GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

MENDOZA, 09 ABR 2015

RESOLUCIÓN Nº 1096

VISTO el Expediente Nº 2423-D-15-02369, en el que se tramita la modificación de la Estructura Curricular de Escuelas Secundarias de Arte con Especialidad; y

CONSIDERANDO:

Que la Ley Nº 26.206 establece a la Educación Artística como una de las ocho Modalidades del Sistema educativo que comprende la formación en distintos lenguajes artísticos para niños/as y adolescentes;

Que la Educación Secundaria de Modalidad Artística garantiza a los estudiantes una educación integral y específica en los diversos lenguajes y disciplinas del arte y sus formas de producción contemporánea, atendiendo a los contextos socio – culturales y a los intereses y potencialidades creativas de quienes opten por ella;

Dirección General de Escuelas

Que dicha formación posibilitará la continuidad de estudios, la profundización de conocimientos y el ingreso a cualquier tipo de oferta de educación superior, procurando la articulación con carreras de la misma modalidad, así como también la inserción en el mundo del trabajo en general y del trabajo artístico - cultural en particular;

Que la Provincia de Mendoza ha desarrollado en el Nivel Secundario y en especial en la Modalidad Artística, un proceso igualador que garantiza el derecho a la educación, trayectorias escolares continuas y completas, y una formación relevante para nuestros adolescentes y jóvenes centrada en la incorporación de las competencias necesarias para ejercer ciudadanía, continuar estudios superiores e incorporarse en el mundo del trabajo;

Que la Resolución Nº 111-CFE-10 destaca la importancia de la presencia de la modalidad de Educación Artística en la educación común y obligatoria y admite que la Educación Secundaria de Modalidad Artística (Secundaria de Arte) podrá organizarse en según tres opciones de formación. Secundaria Orientada, Especializada y Artístico-Técnica; en música, teatro, danza, artes visuales, diseño, artes audiovisuales, multimedia u otras disciplinas que pudieran definirse federalmente;

Que los Marcos Regulatorios de la Modalidad de Educación Artística, aprobados por Resoluciones Nº 179-CFE-12 y Nº 192-CFE-12 CFE, explicitan aspectos organizativos y curriculares de los Secundarios de Arte con especialidad para cada lenguaje artístico a fin de garantizar la movilidad de los alumnos a partir del reconocimiento de saberes y acreditaciones, brindando igualdad de oportunidades;

Que el Consejo Federal de Educación a través de la Resolución 120/10 "Criterios generales para la construcción de la Secundaria de Arte" establece que la Modalidad de Educación Artística podrá expedir el título de egreso: "Bachiller en ... (lenguaje o disciplina artística)..., con especialidad ...."

///...

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

09 ABR 2015

RESOLUCIÓN Nº 1096

Expediente Nº 2423-D-15-02369
...///

Que tanto la obligatoriedad y la universalidad como los procesos de transformación de la educación secundaria requieren de condiciones de institucionalidad para que cada escuela impulse a su interior la implementación de los cambios necesarios que garanticen una organización pedagógica, democrática, inclusiva y de calidad;

Que la Resolución Nº 74-DGE-14 define implementar, a partir del año 2014 el proceso de actualización curricular del Ciclo Básico y a partir del año 2015 el del Ciclo Orientado de la Educación Secundaria en forma gradual;

Que el Gobierno Escolar de la Provincia de Mendoza aborda la transformación de la Escuela Secundaria, considerando al trabajo docente como garante de la igualdad educativa, de aprendizajes con calidad y del desarrollo de experiencias innovadoras;

Dirección General de Escuelas

Que la Comisión Curricular Mixta de Nivel Secundario constituida por representantes de la Dirección General de Escuelas y del Sindicato Unido de Trabajadores de la Educación (S.U.T.E.), ha desarrollado un proceso sostenido de trabajo y acuerdos que ha sido consensuado a través de consultas a equipos de Supervisión, Directivos, personal docente de todas las instituciones educativas y miembros de la Junta Calificadora de Méritos del Nivel Secundario Orientado;

Que las nuevas estructuras curriculares de cada uno de los Bachilleres de Artes con Especialidad exigen desarrollar procesos de reasignación y/o reubicación de docentes en cada una de las instituciones ad referéndum de la Junta Calificadora del Nivel Secundario; cuyas versiones preliminares fueron puestas a consideración de los representantes del Consejo Provincial de Educación en diciembre de 2014;

Que por Resolución Nº 596-DGE- emitida con fecha 27 de febrero de 2015, se aprobó para todas las Escuelas Secundarias de Arte con Especialidad, de Gestión Estatal y Privada de la Provincia de Mendoza, las Estructuras Curriculares desde el Anexo I "Bachiller en Artes Visuales con especialidad en Producción- opción Pintura, Escultura, Grabado, Dibujo y Cerámica", Anexo II "Bachiller en Artes Visuales con especialidad en Arte Público", Anexo III "Bachiller en Música con especialidad en Realización en Vivo", Anexo IV "Bachiller en Teatro con especialidad en Teatro Popular", Anexo V "Bachiller en Teatro con especialidad en Teatro y Medios", Anexo VI "Bachiller en Artes Audiovisuales con especialidad en Realización Audiovisual", Anexo VII "Bachiller en Danza con especialidad en Danza de Origen Escénico", Anexo "VIII Bachiller en Danza con especialidad en Danza de Origen Folklórico y Popular" *hasta el* Anexo IX "Bachiller en Diseño con especialidad en Comunicación Visual";

///...

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

09 ABR 2015

RESOLUCIÓN Nº 1096

Expediente Nº 2423-D-15-02369
...///

Dirección General de Escuelas

Que asimismo la mencionada norma legal en su Anexo X estableció para las Escuelas Secundarias de Arte con Especialidad los criterios de reasignación y/o reubicación de los docentes que ocupan espacios curriculares en el 3er año del Ciclo Orientado y que modifican su denominación, carga horaria o localización en la estructura curricular; *que es necesario reajustar para su implementación.*

Por ello,

LA DIRECTORA GENERAL DE ESCUELAS

R E S U E L V E :

Artículo 1ro.- Modifíquese el Anexo X de la Resolución Nº 596-DGE- emitida con fecha 27 de febrero de 2015, que forma parte integrante de la presente resolución.

Artículo 2do.- Publíquese en el Boletín Oficial, comuníquese a quienes corresponda e insértese en el Libro de Resoluciones.

Lic. LIVIA SANDEZ de GARRO
Subsecretaria de Planeamiento
y Evaluación de la Calidad Educativa
DIRECCION GENERAL DE ESCUELAS

Prof. MÓNICA G. SOTO
SECRETARIA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS

Prof. MARIA INES ABRILE DE VOLLMER
DIRECTORA GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCION GENERAL DE ESCUELAS
GOBIERNO DE MENDOZA

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

09 ABR 2015

RESOLUCIÓN Nº 1096

ANEXO X

Expediente Nº 2423-D-15-02369

CRITERIOS DE REASIGNACION Y/O REUBICACION DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS DE ARTE CON ESPECIALIDAD

1. La propuesta de reasignación y/o reubicación en la misma escuela de los docentes que ocupan espacios curriculares que modifican su denominación, su carga horaria o su localización en la estructura curricular, realizada y enviada a la Dirección de Educaci6n Secundaria por las autoridades de cada institución en marzo, será revisada y aprobada por los miembros de la Junta Calificadora de Meritos quienes elaborarán un cronograma de citación a partir de la emisión de la presente Resolución.
2. Los docentes que reubiquen de 3ro a 5to ano, gozarán del derecho a la disponibilidad de sueldo por un ano, de acuerdo a la normativa vigente, y durante el segundo año de disponibilidad podrán optar por cumplir sus horas en la escuela como horas institucionales de tutoría, con lo que percibirán su sueldo, o hacer use de la disponibilidad, sin goce de sueldo. En el año 2017, al implementar el 5to ano de la Secundaria. Orientada, se harán cargo del espacio curricular asignado. Las horas que el docente ocupara en el proceso de reubicación serán bloqueadas hasta marzo de 2017.
3. Los docentes que disminuyen una hora de su actual espacio curricular, podrán optar por gozar del derecho a disponibilidad, de acuerdo a la normativa vigente, o pasar a cumplir sus horas en la escuela como horas institucionales de tutoría a partir del año 2015, hasta su definitiva reubicaci6n según la normativa vigente.
4. A continuación se detalla por cada Escuela Secundaria de Arte con Especialidad la descripción de los espacios curriculares del Polimodal pertinente (columna de la izquierda), y la correspondencia de espacios curriculares de la nueva Estructura Curricular (columna derecha).

Dirección General de Escuelas

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIDAD

ESCUELA N° 4-064 INTENDENTE JUAN KAIRUZ
HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
PRODUCCIÓN DE BIENES Y SERVICIOS CON FORMACIÓN TÉCNICO PROFESIONAL
2014: INCORPORAN EL BACHILLER EN TEATRO CON ESPECIALIDAD EN TEATRO POPULAR(1 DIVISIÓN)

SEGÚN CONSTA EN ACTA N° 56 DEL 16 DE DICIEMBRE DE 2014 LA ESCUELA PREVÉ LA CREACIÓN DE LA QUINTA DIVISIÓN PARA ESTE BACHILLER, HABIENDO DICTADO EN 2014 LOS ESPACIOS ESPECIALIZADOS DE CICLO BÁSICO (LENGUAJE TEATRAL DE PRIMER Y SEGUNDO AÑO, Y PRODUCCIÓN TEATRAL DE PRIMER Y SEGUNDO AÑO).

