SUMANDO EXPERIENCIAS

"La Sede con Voz, para Vos y con Todos"

SUPERVISIÓN SECCIÓN 4

Supervisor

PROF. ALFREDO DÍAZ

Asesora Pedagógica de sede

LIC. ERIKA MARTINEZ CORZO

Orientadora Psicopedagógica de sede

PROF. HECTOR ATENCIO

Personal de sede

BALTLLIORI SILVIA
COLACCHIO JESÚS
MARIN GRACIELA
PEDRAZA LILIAN

Edición del Libro: Lic. Erika Martinez Corzo

PALABRAS PRELIMINARES

El siguiente documento, fue diseñado con el fin de crear una base de recursos, donde quedaran registradas, algunas de las experiencias pedagógicas más significativas, desarrolladas durante el ciclo lectivo 2016-2017, por las escuelas de nivel secundario, pertenecientes a la Sección de Supervisión Cuatro, del Departamento de Godoy Cruz, Provincia de Mendoza.

La Escuela Pública Argentina ha desempeñado, a lo largo de su historia, un papel fundamental en la vida de las personas y en el desarrollo de nuestra sociedad. Se constituyó, además, en un modelo y una referencia muy significativa para América Latina. Sim embargo, hoy es objeto de diversas críticas: la baja calidad en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, la deserción y la repitencia, la desactualización de la formación de docentes y directivos, la utilidad de lo que se enseña, son algunos de los temas que ocupan un espacio importante en los medios de comunicación, en las conversaciones cotidianas de docentes, de estudiantes y de la sociedad en general.

No es posible negar que algunos de estos problemas existen. Pero junto a ellos hay innumerables logros que no son recuperados con la misma energía. Se dice poco sobre los esfuerzos que muchos docentes y directores – con la inestimable cooperación del personal no docente y, muchas veces, de los padres- realizan para mejorar la calidad de lo que enseñan, facilitar el aprendizaje de los alumnos, democratizar la vida cotidiana de la escuela y actualizar su formación profesional.

El sentido de este libro es presentar experiencias cuyo conocimiento e intercambio resulte útil a quienes trabajan día a día en las escuelas secundarias de nuestra provincia. Se pretende que pueda ser consulado como un menú de alternativas para que los docentes, directivos, padres y estudiantes las conozcan y analicen, las adecuen o inventen otras que surjan como ideas innovadoras a partir de la lectura.

En este libro se presentan numerosas experiencias de transformación institucional que asumen la prioridad pedagógica de la tarea de la escuela. A través de ellas se podrá ver cómo los equipos docentes obtienen logros importantes al encarar los procesos de cambio.

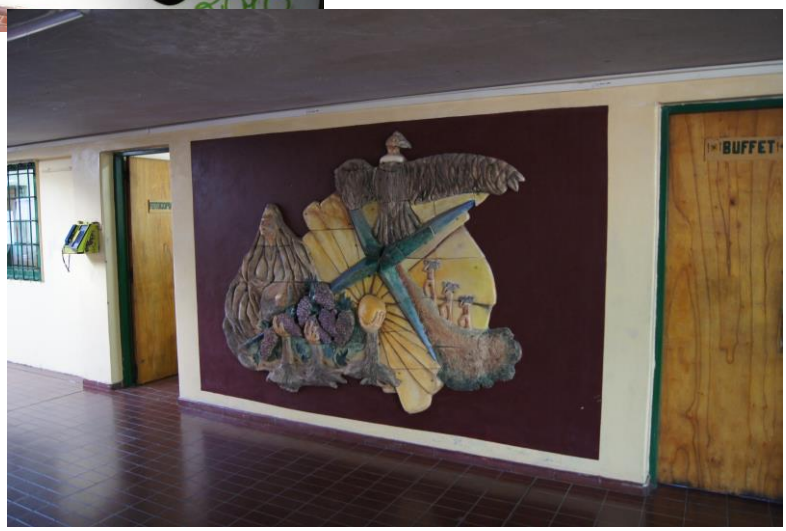
Este libro no tiene una estructura lineal que exija una lectura consecutiva respetando orden de presentación. Por el contrario, se trata de un texto que permite comenzar por cualquier experiencia, según los intereses del lector o los problemas que le interesa resolver. A partir del índice general es posible diseñar una estrategia propia de acercamiento y armar la lectura según la propia conveniencia.

