir si es necesario.
3. A pintar, dibujar o crear	Promover la habilidad para representar el mundo a través del dibujo, la pintura o construcciones. <i>Des. físico-motor (motricidad fina)</i> <i>Des. cognitivo: construcción de representaciones mentales</i> <i>Des.emocional: exploración y expresión del mundo interno</i> <i>Des lingüístico: diálogo sobre las producciones</i>	Estimula la creatividad mediante variedad de materiales, objetos y acciones. Propone diversas técnicas. Da confianza en sus posibilidades para expresarse y representar. Implementa el componente lúdico del proceso alfabetizador.
4. Leemos y Comprendemos (Realizar varias lecturas del mismo texto en distintos días)	Desarrollar habilidades de comprensión lectora a través de la lectura interactiva o dialógica.	Proporciona un modelo de lector activo. El diseño pedagógico de la lectura en la etapa alfabetizadora organiza la tarea en: Antes: trabaja sobre el tópico del texto para recuperar conocimientos relacionados y enfocar la comprensión Durante: lectura dialógica, lectura prosódica y lectura en voz alta. Después: recupera los elementos de la narración y el argumento o focalizando en las relaciones causales para profundizar la comprensión.
5. ¿Lo contamos otra vez?	Renarrar los textos con apoyo del mediador docente (aporta datos, conectores y detalles que permiten que avance la acción).	Antes: activa la memoria sobre el texto a través de preguntas sobre los elementos de la narración. Durante: recupera palabras poco frecuentes que se trabajaron en la primera lectura. Después de la segunda lectura: guía para que los niños reconstruyan y renarran (comprensión, secuencia y expresión oral).
6. Nuevas palabras, nuevos mundos	Aprender vocabulario nuevo sistemáticamente. Ampliar el vocabulario (cantidad de palabras) Vincular el vocabulario, interconectarlo (profundidad) Usar las palabras en contextos diversos.	Compara y contrasta con conceptos familiares. Propone interacción oral y juegos. Trabaja con cotexto y contexto. Propone juegos para el desarrollo de habilidades semánticas: Definiciones, Antónimos, hiperónimos, familia de palabras, sinónimos e hipónimos. (bingos, tutti frutti, memoria, dígalo con mímica, adivinanzas, tipoteo -Un jugador sale afuera y los que se quedan reemplazan un verbo a elección por "TIPOTEAR". El que salió vuelve a entrar y debe descubrir con preguntas cuál es, la respuesta puede ser SÍ o NO)

7. A cantar, adivinar o recitar	<p>Enriquecer la memoria de palabras y estructuras gramaticales.</p> <p>Contribuir a la conciencia fonológica</p> <p>Contribuir a la fluidez articulatoria y la respiración</p> <p>Vincularse positivamente con los pares y con las tareas, desarrollar autoestima saludable.</p> <p><i>(Se ha observado que los niños cantores aprenden más rápido a leer y a escribir)</i></p>	<p>Provee un marco motivacional mediante el canto, la música, la poesía.</p> <p>Estimula la percepción y la propiocepción (con la articulación)</p> <p>Propone adivinanzas, cantos, juegos de palabras, poemas, rimas</p> <p>Utiliza recursos como: micrófono – audios y vídeos con canciones – grabador – libros o tarjetas con adivinanzas- letras de canciones en tarjetas – instrumentos de percusión – cotidiáfonos – susurrador – tarjetas con chistes – karaoke</p>
8. Letras y sonidos marchando	<p>Jugar con los sonidos del lenguaje para desarrollar conciencia fonológica y vincular fonema-grafema.</p> <p>Reconocer segmentos fonológicos, dialogar sobre los sonidos del lenguaje, manipular fonemas, comparar, estirar los fonemas dentro de una palabra, segmentar, unir, formar nuevas combinaciones. Asociar fonemas con letra.</p>	<p>Fomenta el juego con los sonidos del lenguaje y favorece que los niños dirijan su atención a advertir segmentos, semejanzas y diferencias.</p> <p>Propone juegos multisensoriales y manipulativos atendiendo a la progresión en el desarrollo de habilidades de conciencia fonológica: aliteración - rima - fonema inicial - comparación y agrupamiento - estiramiento - análisis fónico - elisión (cuando una palabra se sobreentiende, aunque no se pronuncie o escriba, otros rasgos permiten deducir su presencia, como comas en la escritura o pausas en el habla) y permuta.</p> <p>Favorece que los niños dialoguen acerca de las actividades que realizan.</p>
9. Leemos en eco (<i>Simulación de la lectura</i>)	<p>Aprender a leer “haciendo que leen”.</p>	<p>Enseña a comprender el texto, respetando el esquema de antes, durante y después de la lectura.</p> <p>Proporciona un modelo de lector activo.</p> <p>Lee, siguiendo con el dedo, para mostrar la direccionalidad de la escritura.</p> <p>Andamia la lectura en eco de los pequeños en la fase de “durante”.</p> <p>Interviene orientando la lectura coral en el juego de “simulación”.</p>
10. A jugar	<p>Descubrir nuevos conocimientos a partir del juego promocionando el placer, la flexibilidad y la autonomía.</p>	<p>Propone el Juego en sus distintos formatos: de mesa, dramático, de construcciones, tradicional.</p> <p>Desempeña el rol acorde (experto, mediador, facilitador u observador)</p> <p>Sostiene la práctica.</p> <p>Fomenta la planificación autónoma.</p>
11. Historias para contar	<p>Favorecer el uso adecuado de los recursos lingüísticos para producir un relato completo y coherente.</p> <p>Desarrollar habilidad para representar mentalmente un relato.</p>	<p>Genera situaciones de confianza para la producción de un texto autónomo y completo (coherente y cohesionado).</p> <p>Modela la renarración.</p> <p>Valora y retroalimenta la producción oral o escrita (según el nivel de desarrollo de los niños).</p> <p>Aporta soportes gráficos para la producción: imágenes, viñetas, objetos, otros.</p> <p>Guía a través de preguntas adecuadas, para que focalicen la atención en los aspectos relevantes de los eventos que las imágenes ilustran.</p>
12. Pensamos	<p>Desarrollar habilidades cognitivas básicas fundamentales para un aprendizaje efectivo, como la memoria de trabajo, la planificación, la atención sostenida, la flexibilidad cognitiva y la inhibición de una conducta no apropiada.</p>	<p>Diseña situaciones específicas y modela procedimientos.</p> <p>Estimula la atención sostenida y selectiva .</p> <p>Genera clima de confianza.</p> <p>Valora y pondera el control inhibitorio.</p> <p>Fomenta el cambio de eje.</p> <p>Desafía con actividades cognitivas que evitan la respuesta maquina.</p> <p>Propicia el pensamiento lateral.</p>
13. ¿Qué aprendimos?	<p>Tomar conciencia acerca de los propios estados o procesos cognitivos para ir adecuando nuestras acciones a los objetivos.</p> <p>Desarrollar autoconocimiento</p>	<p>Propicia estrategias de monitoreo del propio proceso de aprendizaje a través de preguntas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ¿Qué hicimos? 2) ¿Cómo lo hicimos? 3) ¿Resultó fácil? ¿Difícil? 4) ¿Cómo se puede hacer la próxima vez?