Dirección General de Escuelas

CREACIÓN 3° Año	Hs	BACHILLER EN TEATRO CON ESPECIALIDAD EN TEATRO POPULAR (3°5° división creación)	Hs
		Lengua y Literatura	4
		Matemática	4
		Lengua Extranjera	3
		Geografía	3
		Historia	3
		Física	4
		Biología	3
		Educación Física	3
		Prácticas Artísticas	3
		Lenguaje Teatral: Actuación	6
		Producción Teatral	6
		Lenguaje Circense	4
		Narración y Dramaturgia	4

CREACIÓN 4° Año	Hs	BACHILLER EN TEATRO CON ESPECIALIDAD EN TEATRO POPULAR (división creación)	Hs
		Lengua y Literatura	4
		Matemática	4
		Lengua Extranjera	3
		Química	4
		Educación Física	3
		Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
		Comunicación	3
		Producción Artística Interdisciplinar: Música	3
		Producción Artística Interdisciplinar:Artes Visuales	3
		Teatro y Contexto	6
		Teatro y Producción Multimedial	5
		Prácticas Profesionalizantes en Teatro	4
		Clown y Mimo	4
		Murga, Percusión y Canto	4

///...

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

09 ABR 2015

RESOLUCIÓN Nº 1096

ANEXO X

Expediente Nº 2423-D-15-02369

CREACIÓN 5° Año	Hs	BACHILLER EN TEATRO CON ESPECIALIDAD EN TEATRO POPULAR (división creación)	Hs
		Lengua y Literatura	3
		Matemática	4
		Lengua Extranjera	3
		Economía Social	3
		Educación Física	3
		Formación para la Vida y el Trabajo	3
		Formación Ética y Ciudadana	3
		Arte y Cultura Latinoamericana	4
		Lenguaje Artístico Complementario	4
		Proyecto de Producción Teatral	5
		Prácticas Profesionalizantes en Teatro	4
		Formas Teatrales Latinoamericanas	6
		Teatro de Objetos y Títeres	5

Dirección General de Escuelas

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIDAD

ESCUELA Nº 4-235 S/N CAD INTEGRADA A BACHILLER EN ARTES AUDIOVISUALES CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADA 3º)	Hs	BACHILLER EN ARTES AUDIOVISUALES CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL - 3º AÑO	Hs
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Ed. Física I	3	Ed. Física	3
Biología	3	Biología	3
Física	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Teatro o Música	3	Producción Artística Interdisciplinar (en pareja pedagógica con LAC II: Plásticade 4°)	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Música o Teatro	3	Prácticas Artísticas	3
Comunicación	3	Lenguaje Audiovisual 2° Año	4
Taller de Periodismo	3	Producción Audiovisual 2°Año	4
		Lenguaje Audiovisual: Composición	5
		Formatos Artísticos Audiovisuales	6
		Taller de Fotografía e Iluminación Audiovisual	5
		Taller de Animación Audiovisual	4

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADA) 4º AÑO	Horas	BACHILLER EN ARTES AUDIOVISUALES CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL -4º AÑO	Horas
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Matemática II	4	Matemática	4
Ed. Física II	3	Ed. Física	3
Química	4	Química	4
Historia II	3	Economía Social de 5°	3
Tecnología	3	Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales II: Plástica	3	Producción Artística Interdisciplinar (en pareja pedagógica con 3 HS LAC I: Teatroo Música de 3º)	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales II: Comunicación	3	Comunicación	3
Imágenes y Contexto	4	Artes Audiovisuales y Contexto	6
Taller de Diseño	4	Lenguaje Artístico Complementario (de 5° año)	4
		Montaje y Edición de Proyectos Audiovisuales	4
		Narrativa Audiovisual	5
		Prácticas Profesionalizantes en Artes Audiovisuales	4
		Musicalización y Sonorización Audiovisual (Taller de Musicalización y Sonorización de 5° año)	4

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADA) 5º	Horas	BACHILLER EN ARTES AUDIOVISUALES CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL 5º AÑO	Horas
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
Lengua Extranjera III	3	Lengua Extranjera	3
Matemática III	4	Matemática	4
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
Educación física III	3	Ed. Física	3
Filosofía	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
Culturas y Estéticas Contemporáneas	4	Arte y Cultura Latinoamericana	4
Taller de Musicalización y Sonorización (5° año)	3	Musicalización y Sonorización Audiovisual (4° año)	4
		Taller de Dirección Artística y FX Audiovisual	6
		Prácticas Profesionalizantes en Artes Audiovisuales	4
Taller de Producción Teatral	4	Taller de Actuación Audiovisual	5
Taller de Producción Artística	3	Taller de Experimentación Audiovisual (Video Arte y Performance)	5
		Lenguaje Artístico Complementario (Taller de Diseño de 4° año)	4
Producción y Gestión Comunicacional	5		

Dirección General de Escuelas

///...

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

09 ABR 2015

RESOLUCIÓN Nº 1096

ANEXO X

Expediente Nº 2423-D-15-02369

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIDAD

ESCUELA Nº 4-231. CAD A BACHILLER EN MÚSICA CON ESPECIALIZADAD EN REALIZACIÓN EN VIVO (1 DIVISIÓN)

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADO) 3º AÑO	Hs	BACHILLER EN MÚSICA CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN EN VIVO - 3º AÑO	Hs
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Ed. Física I	3	Ed. Física	3
Biología	3	Biología	3
Física	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Teatro	3	Prácticas Artísticas	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Música	3	Lenguaje Musical	4
		Producción Musical	8
		Apreciación Musical y Contexto	4
		Experimentación Vocal y Canto	4
Comunicación	3		
Artesanías Latinoamericanas	3		

Dirección General de Escuelas

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADO) 4º AÑO	Horas	BACHILLER EN MÚSICA CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN EN VIVO - 4º AÑO	Horas
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Matemática II	4	Matemática	4
Educación Física II	3	Educación Física	3
Química	4	Química	4
Historia II	3	Economía Social de 5°	3
Tecnología	3	Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Comunicación	3	Comunicación	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Plástica	3	Producción Artística Interdisciplinar (en Pareja Pedagógica con Taller de Producción Teatral de 5°)	3
		Lenguaje Musical	4
		Producción Musical	8
		Armonía Práctica y Arreglos	4
		Soportes Técnicos para la Realización Musical	3
		Prácticas Profesionalizantes en Música	4
Imágenes y Contexto o Taller de Diseño	4 / 4	Lenguaje Artístico Complementario de 5°	4

///...

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

09 ABR 2015

RESOLUCIÓN Nº 1096

ANEXO X

Expediente Nº 2423-D-15-02369

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADO) 5º AÑO	Horas	BACHILLER EN MÚSICA CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN EN VIVO 5º AÑO	Horas
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
Lengua Extranjera III	3	Lengua Extranjera	3
Matemática III	4	Matemática	4
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
Educación Física III	3	Educación Física	3
Filosofía	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
		Economía Social (Historia de 4°)	3
Cultura y Estéticas Contemporáneas	4	Arte y Cultura Latinoamericana	4
Taller de Producción Artística*	4	Prácticas Escénicas para Músicos	3
Producción y Gestión Comunicacional	5		
Taller de Musicalización y Sonorización	3	Producción Musical con Nuevas Tecnologías	4
Taller de Producción Teatral	4	Producción Artística Interdisciplinar de 4° (en Pareja pedagógica con LAC II: Plástica)	3
		Lenguaje Artístico Complementario (Imágenes y Contextos o Taller de Diseño de 4°)	4
		Producción Musical	8
		Prácticas Profesionalizantes en Música	4

*Se considera como excepción en esta escuela.

Dirección General de Escuelas

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS ORIENTADA

ESCUELA Nº 4-224 -BACHILLER ORIENTADA EN ARTES VISUALES2 DIVISIONES

BIENES Y SERVICIOS- ARTES APLICADAS 3° AÑO	**Horas**	BACHILLER ORIENTADO EN ARTES VISUALES - 3º AÑO	**Horas**
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	5	Matemática	4
Ed. Física I	3	Educación Física	3
Biología	3	Biología	3
Física	4	Física	4
Química	4	(Reubica en Química de 4°)	
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Tecnología de la Información y Comunicación	4	Tecnologías de la Información y la Comunicación(4° año)	3
Taller de Producción Artesanal	5	Lenguaje de las Artes Visuales (3° año) Lenguaje de las Artes Visuales (4° año)	4 3
		Prácticas Artísticas	3
		Producción en Artes Visuales (Viene de 4 ° Taller de Producción Artesanal II)	

Dirección General de Escuelas

///...

BIENES Y SERVICIOS- ARTES APLICADAS 4° AÑO	Horas	BACHILLER ORIENTADO EN ARTES VISUALES - 4º AÑO	Horas
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Ext. II	3	Lengua Extranjera	3
Matemática II	5	Matemática	4
Ed. Física II	3	Educación Física	3
		Química (Reubica Química de 3° año)	4
Historia II	3	Economía Social (5° año)	3
		Comunicación (reubica el espacio Comunicación de 5°)	3
Tecnología de Gestión	3		
Procesos Productivos	4	Producción de Artes Visuales	4
Tecnología de Los Materiales	4	Artes Visuales y Contexto	4
Taller de Producción Artesanal II	4	Producción de Artes Visuales (de 3° año)	4
Diseño de Objetos Artísticos y Artesanales	5	Proyecto de Producción y Gestión en Artes Visuales (5°año de Artes Visuales)	4
		Producción Artística Interdisciplinar (Música)	3
		Producción Artística Interdisciplinar (Teatro)	3

Dirección General de Escuelas

///...