Finalmente, lo que aquí se presenta son experiencias y no modelos a imitar. Lejos se hallan estas instituciones de la perfección o de haber alcanzado la escuela ideal, pero recorren los mismos caminos de transformación que se recorren en

muchas escuelas y pueden intentarse otras, con matices y variantes sobre los que todos podemos, en mayor o menor medida, reflexionar y aprender.

Aclaramos, que antes de la exposición de cada experiencia o proyecto innovador, se realiza una breve descripción de las características más relevantes de la Institución, para que el lector pueda familiarizarse con el contexto desde donde surgen las iniciativas, y poder valorar el trabajo realizado, a partir del conocimiento de las dificultades que se encuentran en cada Institución.

Sin más, esperamos que la lectura sea agradable y sirva para seguir repensando nuestra escuela secundaria, creando contextos que posibiliten la igualdad de oportunidades para todos nuestros adolescentes, atendiendo a trayectorias educativas reales desde una justicia curricular posible y real.



ESCUELA 4-010 "MARÍA ELENA CHAMPEAU"

SUBASTA ESCOLAR

Escuela: 4-010 María Elena Champeau

Curso y División: Toda la escuela

Nombre del proyecto: Primer Subasta

Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: Alejandra Civit, y profesoras de prácticas profesionalizantes.

Cantidad de alumnos que participaron: Alumnos de 5ª año.

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: interdisciplinar - transversal

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen: Se observó la necesidad debido a la cantidad de producciones artísticas en los talleres que estaban olvidadas y no retiradas por los alumnos, como así también producciones del año en curso que los mismos alumnos la quisieron subastar

b. Análisis de actores del proyecto

- Impulsores: Profesores y alumnos
- Responsables: Equipo directivo, Profesores y alumnos
- Beneficiarios directos e indirectos: la comunidad educativa y padres

c. Justificación de la estrategia:

La necesidad de ordenar y retirar material existente remanente

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto:

Mes de setiembre y la subasta se realizó el día 15.

II. DISEÑO

a. Objetivos generales:

Compartir con la comunidad educativa las producciones remanentes del establecimiento

b. Principales actividades desarrolladas: Descripción detallada de las acciones realizadas en el marco del presente proyecto.

. Planificación del proyecto

. Recursos necesarios materiales y humanos para tal fin

. Reglamento interno para el desarrollo de la subasta

. Realización de la subasta

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

- construcción de aprendizajes
- incorporación de Tics
- derecho a la educación
- formación docente continua
- innovación curricular
- acompañamiento a trayectorias educativas
- participación estudiantil
- relaciones con la comunidad
- participación activa de las familias

Se pusieron en práctica todos los ítems mencionados anteriormente.

b. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

La participación colectiva, la valorización de las propias producciones de los alumnos.

c. ¿Qué aspecto socioculturales se vieron favorecidos?

Se generó una motivación especial en los alumnos ante el éxito de la subasta.

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

Control de planillas de lo subastado. Reinversión de lo recaudado en recursos e insumos para los espacios que organizaron la subasta

b. Valoración general de la propuesta: Experiencia altamente significativa sobre todo para los alumnos, quienes se vieron motivados por la organización, el orden y el desempeño de todos los que participaron en el desarrollo de este exitoso evento institucional.