BIENES Y SERVICIOS- ARTES APLICADAS 5° AÑO	Horas	BACHILLER ORIENTADO EN ARTES VISUALES - 5º AÑO	Horas
Comunicación	3	(reubica en Comunicación de 4°)	
		Lengua y Literatura	3
Lengua Extranjera III	3	Lengua Extranjera	3
Matemática III	4	Matemática	4
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
Ed. Física III	3	Educación Física	3
Psicología	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
Tecnologías de Control	3		
Marcos Jurídicos	3		
Diseño de Objetos Artísticos Artesanales	5	Arte y Cultura Latinoamericana	4
Taller de Producción Artesanal III	5	Artes Visuales e Imagen Digital	4
		Lenguaje Artístico Complementario	4
		Proyecto de Producción y Gestión en Artes Visuales (Artes Visuales en pareja pedagógica, reubica Diseño de Objetos Artísticos y Artesanales de 4°)	4
		Proyecto de Producción y Gestión en Artes Visuales (Comunicación en pareja pedagógica)	4

Dirección General de Escuelas

///...

Expediente Nº 2423-D-15-02369

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIDAD

ESCUELA Nº 4-153. ORIENTADA CAD A BACHILLER DE ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN ARTE PÚBLICO (2 DIVISIONES)

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADA 3º)	Horas	BACHILLER DE ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN ARTE PÚBLICO 3º AÑO	Horas
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Ext. I	3	Lengua Ext.	3
Matemática I	4	Matemática	4
Ed. Física I	3	Ed. Física	3
Biología	3	Biología	3
Física	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Leng. Artísticos y Comunicacionales I: Teatro	3	Prácticas Artísticas	3
Leng. Artísticos y Comunicacionales I: Música	3	Producción Artística Interdisciplinar (en Pareja Pedagógica con LAC II: Plástica de 4° año)	
Comunicación	3		
		Artes Visuales y Contexto Local	4
		Manifestaciones Visuales y Cultura Popular	4
		Prácticas de Producción en el Espacio Público	8
		Composición y Gráfica Artística Urbana	4
Taller de Periodismo	3		

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADA 4º)	Horas	BACHILLER DE ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN ARTE PÚBLICO 4º AÑO	Horas
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Ext. II	3	Lengua Ext.	3
Matemática II	4	Matemática	4
Ed. Física II	3	Ed. Física	3
Química	4	Química	4
Historia II	3	Economía Social de 5°	3
Tecnología	3	Tecnología de la Información y la Comunicación	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Plástica	3	Producción Artística Interdisciplinar (en pareja pedagógica con LAC I: Música de 3° año)	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Comunicación	3	Comunicación	3
		Artes Visuales e Imagen Digital	4
Imágenes y Contexto	4	Artes Visuales y Contexto Nacional	4
Taller de Diseño	4	Lenguaje Artístico Complementario de 5º	4
		Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
		Prácticas de Producción Bidimensional en el Espacio Público	6
		Prácticas de Producción Tridimensional en el Espacio Público	5

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADA) 5º	Horas	BACHILLER DE ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN ARTE PÚBLICO 5º AÑO	Horas
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
Lengua Ext. III	3	Lengua Ext.	3
Matemática. III	4	Matemática	4
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
Ed. Física III	3	Ed. Física	3
		Economía Social (Historia de 4°)	3
Filosofía	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
Cultura y Estética Contemporánea	4	Arte y Cultura Latinoamericana	4
Produc. y Gestión Comunicacional	5		
Taller de Producción Artística(si el docente es e Artes Visuales)	3	Circulación y Exhibición de las Artes Visuales	3
		Lenguaje Artístico Complementario(reubica Taller de Diseño de 4° año)	4
Taller de Musicalización y Sonorización	3	Prácticas Profesionalizantes (en Bachiller en Música con Especialidad)	4
Taller de Producción Teatral	4	Producción Artística Interdisciplinar (en pareja pedagógica con el LACII: Plástica en la división correspondiente a la especialidad en Música de 3°)	3
		Artes Visuales y Producción Multimedial	5
		Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
		Prácticas de Producción en Arte Público	8

Dirección General de Escuelas

///...

ESCUELA 4-153. CAD A BACHILLER EN MÚSICA CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN EN VIVO (1 DIVISIÓN)

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADO) 3º AÑO	Hs	BACHILLER EN MÚSICA CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN EN VIVO 3º AÑO	Hs
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Ed. Física I	3	Ed. Física	3
Biologia	3	Biología	3
Física	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Teatro	3	Prácticas Artísticas	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Música	3	Lenguaje Musical	4
		Producción Musical	8
		Apreciación Musical y Contexto	4
		Experimentación Vocal y Canto	4
Comunicación	3		
Taller de periodismo	3		

Dirección General de Escuelas

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADO) 4º AÑO	Horas	BACHILLER EN MÚSICA CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN EN VIVO 4º AÑO	Horas
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Matemática II	4	Matemática	4
Educación Física II	3	Educación Física	3
Química	4	Química	4
Historia II	3	Economía Social de 5°	3
Tecnología	3	Tecnología de la Información y la Comunicación	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Comunicación	3	Comunicación	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Plástica	3	Producción Artística Interdisciplinar(en Pareja Pedagógica con Taller de Producción Teatral de 5° año)	3
		Lenguaje Musical	4
		Producción Musical	8
		Armonía Práctica y Arreglos	4
		Soportes Técnicos para la Realización Musical	3
		Prácticas Profesionalizantes en Música	4
Imágenes y Contexto	4		
Taller de Diseño	4	Lenguaje Artístico Complementario de 5°	4

///...

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

09 ABR 2015

RESOLUCIÓN Nº 1096

ANEXO X

Expediente Nº 2423-D-15-02369

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADO) 5º AÑO	Horas	BACHILLER EN MÚSICA CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN EN VIVO 5º AÑO	Horas
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
Lengua Extranjera III	3	Lengua Ext.	3
Matemática III	4	Matemática	4
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
Educación Física III	3	Educación Física	3
Historia de 4°	3	Economía Social	3
Filosofía	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
Producción y Gestión Comunicacional	5		
Cultura y Estética Contemporánea	4	Arte y Cultura Latinoamericana	4
Taller de Producción Teatral	4	Prácticas Escénicas para Músicos	3
Taller de Musicalización y Sonorización	3	Producción Musical con Nuevas Tecnologías	4
Taller de Diseño de 4°	4	Lenguaje Artístico Complementario	4
		Producción Musical	8
		Prácticas Profesionalizantes en Música *	4

Dirección General de Escuelas

* Taller de Musicalización y Sonorización 5° de la división de Artes Visuales

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIDAD

ESCUELA N° 4-146 AMÉRICO D´ANGELO CAD INTEGRADA A BACHILLER EN TEATRO CON ESPECIALIDAD EN TEATRO Y MEDIOS.

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADA 3º 1° DIVISIÓN)	Horas	BACHILLER EN TEATRO CON ESPECIALIDAD EN TEATRO Y MEDIOS 3º AÑO 1° DIVISIÓN	Horas
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Ed. Física I	3	Educación Física	3
Biología	3	Biología	3
Física	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Teatro (3°1° y 3°3°)	3	Lenguaje Teatral	6
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Música	3	Producción Artística Interdisciplinar de 4° año (en pareja pedagógica con LAC II:Plástica)	3
Comunicación	3	Lenguaje Audiovisual (1°2°en Bachiller de Artes Audiovisuales)	4
Expresiones Artísticas Latinoamericanas	3	Prácticas Artísticas	3
		Producción Teatral	6
		Técnicas Corporales	4
		Dramaturgia y Guión	4

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADA 4º 1° DIVISIÓN)	Horas	BACHILLER EN TEATRO CON ESPECIALIDAD EN TEATRO Y MEDIOS 4º AÑO 1° DIVISIÓN	Horas
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Matemática II	4	Matemática	4
Ed. Física II	3	Educación Física	3
Química	4	Química	4
Historia II	3	Economía Social de 5°	3
Tecnología	3	Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales II: Plástica	3	Producción Artística Interdisciplinar (en pareja pedagógica con 3 HS LAC I:Músicade 3º)	3
Lenguajes Artísticos yComunicacionales II: Comunicación	3	Comunicación	3
Imágenes y Contexto	4	Escenografía y Caracterización	4
Taller de Diseño	4	Taller de Animación Audiovisual (en Bachiller en Artes Audiovisuales, 3°2)	4
		Teatro y Contexto	6
		Teatro y Producción Multimedial	5
		Prácticas Profesionalizantes en Teatro	4
		Experimentación Vocal y Canto	4

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADA 5º 1° DIVISIÓN)	Horas	BACHILLER EN TEATRO CON ESPECIALIDAD EN TEATRO Y MEDIOS 5º AÑO 1° DIVISIÓN	Horas
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
Lengua Extranjera III	3	Lengua Extranjera	3
Matemática III	4	Matemática	4
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
Ed. Física III	3	Educación Física	3
Filosofía	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
Cultura y Estética Contemporánea	4	Arte y Cultura Latinoamericana	4
Producción y Gestión Comunicacional	5	Producción de Cortometrajes	5
Taller de Producción Artística	3	Lenguaje Artístico Complementario	4
Taller de Musicalización y Sonorización	3	Experimentación Vocal y Canto 4° 1°	4
Taller de Producción Teatral	4	Proyecto de Producción Teatral	5
		Actuación en Teatro y Medios	6
		Prácticas Profesionalizantes en Teatro	4

Dirección General de Escuelas

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIDAD

ESCUELA N° 4-146 AMÉRICO D´ANGELO CAD INTEGRADA A BACHILLER EN ARTES AUDIOVISUALES CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADA 3º 2° DIVISIÓN)	Horas	BACHILLER EN ARTES AUDIOVISUALES CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL 3º AÑO 2° DIVISIÓN	Horas
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Ed. Física I	3	Educación Física	3
Biología	3	Biología	3
Física	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Teatro	3	Producción Artística Interdisciplinar (pareja pedagógica con LAC II: Plástica)de 4°	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Música	3	Prácticas Artísticas	3
Comunicación	3	Lenguaje Audiovisual (1°3° en Bachiller en Artes Audiovisuales)	4
Expresiones Artísticas Latinoamericanas	3	Lenguaje Audiovisual: Composición	5
		Formatos Artísticos Audiovisuales	6
		Taller de Fotografía e Iluminación Audiovisual	5
(Taller de Diseño de 4°1° Bachiller de Arte - Teatro)	4	Taller de Animación Audiovisual (se crea por un año)	4

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADA 4º2° DIVISIÓN)	Horas	BACHILLER EN ARTES AUDIOVISUALES CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL 4º AÑO 2° DIVISIÓN	Horas
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Matemática II	4	Matemática	4
Ed. Física II	3	Educación Física	3
Química	4	Química	4
Historia II	3	Economía Social de 5°	3
Tecnología	3	Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales II: Plástica	3	Producción Artística Interdisciplinar (en pareja pedagógica con 3 HS LAC I:Teatro de 3º)	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales II: Comunicación	3	Comunicación	3
Imágenes y Contexto	4	Artes Audiovisuales y Contexto	6
Taller de Diseño	4	Lenguaje Artístico Complementario de 5° 2°	4
		Montaje y Edición de Proyectos Audiovisuales	4
		Narrativa Audiovisual	5
		Prácticas Profesionalizantes en Artes Audiovisuales	4
		Musicalización y Sonorización Audiovisual	4

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (INTEGRADA 5º 2° DIVISIÓN)	Horas	BACHILLER EN ARTES AUDIOVISUALES CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL 5º AÑO 2° DIVISIÓN	Horas
		Lengua y Literatura	3
		Lengua Extranjera	3
		Matemática	4
		Formación Ética y Ciudadana	3
		Educación Física	3
		Formación para la Vida y el Trabajo	3
		Arte y Cultura Latinoamericana	4
		Taller de Dirección Artística y FX Audiovisual	6
		Prácticas Profesionalizantes en Artes Audiovisuales	4
		Taller de Actuación Audiovisual	5
		Taller de Experimentación Audiovisual (Video Arte y Performance)	5
Taller de Diseño 4° 2°	4	Lenguaje Artístico Complementario	4

Dirección General de Escuelas

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIDAD.

ESCUELA Nº 4-127 CENTRO POLIVALENTE DE ARTE CAD CON FAP A BACHILLER DE ARTE CON

ESPECIALIDAD EN ARTES VISUALES PRODUCCIÓN: PINTURA, ESCULTURA, GRABADO, CERÁMICA

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO CON FAP 3° AÑO	Horas	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN 3º AÑO	Horas
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Ed. Física I	3	Ed. Física	3
Biología	3	Biología	3
Físico- Química	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Leng. Artísticos y Comunicacionales I: Música	3	Prácticas Artísticas	3
Leng. Artísticos y Comunicacionales I: Teatro	3	Producción Artística Interdisciplinar (en Pareja Pedagógica con Plástica de 4° año)	3
Comunicación	3		
Escultura Pintura Cerámica Grabado Producción Artística Taller de Visión (5° año) Morfología	 3 3 3	Artes Visuales y Contexto Local	4
Morfología Taller Pintura Taller Dibujo	2 4 3	Prácticas de Producción Bidimensional	6
Taller Escultura	3	Prácticas de Producción Tridimensional	6

///...

Taller Dibujo Taller Cerámica I	3		
Producción Artística Contemporánea	3	Manifestaciones Visuales y Cultura Popular	4

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO CON FAP 4°	Horas	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN 4º AÑO	Horas
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Matemática II	4	Matemática	4
Ed. Física II	3	Ed. Física	3
		Química	4
Historia II	3	Economía Social de 5°	3
Tecnología	3	Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Plástica	3	Producción Artística Interdisciplinar (en Pareja Pedagógica con LAC I: Teatro de 3° año)	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Comunicación	3	Comunicación (Reubica en Comunicación de 3°año)	3
Imágenes y Contexto	3	Artes Visuales y Contexto Nacional	4
Taller de Grabado + Grabado de 3° año total 8 hs. Taller de Dibujo y Técnicas Mixtas 3 hs. + Taller de Pintura 5 hs.	8	Prácticas de Producción de la Especialidad (opción Escultura, Pintura, Dibujo, Grabado) Grabado 8 hs. Pintura 8hs. Escultura 8hs.	8
Producción Artística Contemporánea	3	Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
Visión Patrimonio Cultural	2 3	Artes Visuales e Imagen Digital	4
Dibujo Alfarería Taller de Cerámica III	3	Práctica de Producción Complementaria en Artes Visuales: Cerámica	3

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO CON FAP 5º	Horas	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN 5º AÑO	Horas
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
Lengua Ext. III	3	Lengua Ext.	3
		Matemática	4
FormaciónÉtica y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
		Ed. Física	3
Biología II	3		
Filosofía	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
Cultura y Estética Contemporánea	4	Arte y Cultura Latinoamericana	4
Producción y Gestión Comunicacional	5		

///...

Taller de Diseño	4	Lenguaje Artístico Complementario	4
Proyecto Integrado	5	Artes Visuales y Producción Multimedial	5
Patrimonio Cultural	3	Circulación y Exhibición de las Artes Visuales	3
Imágenes y Contexto II	3	Prácticas Profesionalizantesen Artes Visuales	4
Taller de Dibujo Taller de Pintura Taller de Grabado	3 6 6	Prácticas de Producción de la Especialidad (opción: Escultura, Dibujo, Escultura, Grabado) Pintura (8hs) Grabado (8hs) Escultura (8hs)	8

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO CERÁMICA	Horas	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN - CERÁMICA	Horas
Taller de Producción I (Matricería y Moldería de 4° año) Taller de Producción II Taller de Tecnología y Diseño	4	Recursos Tecnológicos de Producción	3
Taller de Cerámica I 2hs Taller de Cerámica I 2 hs		Práctica de Producción en Cerámica	5
Taller de Cerámica III (tiene 10 horas, pero 6 titulares)		Taller de Producción Cerámica	6
Taller de Tecnología y Diseño 2 hs		Tecnología y Diseño de la Cerámica	2

Dirección General de Escuelas

///...

ESCUELA Nº 4-127 CENTRO POLIVALENTE DE ARTE CAD CON FAP A BACHILLER DE ARTE - MÚSICA CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN EN VIVO

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO INTEGRADO 3º AÑO	Horas	BACHILLER EN MÚSICA CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN EN VIVO 3º AÑO	Hs
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Educación Física I	3	Educación Física	3
Biología	3	Biología	3
Físico- Química	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Teatro	3	Prácticas Artísticas	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Música	3	Apreciación Musical y Contexto	4
Comunicación	3		
Audioperceptiva	3	Lenguaje Musical	4
Apreciación Musical	2	Apreciación Musical y Contexto	4
Piano	6	Producción Musical	8
Guitarra	4		
Educación Estética y Práctica Instrumental	2		
Canto Coral	2	Experimentación Vocal y Canto	4

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO CON FAP 4º AÑO	Hs	BACHILLER EN MÚSICA CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN EN VIVO 4º AÑO	Horas
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Matemática II	4	Matemática	4
Educación Física II	3	Educación Física	3
		Química	4
Historia II	3	Economía Social de 5°	3
Tecnología	3	Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Comunicación	3	Comunicación	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Plástica	3	Producción Artística Interdisciplinar en Pareja Pedagógica con L.A.C. Música	3
Imágenes y Contexto I	4		
Taller de Diseño	4		
Psicología del Arte	3		
Audioperceptiva	3	Lenguaje Musical	4
Piano	6	Producción Musical	8
Guitarra	4		
Canto Coral	2		
Armonía	4	Armonía Práctica y Arreglos	4

///...

Educación Estética y Práctica Instrumental	3	Soportes Técnicos para la Realización Musical	3
Producción Artística Contemporánea	3	Prácticas Profesionalizantes en Música	4

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO CON FAP 5º AÑO	Horas	BACHILLER EN MÚSICA CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN EN VIVO5º AÑO	Horas
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
Lengua Extranjera III	3	Lengua Extranjera	3
		Matemática	4
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
		Educación Física	3
Filosofía	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
Cultura y Estética Contemporánea	4	Arte y Cultura Latinoamericana	4
		Economía Social (Historia de 4º)	3
Biología II	3		
Producción y Gestión Comunicacional	5		
Proyecto Integrado	5		
Patrimonio Cultural	3		
Imágenes y Contexto II	3		
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales: Danza	3	Lenguaje Artístico Complementario	3
Audioperceptiva	3	Producción Musical con Nuevas Tecnologías	5
Armonía	4		
		Práctica Escénica para Músicos	3
Piano	6 ó 4	Producción Musical	8
Guitarra	6 ó 4		
Educación Estética y Práctica Instrumental	3		
Armonía II	4	Prácticas Profesionalizantes en Música	4

Dirección General de Escuelas

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIDAD

ESCUELA N° 4-070 ABELARDO ARIAS BALLOFET

ECONOMÍA A BACHILLER EN TEATRO CON ESPECIALIDAD EN TEATRO Y MEDIOS

DOS DIVISIONES

ECONOMÍA Y GESTIÓN DE LAS ORGANIZACIONES - Gestión Contable, Impositiva y Previsional (3º AÑO 1° Y 2° DIVISIÓN)	Horas	BACHILLER EN TEATRO CON ESPECIALIDAD EN TEATRO Y MEDIOS 3º AÑO 1° Y 2° DIVISIÓN	Horas
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Ed. Física I	3	Ed. Física	3
Biología	3	Biología	3
Física	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
LAC Comunicación Organizacional	3	Comunicación de 4° año	3
Informática Aplicada a La Gestión	3	Tecnologías de la Información y la Comunicación(4° Año)	3
Sistemas de Información Contable I	5		
		Prácticas Artísticas (Artes Visuales o Música)	3
		Lenguaje Teatral	6
		Producción Teatral	6
		Dramaturgia y Guión	4
		Técnicas Corporales	4

Dirección General de Escuelas

///...