CAMINATA SALUDABLE

Escuela: 4-010 María Elena Champeau

Curso y División: Toda la escuela

Nombre del proyecto: Cuarta Caminata Saludable

Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: Cecilia Cecconato

Cantidad de alumnos que participaron: toda la escuela, los dos turnos

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: disciplinar

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen: Debido a problemas de convivencia y sedentarismo se intenta fomentar desde la escuela hábitos de vida saludable y de relación armónica.

b. Análisis de actores del proyecto

- Impulsores: Equipo directivo, profesora Cecconato y otros profesores de educación física

- Responsables: Equipo directivo, profesora Cecconato y profesores acompañantes

- Beneficiarios directos e indirectos: toda la comunidad educativa

c. Justificación de la estrategia:

Salud integral y convivencia escolar

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto: Mes de octubre, el día 20

e. Otras instituciones que apoyaron el proyecto:

La Municipalidad de Godoy Cruz

II. DISEÑO

a. Objetivos generales:

Promover a la institución educativa como agente facilitador de hábitos de vida saludable.

b. Principales actividades desarrolladas:

. Formulación del proyecto

. Organización de actividades y recursos necesarios para la caminata

. Obtención de los permisos municipales y del acompañamiento de la policía de tránsito.

c. Recursos financieros y materiales que se usaron:

Horas del Mendoza Educa
Refrigerios por Mendoza Educa

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

Construcción de aprendizajes sociales, participación estudiantil, relaciones con la comunidad, promoción de actividades saludables.

b. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

Son los relacionados con la convivencia y la salud.

c. ¿Qué aspectos socioculturales se vieron favorecidos?

El compartir saludablemente y de manera recreativa.

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

Acompañamiento directivo en la realización del proyecto.

b. Valoración general de la propuesta: Muy buena aceptación por parte de la comunidad educativa en su conjunto, lo que impulsa a continuar realizándolas.

ESCUELA 4-051 "DR. AMÉRICO CALÍ"

REFUNCIONALIZACIÓN DEL MATERIAL E INTRUMENTAL DE LABORATORIO

Escuela: 4-051 Doctor Américo Calí

Curso y División: 2º año del espacio curricular Ciencias Naturales

Nombre del proyecto: Refuncionalización de material e instrumental de laboratorio

Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: Silvana Solari

Cantidad de alumnos que participaron: 48 alumnos

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: disciplinar

Se trata de una serie de actividades donde se utilice el material e Instrumental de Laboratorio, para elaborar trabajos prácticos sencillos que se puedan adecuar, mejorar, perfeccionar, quitarles o agregarles elementos según las necesidades y circunstancias de cada grupo y tema.

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen

Experiencias modelos y juegos resultan una invitación para los chicos curiosos y con ganas de saber. Porque aprender ciencias no es solo comprender los conceptos, sino construir una actitud científica y recrear un modo especial de relacionarse con los elementos de la naturaleza.

Este proyecto, surge como respuesta al pedido formulado por los docentes del área, que conocen la necesidad de "Uso del laboratorio de Ciencias Naturales" como una herramienta muy valiosa para sus clases.

El conocimiento de la realidad desde la experiencia sensorial directa hasta los conceptos más abstractos, desde lo comprobado por sí mismo hasta lo conocido por la información y la enseñanza de otros, las ciencias naturales aportan a través de lo práctico, el nexo con lo cotidiano, el conocimiento científico y la posibilidad de reflexionar para mejorar.

b. Análisis de actores del proyecto

Impulsores: Profesores del área de ciencias naturales

Responsables: Prof. Silvana Solari

Beneficiarios directos e indirectos: Alumnos de 2ºaño del espacio curricular Ciencias Naturales

c. Justificación de la estrategia

Este proyecto, surge como respuesta al pedido formulado por los docentes del área, que conocen la necesidad de "Uso del laboratorio de Ciencias Naturales" como una herramienta muy valiosa para sus clases.

El conocimiento de la realidad desde la experiencia sensorial directa hasta los conceptos más abstractos, desde lo comprobado por sí mismo hasta lo conocido por la información y la enseñanza de otros, las ciencias naturales aportan a través de lo práctico, el nexo con lo cotidiano, el conocimiento científico

y la posibilidad de reflexionar para mejorar.

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto: ciclo lectivo 2016 y 2017

II. DISEÑO

a. Objetivos generales

- Comprobar, describir y entender los fenómenos naturales, físicos-químicos, a través de la propuesta de diseño de modelos, juegos y experimentos.
- Probar los diseños para comparar los resultados, debatir y llegar a conclusiones como verdaderos científicos.