ECONOMÍA Y GESTIÓN DE LAS ORGANIZACIONES - Gestión Contable, Impositiva y Previsional (4º AÑO 1° Y 2° DIVISIÓN)	Horas	BACHILLER EN TEATRO CON ESPECIALIDAD EN TEATRO Y MEDIOS 4º AÑO 1° Y 2° DIVISIÓN	Horas
Lengua y Literatura II	3	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Matemática II	4	Matemática	4
Ed. Física II	3	Ed. Física	3
Química	4	Química	4
Ciencias Sociales (Proyecto Integrado: Historia)	2		
Ciencias Sociales (Proyecto Integrado: Geografía)	2		
Economía I	5		
Sistema de Información Contable II	5		
Teoría y Gestión de Las Organizaciones	4		
Derecho I	4		
		Producción Artística Interdisciplinar (pareja pedagógica Música)	3
		Producción Artística Interdisciplinar (pareja pedagógica Artes Visuales)	3
		Teatro y Contexto	6
		Escenografía y Caracterización	4
		Teatro y Producción Multimedial	5
		Prácticas Profesionalizantes	4
		Experimentación Vocal y Canto	4

Dirección General de Escuelas

///...

ECONOMÍA Y GESTIÓN DE LAS ORGANIZACIONES - Gestión Contable, Impositiva y Previsional (5º AÑO 1° Y 2° DIVISIÓN)	Horas	BACHILLER EN TEATRO CON ESPECIALIDAD EN TEATRO Y MEDIOS 5º AÑO 1° Y 2° DIVISIÓN	Horas
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
Lengua Extranjera III	3	Lengua Extranjera	3
Matemática III	4	Matemática	4
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
Ed. Física III	3	Ed. Física	3
Tecnología de la Gestión	3		
Sistemas de Información Contable III	4		
Proy. y Gestión de Microemprendimiento	4		
Teoría y Práctica Impositiva y Laboral	3		
Derecho II Comercial	4		
Economía II	4	Economía Social	3
		Formación para la Vida y el Trabajo	3
		Arte y Cultura Latinoamericana	4
		Producción de Cortometrajes	5
		Lenguaje Artístico Complementario (Danza o Diseño)	4
		Proyecto de Producción Teatral	5
		Actuación en Teatro y Medios	6
		Prácticas Profesionalizantes	4

Dirección General de Escuelas

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS CON ESPECIALDAD

ESCUELA N° 4-028 PAULA ALBARRACÍN DE SARMIENTO
BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN -PINTURA Y ESCULTURA (2 DIVISIONES)

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO CON F.A.P. 3º AÑO	Hs	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN -PINTURA Y ESCULTURA 3º AÑO	Hs
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Ed. Física I	3	Ed. Física	3
Biología	3	Biología	3
Física y Química (3 hs.)	3		
		Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Teatro	3	Prácticas Artísticas	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales I: Música	3	Producción Artística Interdisciplinar de 4° año (en pareja pedagógica con LAC II: Plástica)	3
Comunicación	3	Comunicación (Ciclo Básico 2° año, 3 divisiones)	3
Taller de Producción (a cargo de MEP)	6		
Técnicas Artesanales Integradas I (a cargo de MEP)	3		
Morfología	3	Manifestaciones Visuales y Cultura Popular	4
Diseño y Producción de Objetos Artísticos	3	Artes Visuales y Contexto Local	4
		Práctica de Producción Bidimensional	6
		Práctica de Producción Tridimensional	6

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO CON F.A.P. 4º AÑO	Hs	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN -PINTURA Y ESCULTURA 4º AÑO	Hs
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Matemática II	4	Matemática	4
Ed. Física II	3	Ed. Física	3
		Química	4
Historia II	3	Economía Social de 5°	3
Tecnología	3	Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Comunicación	3	Comunicación	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Plástica	3	Producción Artística Interdisciplinar de 4° año (en pareja pedagógica con LAC I: Música)	3
Imágenes y Contexto	3	Artes Visuales y Contexto Nacional	4
Taller de Diseño	3	Lenguaje Artístico Complementario de 5º	4

///...

Taller de Diseño de Productos	3		
Materiales, Procesos y Lenguajes	3	Artes Visuales e Imagen Digital	4
		Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
Taller de Decoración (a cargo de MEP)	3	Prácticas de Producción Complementaria en Artes Visuales	3
Taller de Producción II (a cargo de MEP)	6		
		Prácticas de Producción de la Especialidad: Escultura	8
		Prácticas de Producción de la Especialidad: Pintura	8

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO CON F.A.P. 5º AÑO	Hs	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN -PINTURA Y ESCULTURA 5º AÑO	Hs
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
Lengua Extranjera III	3	Lengua Extranjera	3
		Matemática	4
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
Proyecto y Gestión Comunicacional	5		
		Ed. Física	3
Filosofía	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
Cultura y Estética Contemporánea	4	Arte y Cultura Latinoamericana	4
ArteTextil	3	Prácticas Profesionalizantesen Artes Visuales	4
Proyecto Integrado de Cerámica	5	Práctica de Producción de la Especialidad: Escultura	8
Producción Artística II: Escultura	3		
Restauración y Conservación de Objetos	3	Circulación y Exhibición de las Artes Visuales	3
Taller de Artesanías Latinoamericanas	3		
		Práctica de Producción de la Especialidad: Pintura	8
Organización de la Empresa Artesanal	3		
Taller Productivo Profesional III (a cargo de MEP)	3		
Taller de Producción III (a cargo de MEP)	6		
		Lenguaje Artístico Complementario (reubica Taller de Diseño de 4°)	4
		Artes Visuales y Producción Multimedial	5

Los MEP se propone que estén en espacios curriculares para acompañar el trabajo del docente EN PAREJA PEDAGÓGICA, siempre que su perfil lo habilite; en los espacios: Prácticas Profesionalizantes de 4° y 5° año y en las Prácticas de Producción de 3°, 4° y 5° año.

En el caso de los MEP con titulación de Profesores en Artes Visuales se les ofrecería en su carácter de suplentes, los espacios curriculares que están disponibles para reasignación.

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIZADAD

ESCUELA N° 4-024 BELLAS ARTES CAD CON FAP EN BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN -OPCIÓN PINTURA, ESCULTURA Y GRABADO (1° cinco divisiones, 2° cuatro divisiones, 3° cuatro divisiones, 4° dos divisiones, 5° dos divisiones)

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (CON FAP 3º)	Horas	BACHILLER DE ARTES VISUALES ESPECIALIZADA EN PRODUCCIÓN. 3º AÑO	Horas
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Educación Física I 3 hs	3	Educación Física	3
Biología	3	Biología	3
Física	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía	3	Geografía	3
LAC I Música	3	Producción Artística Interdisciplinar 4°(en pareja pedagógica con el LAC II: Plástica de 4° año)	3
LAC I Teatro	3	Prácticas Artísticas	3
Comunicación	3		
Dibujo Artístico	3	Prácticas de Producción Complementaria en Artes Visuales: Dibujo de 4°	3
Introducción a la Pintura	4	Prácticas de Producción Bidimensional	6
Introducción a la Escultura	4	Prácticas de Producción Tridimensional	6
Introducción al Grabado	4	Manifestaciones Visuales y Cultura Popular	4
Gestión Cultural I	3	ArtesVisuales y Contexto Local	4

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (CON FAP 4º)	Horas	BACHILLER DE ARTES VISUALES ESPECIALIZADA EN PRODUCCION. 4º AÑO	Horas
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Matemáticas II	4	Matemática	4
Educación Física II	3	Educación Física	3
Historia II	3	Economía Social de 5°	3
		Química	4
Tecnología	3	Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
LAC II Comunicación	3	Comunicación	3
LAC II Plástica	3	Producción Artística Interdisciplinar (en pareja pedagógica con el LAC I: Música de 3°)	3
Imágenes y Contexto	3	Artes Visuales y Contexto Nacional	4
Visión	3	Artes Visuales e Imagen Digital	4
Taller de Diseño	3	Lenguaje Artístico Complementario (de 5° año)	4
Gestión Cultural II	3	Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
Pintura	5	Prácticas de Producción de la Especialidad:Pintura	8
Escultura	5	Prácticas de Producción de la Especialidad:Escultura	8
Grabado	5	Prácticas de Producción de la Especialidad: Grabado	8
Dibujo Artístico 3°	3	Practicas de Producción Complementaria en Artes Visuales: Dibujo	3

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (CON FAP 5º)	Horas	BACHILLER DE ARTES VISUALES ESPECIALIZADA EN PRODUCCIÓN. 5º AÑO	Horas
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
Lengua Extranjera III	3	Lengua Extranjera	3
		Matemáticas	4
Formación Ética y Ciudadana o Filosofía	3	Formación Ética y Ciudadana	3
Psicología del Arte	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
		Economía Social (Historia de 4° año)	3
Culturas y Estéticas Contemporáneas	4	Arte y Cultura Latinoamericana	4
Producción y Gestión Comunicacional	5		
Proyecto Integrado	5	Artes Visuales y Producción Multimedial	5
Imágenes y Contexto II	3	Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
Tecnología y Expresión del Dibujo	3		
Museología	3	Circulación y Exhibición de las Artes Visuales	3
Taller de Grabado	15	Prácticas de Producción de la Especialidad: Grabado	8
Taller de Pintura	15	Prácticas de Producción de la Especialidad: Pintura	8
Taller de Escultura	15	Prácticas de Producción de la Especialidad: Escultura	8

Dirección General de Escuelas

Los MEP se propone que estén en espacio curriculares para acompañar el trabajo del docente, en tanto corresponda al perfil,en Prácticas Profesionalizantes de 4° y 5° año y en las Prácticas de Producción de 3°, 4° y 5° año.

En el caso de los MEP con titulación de Profesores en Artes Visuales se les ofrecería en su carácter de suplentes, los espacios curriculares que están disponibles para reasignación.

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIZADAD

ESCUELA Nº 4-010 "MARÍA ELENA CHAMPEAU" CAD CON FAP A BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN - PINTURA, CERÁMICA Y ESCULTURA (3 DIVISIONES)

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (ARTES) CON FAP 3º AÑO 1° DIVISIÓN	HORAS	BACHILER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN 3º AÑO 1° DIVISIÓN	HORAS
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Educación Física I	3	Educación Física	3
Biología	3	Biología	3
Física	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Teatro	3	Prácticas Artísticas	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales I: Música	3	En Producción Artística Interdisciplinar 4° año, pareja pedagógica con LAC II PLÁSTICA	3
Comunicación	3	Comunicación 4° año	3
Dibujo Artístico Artesanal	3	Artes Visuales y Contexto Local	4
Taller de Construcción de Objetos Artísticos y Artesanales (MEP sin formación disciplinar)	6	Prácticas de Producción Tridimensional	6
		Prácticas de la producción Bidimensional	6
Taller de Artesanías Latinoamericanas (4°1°)	3	Manifestaciones Visuales y Cultura Popular	4

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (ARTES) CON FAP 3º AÑO 2° DIVISIÓN	HORAS	BACHILER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN 3º AÑO 2° DIVISIÓN	HORAS
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Educación Física I	3	Educación Física	3
Biología	3	Biología	3
Física	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Lenguajes Artisticos y Comunicacionales I: Música	3	Prácticas Artísticas	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Teatro	3	Producción Artística Interdisciplinar de 4° año, pareja pedagógica con LAC II: Plástica	3
Comunicación	3	Comunicación (de 4° año)	3
Taller de dibujo I	3	Artes Visuales y Contexto Local	3
Taller de construcción de objetos	6		
Taller de Decoración	6	Prácticas de Producción Bidimensional	6
Diseño Publicitario (5°2°)	3	Manifestaciones Visuales y Cultura Popular	4
		Prácticas de Producción Tridimensional	6

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (ARTES) CON FAP 3º AÑO 3° DIVISIÓN	HORAS	BACHILER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN 3º AÑO 3° DIVISIÓN	HORAS
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	5	Matemática	4
Educación Física I	3	Educación Física	3
		Biología	3
Física	4	Física	4
Química	4	Química 4° 1°	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Proyecto Integrado de Artes y Artesanías Latinoamericana	5	Artes Visuales y Contexto Local	4
TIC 4 hs	4	TIC de 4° 3° con 3 hs	3
Taller de Producción Teatral (5°1°)		Prácticas Artísticas	3
Taller de Diseño de Productos (5°2°)	3	Manifestaciones Visuales y Cultura Popular	4
Taller de Construcción de Objetos Artesanales	6	Prácticas de Producción Tridimensional	6
Taller de Producción I	3	Prácticas de Producción Bidimensional	6
Taller de Decoración	3		

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (ARTES) CON FAP 4° AÑO 1° DIVISIÓN	HORAS	BACHILER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN-PINTURA 4° AÑO 1° DIVISIÓN	HORAS
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Matemática II	4	Matemática	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
		Química	4
Educación Física	3	Educación Física	3
Historia II	3	Economía Social (5 ° 1°)	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales II: Plástica	3	Producción Artística Interdisciplinar pareja pedagógica con LAC I: Música (de 3° año)	3
Imágenes y Contexto	3	Artes visuales y Contexto Nacional	4
Taller Artístico- Artesanal I : Artes y Artesanías	6		
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales II: Comunicación	3		
Tecnología	3	Tecnologías de la Información y de la Comunicación	3
Materiales y Procesos	3	Artes Visuales e Imagen Digital	4
Proyecto Integrado de Producción Artística Artesanal	3	Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
Taller Artístico Artesanal	6	Prácticas de Producción de la Especialidad: Pintura	8
Producción Artística (MEP)	6	Prácticas de Producción Complementaria en Artes Visuales: Cerámica	3
Taller de Artesanía Latinoamericana	3	Producción Artística Interdisciplinar (4°3°)	3

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (ARTES) CON FAP 4° AÑO 2° DIVISIÓN	HORAS	BACHILER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN-ESCULTURA 4° AÑO 2° DIVISIÓN	HORAS
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Matemática II	4	Matemática	4
Lengua Extranjera	3	Lengua Extranjera	3
		Química	4
Educación Física	3	Educación Física	3
Historia II	3	Economía Social 5 ° 1°	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales II: Plástica	3	Producción Artística Interdisciplinar pareja pedagógica con LAC I: Música	3
Imágenes y Contexto	3	Artes Visuales y Contexto Nacional	4
Taller de Diseño	3	Lenguaje Complementario (5°2°)	4
Materiales y Procesos	3	Artes Visuales e Imagen Digital	4
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales II: Comunicación	3	Comunicación	3
Tecnología	3	Tecnologías de la Información y de la Comunicación	3
Taller de Artesanías Latinoamericanas	3	Manifestaciones Visuales y Cultura Popular (3°1°) 3 hs	3
Taller Artístico-Artesanal	6	Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
		Prácticas de Producción Complementaria en Artes Visuales	3
Producción Artístico-Artesanal	6	Prácticas Profesionalizantes (5°2°)	4
		Circulación y Exhibición de las Artes Visuales (5°2°)	3
		Prácticas de Producción de la Especialidad: Escultura	8

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (ARTE CON FAP) 4° AÑO 3° DIVISIÓN	HORAS	BACHILER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN-CERÁMICA 4° AÑO 3° DIVISIÓN	HORAS
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Matemática II	5	Matemática	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Química (3 ° 3°)	4	Química	4
Educación Física	3	Educación Física	3
TIC (3°3°)	4	Tecnologías de la Información y de la Comunicación	3
Tecnología de Gestión	3		
Procesos Productivos	4		
Taller de Producción Teatral (5°1°)	3	Producción Artística Interdisciplinar pareja pedagógica con otro lenguaje artístico	3
Taller de Artesanía Latinoamericana (4°1°)	3		
Comunicación (3er año, profesor con mayor antigüedad de 3°1° o 3°2°)	3	Comunicación	3
Diseño Cerámico	5	Artes Visuales y Contexto Nacional	4
Técnicas de Representación	4	Artes Visuales e Imagen Digital	4
Tecnología de los Materiales	4	Prácticas de Producción Cerámica	5
Taller de Producción II	6	Recursos Tecnológicos de Producción	3
Proyecto Artístico Artesanal (MEP)	6	Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
		Práctica de Producción Complementaria en Artes Visuales	3

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (ARTE CON FAP) 5° AÑO 1° DIVISIÓN	HORAS	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN-PINTURA 5° AÑO 1° DIVISIÓN	HORAS
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
		Matemática	4
Historia (4° 1°)	3	Economía Social	3
Filosofía	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
		Educación Física	3
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
Culturas y Estéticas Contemporáneas	4	Arte y Cultura Latinoamericana	4
Taller de Diseño (4 ° 1°)	3	Lenguaje Complementario	4
Proyecto Integrado (Plástica)	5	Artes Visuales y Producción Multimedial	5
Producción y Gestión Comunicacional	5		
Producción Artística	3	Prácticas Artísticas (3°3°)	3
Taller de Producción Teatral	3	Producción Artística Interdisciplinar (4° 3°)	3
Proyecto y Gestión de Microemprendimientos	3		
Taller Artístico Artesanal: Artes y Artesanías (MEP)	6	Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
Producción Artístico-Artesanal II : Artes y Artesanías	6	Prácticas de Producción de la Especialidad, Opción Pintura	8

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (ARTE CON FAP) 5° AÑO 2° DIVISIÓN	HORAS	BACHILER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN-ESCULTURA 5° AÑO 2° DIVISIÓN	HORAS
Lengua y Literatura	3	Lengua y Literatura	3
		Matemática	4
Economía y Comercialización Regional (5° 3°año)	4	Economía Social 3 hs	3
Filosofía	3	Formación para la Vida y el Trabajo 3	3
		Educación Física	3
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
Culturas y Estéticas Contemporáneas	4	Arte y Cultura Latinoamericana	4
Proyecto Integrado (Plástica)	5	Artes Visuales y Producción Multimedial	5
Taller de Diseño de Productos	3	Manifestaciones Visuales y Cultura Popular (3 °3°)	4
Taller de Diseño Asistido por Computadora	3	Lenguaje Artístico Complementario (5°3°)	4
Diseño Publicitario	3	Manifestaciones Visuales y Cultura Popular (3° 2°)	4
Proyecto y Gestión de Microemprendimientos	3		
Taller Artístico-Artesanal (MEP)	6		
Producción Artístico-Artesanal II (MEP)	6		
		Prácticas de Producción de la Especialidad, Opción: Escultura	8

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (ARTE CON FAP) 5° AÑO 3° DIVISIÓN	HORAS	BACHILER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN-CERÁMICA 5° AÑO 3° DIVISIÓN	HORAS
Comunicación (5° 3°)	3	Lengua y Literatura	3
Matemática Aplicada	3	Matemática (+ 1 hora de 4°)	4
Historia (4°)	3	Economía Social	3
Psicología	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
Educación Física III	3	Educación Física	3
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
		Arte y Cultura Latinoamericana	4
Higiene y Seguridad en el Trabajo	3		
Marco Jurídico de los Procesos Productivos	3		
Patrimonio Artesanal	5	Artes Visuales y Producción Multimedial	5
Economía y Comercialización Regional	4		
Proyecto y Gestión de Microemprendimientos	5		
Taller de Diseño Asistido por Computadora	3	Lenguaje Artístico Complementario	4
Proyecto Artístico-Artesanal (MEP)	6	Prácticas Profesionalizantes en artes Visuales	4
		Circulación y Exhibición de las Artes Visuales	3
Taller de Producción III (MEP)	6	Prácticas de Producción en Cerámica	6
Taller de Producción II (4°3°)	6	Tecnología y Diseño de la Cerámica	2

Dirección General de Escuelas

*Los MEP se propone que estén en espacio curriculares para acompañar el trabajo del docente, siempre que su perfil lo habilite. En Prácticas Profesionalizantes de 4° y 5° año y en las Prácticas de Producción de 3°, 4° y 5° año.