Meta

- Se pretende lograr que el 100% de los alumnos logre la adquisición de conocimientos, habilidades y actividades científicas que se necesitan para comprometerse con su entorno, que pueda opinar, participar y actuar de manera informada sobre temas científicos a través de esta experiencias sensoriales directas que le ofrece lo empírico.

b. Principales actividades desarrolladas

Diseños experimentales sencillos, con variables dependientes controladas,
Duración de la actividad: no mayor de 80 minutos.

Se trata de una serie de actividades donde se utilice el material e Instrumental de Laboratorio, para elaborar trabajos prácticos sencillos que se puedan adecuar, mejorar, perfeccionar, quitarles o agregarles elementos según las necesidades y circunstancias de cada grupo y tema. Para que las actividades en el laboratorio sean seguras y efectivas, se deben tomar siempre en cuenta las recomendaciones del profesor.

c. Recursos financieros y materiales que se usaron

Cabe destacar que el equipamiento del laboratorio se realiza en el ciclo lectivo 2016, por tal motivo se hace referencia al mismo.

Ciclo Lectivo 2016:
Mendoza Educa.
Gastos Operativos: balanza, bureta, portaobjetos, pinza, piseta, vidrio reloj, pipeta, erlenmeyer, ácido nítrico, agua destilada, sulfato de cobre, alcohol, caja de petri, potes, agar, bicarbonato de sodio, colotantes al agua, desmoldante, etc.
Horas Institucionales. 2 hs

Ciclo lectivo 2017:
Mendoza Educa.
Gastos Operativos: no se realizan gastos, debido a que está equipado el laboratorio
Horas Institucionales 2hs.

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

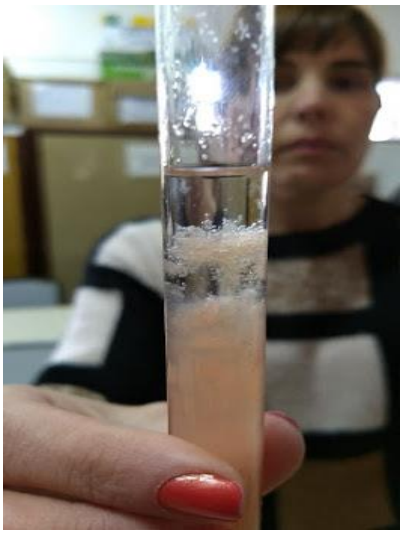
- construcción de aprendizajes
- derecho a la educación
- innovación curricular
- acompañamiento a trayectorias educativas
- participación estudiantil

b. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

El aprendizaje de los alumnos, así como la refuncionalización del laboratorio de ciencias como espacio de aprendizaje

c. ¿Qué aspectos socioculturales se vieron favorecidos?

Consideramos que el aprendizaje a partir de la observación y práctica de conocimientos, habilidades y actividades científicas favorecen el compromiso con el entorno de los alumnos. Ello favorece que puedan opinar, participar y actuar de manera informada sobre temas científicos a través de estas experiencias sensoriales directas que le ofrece lo empírico.



IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

Alumnos

Criterios de evaluación:

- Capacidad de utilizar las prácticas de laboratorio en otras situaciones, no solo asimilando el enunciado de una regla sino también saberlo poner en práctica.
- Llevar adelante un ensayo, una observación, tomar una medida, al igual que la correcta elección y manejo de instrumentos.
- Elaborar su propio Diseño Experimental.

Instrumento de evaluación: a través de la observación directa se puede comprobar realmente el grado de aprendizaje conseguido.

Proyecto

- Monitoreo trimestral de las acciones realizadas, y presentación de informes.

b. Valoración general de la propuesta

Identificación de:

- Fortalezas

✓ Las prácticas de laboratorio sencillas favorecen el desarrollo de capacidades en los alumnos.

✓ Trabajo de valores, sobre la base del trabajo colaborativo – orden, cuidado, limpieza del material, responsabilidad.