En el caso de los MEP con titulación de Profesores en Artes Visuales se les ofrecería en su carácter de suplentes, los espacios curriculares que están disponibles para reasignación.

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIDAD

ESCUELA N° 4-008 FRAY MAMENTO ESQUIÚ CAD CON FAP A BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN ARTE PÚBLICO (1 DIVISIÓN)

Dirección General de Escuelas

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO 3º AÑO	Horas	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN ARTE PÚBLICO 3º AÑO	Horas
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Ed. Física I	3	Educación Física	3
Biología	3	Biología	3
Física y Química	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales I: Teatro	3	Prácticas Artísticas	3
Comunicación	3	Circulación y Exhibición de las Artes Visuales de 5° año*(caso excepcional en esta institución)	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales I: Música	3	Producción Artística Interdisciplinar de 4° año (en pareja pedagógica)	3
Iniciación al Diseño Asistido por Computadoras	3	Artes Visuales e Imagen Digital de 4° año.	4
Gramática de los Lenguajes Artísticos y Artesanales	3	Prácticas de Producción en el Espacio Público (con Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Plástica de 4° 3hs y Plástica del Ciclo Básico 2 hs)	8
El Arte y las Artesanías	3	Artes Visuales y Contexto Local	4
Laboratorio de Inv. de Materias Primas (a cargo de MEP)	3		
Taller Integrado de Artesanías (a cargo de MEP)	3		
Proyecto de producción I (a cargo de MEP)	3		
		Manifestaciones Visuales y Cultura Popular (reubica Taller Experimental de Diseño Artístico de 5°)	4
		Composición y Gráfica Artística Urbana	4

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO 4º AÑO	Horas	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN ARTE PÚBLICO 4º AÑO	Horas
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Matemática II	4	Matemática	4
Ed. Física II	3	Educación Física	3
		Química	4
Historia II	3	Economía Social de 5°	3
Tecnología	3	Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
Imágenes y Contexto	3	Artes Visuales y Contexto Nacional	4
Taller de Culturas Latinoamericanas (Prof. de Arte Dramático)	3	Producción Artística Interdisciplinar (en pareja pedagógica con LAC Música de 3°)	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Comunicación	3	Comunicación	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Plásticas	3	Prácticas de Producción en el Espacio Público de 3°(con Gramática de los Espacios Artísticos y Artesanales de 3°)	8
Taller de Diseño	3		
Marketing, Publicidad y Propaganda	3		
Lenguajes Artísticos y Artesanales II	3	Prácticas Profesionalizantesen Artes Visuales	4
Taller de artes aplicadas MEP	3		
Taller de Artes del Vestir. MEP	3		
Técnicas Artesanales Integradas. MEP	3		
		Prácticas de Producción Bidimensional en el Espacio Público	6
		Prácticas de Producción Tridimensional en el Espacio Público (Reubica Cultura y Estética Contemporánea de 5°)	6
		Artes Visuales e Imagen Digital	4

Dirección General de Escuelas

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO 5º AÑO	Horas	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN ARTE PÚBLICO 5º AÑO	Horas
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
Lengua Extranjera III	3	Lengua Extranjera	3
Matemática III	4	Matemática	4
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
Ed. Física III	3	Educación Física	3
Filosofía	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
Culturas y Estéticas Contemporáneas	4	Prácticas de Producción Tridimensional en el Espacio Público de 4° año	5
Proyecto Integrado: Plástica (Prof. de Arte Dramático)	5	Arte y Cultura Latinoamericana	4
Producción y Gestión Comunicacional	5	Artes Visuales y Producción Multimedial*(como caso excepcional en esta institución)	5
Taller Integrado de Lenguajes Artísticos Contemporáneos (Prof. y Lic. en Arte Dramático)	3		
Taller Experimental de Diseño Artístico	3	Manifestaciones Visuales y Cultura Popular (3° año)	4
Proyecto de Gestión de Micro emprendimientos	3	Economía Social	3
Gramática de los Lenguajes Visuales	3	Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
Técnicas Artesanales Integradas II. MEP	3		
Taller de Artes del Vestir. MEP	3		
Taller de Artes Aplicadas.MEP	3		
Taller Productivo Artesanal. MEP	3		
		Prácticas de Producción en Arte Público	8
		Circulación y Exhibición de las Artes Visuales de 5° año*(reubica comunicación de 3° como caso excepcional en esta institución)	3

Dirección General de Escuelas

*Se considera como excepción en esta Escuela.

En en caso de los MEP se propone que estén en espacios curriculares para acompañar el trabajo del docente, siempre que su perfil lo habilite, en Prácticas Profesionalizantes de 4° y 5° año y en las Prácticas de Producción de 3°, 4° y 5° año.

En el caso de los MEP con titulación de Profesores en Artes Visuales se les ofrecería en su carácter de suplentes, los espacios curriculares que están disponibles para reasignación.

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIDAD

ESCUELA N° 4-004 MERCEDES ÁLVAREZ DE SEGURA

BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN ARTES VISUALES – PRODUCCIÓN (PINTURA Y CERÁMICA) 2 DIVISIONES: 3 °1° - 3°4°

Dirección General de Escuelas

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (CON FAP 3º AÑO)	Horas	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN 3º AÑO	Horas
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	4	Matemática	4
Ed. Física I	3	Educación Física	3
Biología	3	Biología	3
Físico química	3	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía I	3	Geografía	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Teatro	3	Prácticas Artísticas	3
Lenguajes Artísticos y Comunicacionales I: Música	3	Producción Artística Interdisciplinar de 4º(en pareja pedagógica con LAC II: Plástica)	3
Comunicación	3		
Taller de Dibujo	3	Artes Visuales y Contexto Local	4
Taller de Producción Profesional Arte y Cerámica Textil	18	Manifestaciones Visuales y Cultura Popular	4
		Prácticas de producción Bidimensional	6
		Prácticas de producción Tridimensional	6

///...

Dirección General de Escuelas

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (CON FAP) 4º AÑO	Horas	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN 4º AÑO	Horas
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Matemática II	4	Matemática	4
Ed. Física II	3	Educación Física	3
		Química	4
Historia II	3	Economía Social de 5°	3
Tecnología	3	Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
Lenguajes Artísticos Comunicacionales II: Plástica	3	Producción Artística Interdisciplinar (en pareja pedagógica con 3 HS de LAC I: Música de tercero)	3
LenguajesArtísticos Comunicacionales II: Comunicación	3	Comunicación	3
Imágenes y Contexto	3	Artes Visuales y Contexto Nacional	4
Taller de diseño	3	LenguajeArtístico Complementario de 5º	4
Taller de Dibujo II	3	Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
Taller de Producción Profesional Arte y Cerámica y Textil 1 div	18	Prácticas de producción de la especialidad (opción: pintura)	8
		Prácticas de Producción Complementaria en Artes Visuales (diferente a la disciplina de producción la especialidad)	3
Taller de Producción Profesional Arte y Cerámica y Textil 1 div	18	Prácticas de Producción enCerámica	8
		Recursos Tecnológicos de Producción	3
		Práctica de Producción Complementaria en Artes Visuales (diferente a la disciplina de producción la especialidad)	3
Materiales, Procesos y Lenguaje	3	Artes Visuales e Imagen Digital	4

///...

COMUNICACIÓN ARTE Y DISEÑO (CON FAP) 5º AÑO	Horas	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN 5º AÑO	Horas
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
Lengua Extranjera	3	Lengua extranjera	3
Matemática	3	Matemática	4
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
Ed. Física III	3	Educación Física	3
Filosofía	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
Cultura y Estética Contemporánea	4	Arte y Cultura Latinoamericana	4
Taller de Diseño y Producción Gráfica	3	Artes Visuales y Producción Multimedial	5
Taller de Diseño (4° Año)	3	Lenguaje Artístico Complementario	4
Imágenes y Contexto	3	Circulación y Exhibición de las Artes Visuales	3
Taller de Artesanía Latinoamericana	3	Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
Proyecto Integrado: Plástica	5		
Taller Productivo Profesional 1 div	18	Prácticas de Producción de la Especialidad: Pintura	8
Taller Productivo Profesional 1 div	18	Prácticas de Producción en Cerámica	8
		Tecnología y Diseño de la Cerámica	2
Producción y Gestión Comunicacional	5		

Dirección General de Escuelas

En el caso de los MEP se propone que estén en espacio curriculares para acompañar el trabajo del docente, siempre que su perfil lo habilite. En Prácticas Profesionalizantes de 4° y 5° año y en las Prácticas de Producción de 3°, 4° y 5° año.

En el caso de los MEP con titulación de Profesores en Artes Visuales se les ofrecería en su carácter de suplente, los espacios curriculares que están disponibles para reasignación.