✓ Los alumnos disfrutan con las actividades y trabajos prácticos, cuando se les da la oportunidad de experimentar en relación con los problemas significativos y reales.

- Debilidades

✓ Si bien el proyecto tiene como propósito que se vivencie el espíritu de la producción científica, muchas de las prácticas deben adecuarse por no poseer un ámbito de trabajo propicio – laboratorio de ciencias-.

- Obstáculos encontrados

✓ No se observan

- Aspectos a mejorar
  ✓ Extender a toda el área este tipo de experiencias

CONVIVENCIA SABA PARA UN MEJOR PROYECTO DE VIDA

Escuela: N° 4-051 Dr. Américo Calí

Curso y División: 1°1°, 1°2°, 1°3°, 2°1°, 2°2°, 2°3°, 3°1°, 3°2°, 4°1°, 4°2° 5°1°.

Nombre del proyecto: Convivencia Sana para un mejor Proyecto de Vida

Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: Este proyecto es desarrollado por las Preceptoras de la escuela en las horas sin profesor.

Cantidad de alumnos que participaron: 187 alumnos

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: transversal

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen

La preocupación del equipo de preceptoras al notar dificultades en las relaciones interpersonales entre los alumnos, escaso sentido de pertenencia a la escuela, insuficiente expectativa en sus proyectos de vida a corto y largo plazo de los alumnos.

Es por eso que creemos que cualquier manifestación por la cual se vea incrementado su rol dentro de la misma comunidad escolar favorecerá la mediación de conflicto, sentido de pertenencia, a través de una competencia sana de normas de convivencias, rendimiento y asistencia, que influirá los alumnos en valorarse como personas y que puedan lograr un mejor proyecto de vida.

Con el fortalecimiento de la autoestima, valores, mejoramos el rendimiento escolar y disminuimos la violencia escolar.

b. Análisis de actores del proyecto

- Impulsores: preceptores
- Responsables: Preceptores
- Beneficiarios directos e indirectos: todos los alumnos de la escuela

c. Justificación de la estrategia:

Favorecer a través de las distintas actividades propuestas la sensibilización en valores a partir de la reflexión situada de sus acciones.

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto: ciclo lectivo 2017 en horas sin profesor

II. DISEÑO

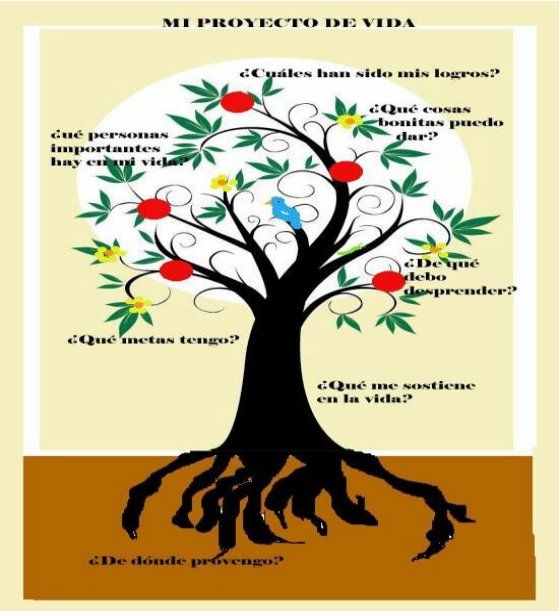
a. Objetivos generales

1. Identificar a los alumnos con dificultades a través de un diagnóstico.
2. Trabajar herramientas de Mediación con los alumnos para una mejor convivencia.
3. Aprender a través del juego normas de convivencia, asistencia y rendimiento escolar.

4. Promover actitudes de respeto y comprensión hacia sus compañeros, profesores y el resto de los miembros de la comunidad, para una mejor convivencia.
5. Desarrollar valores solidarios en los alumnos a fin de despertar un espíritu comunitario.
6. Fortalecer, mediante talleres la autoestima de los alumnos para un mejor proyecto de vida.

b. **Principales actividades desarrolladas:**

- Realizar concientización de las normas de convivencia, inasistencias.
- Elaborar texto de reflexión después de desarrollar el taller.
- Diseñar o implementar distintas estrategias para favorecer y posibilitar la participación de los alumnos cuando se desarrolle el taller.



- Confección de actividades de los talleres a trabajar en cada curso relacionados con el proyecto y las necesidades que el grupo necesite desarrollar.
- Presentación de los talleres realizados por cada cuatrimestre como cierre.
- Bienvenida a los primeros.
- Confeccionar las reglas de puntuación de la competencia sana, para elaborar el orden de méritos de cada curso.
- Confección de cuadro de comportamiento, asistencia y rendimiento por curso.
- Reconocimiento y obsequio para el curso que mejor disciplina, asistencia y rendimiento tenga, premiando con merienda especial.
- Obsequio para el día de pascuas, del niño.
- Obsequio para los alumnos que tengan buen rendimiento escolar en cada trimestre.
- Organización de actividades y agasajo para el día del estudiante, y del Día del Profesor (ágape y obsequios).
- Despedida de los quintos años.
- Organización y preparación de la Fiesta de Colación.
- Realización de un obsequio que se entregará a cada alumno en el acto de colación (porta retrato, fotos de cada quinto)
- Ornamentación del salón: confección de escenografía, realización del guion y selección de la música.
- Confección de video para que se proyecte en el acto de colación.
- Coordinación con los padrinos para la compra de las medallas.

c. **Recursos financieros y materiales que se usaron:**
Cali educa – gastos operativos - Recursos materiales: artículos de librería

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

- Construcción de aprendizajes
- Acompañamiento a trayectorias educativas
- Participación estudiantil

d. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

- ✓ Buena convivencia entre los alumnos, respeto entre pares y profesores.
- ✓ Fortalecimientos de valores.
- ✓ Deseo de superación, autoestima, sentido de pertenencia

c. ¿Qué aspecto sociocultural se vieron favorecidos?

- ✓ Habilidades prosociales

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto: Observación directa del alumno en todas los espacios escolares.

b. Valoración general de la propuesta:

Identificación de:

- ✓ Fortalezas
- ❖ Integración entre pares
- ❖ Desarrollo del sentido de pertenencia de los alumnos
- ❖ Aprovechamiento de las necesidades e intereses de los alumnos, en torno a la problemática detectada se propone el taller.

- ✓ Debilidades

- ❖ En ocasiones no se ha podido trabajar debido a otras necesidades institucionales.
- ❖ Trabajo dispar entre las preceptoras en el momento de aplicación del proyecto.

- ✓ Obstáculos encontrados
- ❖ No se presentan obstáculos.

- ✓ Aspectos a mejorar en sucesivas aplicaciones de la misma propuesta, proyecciones para años siguientes.
- ❖ Favorecer y fortalecer el trabajo equitativo de las preceptoras.

ESCUELA 4-052 “JUAN DRAGHI LUCERO”

CONCURSO FAMILIARIZARTE

Escuela: Juan Draghi Lucero

Curso y División: 4°1ra y 5°1ra

Nombre del proyecto: Concurso Familiarizarte

Nombre y Apellido del Profesor a cargo: Analía Najurieta

Cantidad de alumnos que participaron: 20

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: disciplinar – interdisciplinar - transversal

El proyecto consistió en la elaboración de una producción referida a un artículo periodístico inédito con el testimonio de una persona de la comunidad (escuela, barrio, departamento) que se destaque por su servicio, amor a la vida, compromiso (de un discapacitado, anciano, niño por nacer, persona en situación de vulnerabilidad, adopción, enfermo). El proyecto se realizó para participar en el Concurso "Familiarizarte" organizado por la Red Mendocina de Familia y Vida.

Responde a la categoría "transversal", ya que el desarrollo de la vida antes de nacer, como la valoración de toda persona, son contenidos de los lineamientos curriculares de la Educación Sexual Integral (Resolución CFE 45/08), colocando énfasis en la competencia comunicacional que se va trabajando a lo largo de toda la trayectoria escolar.