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIDAD

ESCUELA Nº 4-001 VICENTE ZAPATA BIENES Y SERVICIOS. ARTES APLICADAS A BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN

PRODUCCIÓN DE BIENES Y SERVICIOS ARTES APLICADAS 3° AÑO	Horas	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD PRODUCCIÓN 3° AÑO	Horas
Lengua y Lit. I	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Extranjera Inglés I	3	Lengua Extranjera	3
Matemática I	5	Matemática	4
Educ. Física I	3	Educación Física	3
		Biología	3
Física	4	Física	4
Historia I	3	Historia	3
Geografía	3	Geografía	3
Química	4	Química (4° año)	4
Tecnología de la Información y la Comunicación	4		
		Prácticas Artísticas	3
		Artes Visuales y Contexto Local	4
		Manifestaciones Visuales y Cultura Popular	4
Taller de producción Artesanal (A cargo de MEP)*	5	Prácticas de Producción Bidimensional	6
		Prácticas de Producción Tridimensional	6

PRODUCCIÓN DE BIENES Y SERVICIOS. ARTES APLICADAS 4° AÑO	Horas	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD PRODUCCIÓN 4° AÑO	Hs
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Lengua Ext. Inglés II	3	Lengua Extranjera	3
Matemática II	5	Matemática	4
Ed. Física II	3	Educación Física	3
		Química	4
Tecnología de la Gestión	3	Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
		Comunicación (reubica Comunicación de 5°)	3
		Producción Artística Interdisciplinar (en pareja pedagógica Música)	3
		Producción Artística Interdisciplinar (en pareja pedagógica Teatro)	3
Diseño de Objetos Artísticos y Artesanales	5	Artes Visuales y Contexto Nacional	4
Tecnología de los Materiales	4	Artes visuales e Imagen Digital	4
Procesos Productivos	4	Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
Taller de Producción Artesanal II	4	Práctica de Producción Complementaria en Artes Visuales	3

///...

(A cargo de MEP)*		(diferente a la disciplina de producción la especialidad)	
		Prácticas de Producción de la Especialidad (opción: Escultura, Dibujo, Pintura, Grabado)	8

Dirección General de Escuelas

PRODUCCIÓN DE BIENES Y SERVICIOS ARTES APLICADAS 5° AÑO	Horas	BACHILLER EN ARTES VISUALES CON ESPECIALIDAD EN PRODUCCIÓN 5° AÑO	Horas
		Lengua y Literatura	3
Lengua Extranjera III	3	Lengua Extranjera	3
Matemática III	3	Matemática	4
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
		Educación Física	3
Psicología	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
Tecnología de control	3		
Comunicación	3	Comunicación (de 4° año)	3
Marcos Jurídicos	3		
Artesanías Latinoamericanas	3	Arte y Cultura Latinoamericana	4
		Lenguaje Artístico Complementario	4
Diseño de Objetos Artísticos Artesanales	5	Artes Visuales y Producción Multimedial	5
Taller de Producción Artístico Artesanal (acargo de MEP)*	5	Prácticas Profesionalizantes en Artes Visuales	4
		Prácticas de Producción de la Especialidad (opción: Escultura, Dibujo, Pintura, Grabado)	8
		Circulación y Exhibición de las Artes Visuales	3

*Los MEP se propone que estén en espacio curriculares para acompañar el trabajo del docente, siempre que su perfil lo habilite,en Prácticas Profesionalizantes de 4° y 5° año y en las Prácticas de Producción de 3°, 4° y 5° año.

En el caso de los MEP con titulación de Profesores en Artes Visuales se les ofrecería en su carácter de suplentes, los espacios curriculares que están disponibles para reasignación.

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIDAD

ESCUELA Nº 4-001 VICENTE ZAPATA BIENES Y SERVICIOS. ARTES APLICADAS A BACHILLER EN ARTES AUDIOVISUALES CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL

PRODUCCIÓN DE BIENES Y SERVICIOS. ARTES APLICADAS 3° AÑO	Horas	BACHILLER EN ARTES AUDIOVISUALES CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL 3° AÑO (CREACIÓN)	Horas
		Lengua y Literatura	4
		Lengua Extranjera	3
		Matemática	4
		Educación Física	3
		Biología	3
		Física	4
		Historia	3
		Geografía	3
		Prácticas Artísticas	3
		Lenguaje Audiovisual: Composición	5
		Formatos Artísticos Audiovisuales	6
		Taller de Fotografía e Iluminación Audiovisual	5
		Taller de Animación Audiovisual	4

Dirección General de Escuelas

PRODUCCIÓN DE BIENES Y SERVICIOS. ARTES APLICADAS 4° AÑO	Horas	BACHILLER EN ARTES AUDIOVISUALES CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL 4° AÑO (CREACION)	Horas
		Lengua y Literatura	4
		Lengua Extranjera	3
		Matemática	4
		Educación Física	3
		Química	4
		Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
		Producción Artística Interdisciplinar (en pareja pedagógica)	3
		Producción Artística Interdisciplinar (en pareja pedagógica)	3
		Comunicación	3
		Artes Audiovisuales y Contexto	6
		Montaje y Edición de Proyectos Audiovisuales	4
		Narrativa Audiovisual	5
		Prácticas Profesionalizantes en Artes Audiovisuales	4

///...

		Musicalización y Sonorización Audiovisual	4

PRODUCCIÓN DE BIENES Y SERVICIOS. ARTES APLICADAS 5° AÑO	Horas	BACHILLER EN ARTES AUDIOVISUALES CON ESPECIALIDAD EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL 5° AÑO(CREACION)	Horas
		Lengua Extranjera	3
		Matemática	4
		Formación Ética y Ciudadana	3
		Educación Física	3
		Comunicación (4°Año)	3
		Formación para la Vida y el Trabajo	3
		Prácticas Profesionalizantes en Artes Audiovisuales	4
		Arte y Cultura Latinoamericana	4
		Taller de Dirección Artística y FX Audiovisual	6
		Taller de Actuación Audiovisual	5
		Taller de Experimentación Audiovisual (Video Arte y Performance)	5
		Lenguaje Artístico Complementario	4

ección General de Escuelas

///...

PAUTAS Y CRITERIOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS CON ESPECIALIDAD

SIMULACIÓN DE CAD DISEÑO A TRANSFORMARSE EN BACHILLER EN DISEÑO CON ESPECIALIDAD EN COMUNICACIÓN VISUAL

CAD DISEÑO 3° Año	Hs	Bachiller en Diseño con Especialidad en Comunicación Visual (1 división)	Hs
Lengua y Literatura I	4	Lengua y Literatura	4
Matemática I	4	Matemática	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera	3
Geografía I	3	Geografía	3
Historia I	3	Historia	3
Física	3	Física	4
Biología	3	Biología	3
Ed. Física I	3	Ed. Física	3
Lenguaje Artístico Comunicación I (Música, Teatro)	6	Prácticas Artísticas (o Música o Teatro)	3
		Producción Artística Interdisciplinar de 4° Año en pareja pedagógica con LAC Plástica	3
Comunicación	3		
Taller de Diseño	3	Diseño y Contexto Local	4
		Diseño Gráfico Asistido	6
		Soportes y Sistemas de Producción	4
		Producción en Diseño Gráfico II	6

CAD DISEÑO 4° Año	Horas	Bachiller en Diseño con Especialidad en Comunicación Visual (1 división)	Horas
Lengua y Literatura II	4	Lengua y Literatura	4
Matemática II	4	Matemática	4
Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera	3
Química	4	Química	4
Historia II	3	Economía Social de 5°	
Tecnología	3	Tecnologías de la Información y la Comunicación	3
Ed. Física II	3	Ed. Física	3
Lenguaje Artístico Comunicación II (Plástica)	3	Producción Artística Interdisciplinaren pareja pedagógica con el LAC de Tercero	3
Lenguaje Artístico Comunicación II (Comunicación)	3	Comunicación	3
Imágenes y Contextos	4	Diseño y Contexto Nacional	4
Taller de Diseño Asistido por Computadora I	4	Gestión del Diseño	4
		Prácticas Profesionalizantes en Diseño	4
		Soportes y Sistemas de Producción	5
		Producción en Diseño Gráfico II	6

///...

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

09 ABR 2015

ANEXO X

RESOLUCIÓN Nº 1096

Expediente Nº 2423-D-15-02369

CAD DISEÑO 5° Año	Horas	Bachiller en Diseño con Especialidad en Comunicación Visual (1 división)	Horas
Lengua y Literatura III	3	Lengua y Literatura	3
Matemática III	4	Matemática	4
Lengua Ext. III	3	Lengua Ext.	3
		Economía Social	3
Ed. Física III	3	Ed. Física	3
Filosofía	3	Formación para la Vida y el Trabajo	3
Formación Ética y Ciudadana	3	Formación Ética y Ciudadana	3
CulturasyEstéticas Contemporáneas	4	Arte y Cultura Latinoamericana	4
Materiales, Procesos y Lenguajes	3	Lenguaje Artístico Complementario	4
Producción y Gestión Comunicacional	5		
Diseño Gráfico	4	Prácticas Profesionalizantes en Diseño	4
Taller de Diseño Asistido por Computadora	3	Diseño y Producción Multimedial	4
		Proyecto de Producción en Gráfica Tridimensional	6
		Producción en Diseño Gráfico III	6

Dirección General de Escuelas

Lic. [illegible] de GARRO
Sub[illegible]laneamiento
y Evaluación de la Calidad Educativa
DIRECCION GENERAL DE ESCUELAS

Prof. MÓNICA G. SOTO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS

Prof. MARIA INÉS ABRILE DE VOLLMER
DIRECTORA GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCION GENERAL DE ESCUELAS
GOBIERNO DE MENDOZA