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen:

Se consideró una buena oportunidad para que los alumnos pudieran visualizar y valorar el esfuerzo de personas con problemas de distinta índole (de un discapacitado, anciano, niño por nacer, persona en situación de vulnerabilidad, adopción, enfermo), que realizan para poder salir adelante y mejorar su calidad de vida día a día. Y tuvieran ese ejemplo de lucha constante con un mensaje positivo y esperanzador de que con esfuerzo y amor se puede superar cualquier dificultad en la vida.

b. Análisis de actores del proyecto

- Impulsores: Red de Familia y Vida
- Responsables: Analía Najurieta
- Beneficiarios directos e indirectos: alumnos de 4° y 5° años y comunidad educativa

c. Justificación de la estrategia:

A través de la participación en el concurso favorecemos el desarrollo de la producción de textos escritos en un artículo periodístico, así como también la

expresión oral a través del diálogo reflexivo sobre diversas situaciones reales que representan significatividad para los alumnos y que fortalecen los valores esenciales para la vida.

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto: desde el 10 de mayo hasta el 10 de julio

e. Otras instituciones que apoyaron el proyecto:

Fundación Créscere; Fundación Pilar; Frente Joven (organizadores).

II. DISEÑO

a. Objetivos generales:

- Promover la reflexión y compromiso en relación a la protección y respeto de toda vida humana de una manera entretenida y motivadora.
- Desarrollar competencias de expresión oral y escrita que promuevan sentimientos, necesidades, emociones, problemas y la resolución de conflictos.
- Promover una educación en valores y actitudes relacionados con la solidaridad, el amor, el respeto a la intimidad propia y ajena, el respeto por la vida y la integridad de las personas y con el desarrollo de actitudes responsables ante la sexualidad.

Principales actividades desarrolladas:

-Invitación a participar en el concurso e información sobre el mismo

- Proyección de la muestra "Tu camino antes de nacer"

- http://www.lanacion.com.ar/1551270-en-muchas-cosas-felipe-nos-enriquecio
- http://www.lanacion.com.ar/1414374-el-desafio-de-ser-mama-de-un-chico-con-discapacidad
- http://www.t13.cl/noticia/tendencias/espectaculos/esposa-wisin-da-mensaje-haber-dado-luz-hija-grave-enfermedad-no-aborten-sus-bebes http://www.elmundo.es/salud/2016/03/13/56e2c025e2704e19478b45a5.html

Disparadores para el diálogo: qué nos admira de lo que hemos leído? Existen dos seres humanos iguales? Qué nos hace pensar eso? Qué situaciones de la vida social muestran el desprecio de la vida? Qué situaciones muestran el amor por la vida?

- Lectura en pequeños grupos de testimonios de amor y valoración de la vida y exposición reflexiva al resto del curso. Puesta en común.

-Análisis sobre cómo están escritos los testimonios: partes del artículo, esquema de contenido, fotografía elegida, etc

-Invitación a conversar en casa y traer ideas de personas o familias de la comunidad o departamento, que den su ejemplo de su valoración y amor por la vida

-Puesta en común de los testimonios elegidos.

-Elección de 1 o 2 testimonios para elaborar el artículo que será presentado en el concurso

-Reparto de tareas (cada tarea puede ser asumida por un equipo que analiza posibilidades, investiga por ej como sacar una buena foto, etc)

Posibles roles/tareas: elaboración de un reportaje a la persona o familia/realización del reportaje/ toma de apuntes o desgravación/ selección de ideas a incluir en el artículo/redacción del primer borrador del artículo/ fotógrafos/ aportes de todo el curso para la redacción final/redactor final/ formato ajustando a normas del concurso/revisión ortográfica y de cohesión

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

- Construcción de aprendizajes
- Incorporación de recursos digitales
- Derecho a la educación
- Acompañamiento a las trayectorias educativas
- Participación estudiantil
- Relaciones con la comunidad
- Participación activa de las familias
- Fortalecimiento de valores fundamentales para la vida

b. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

- Clima áulico
- Responsabilidad y compromiso en la ejecución de la tarea
- Habilidades sociales

c. ¿Qué aspectos socioculturales se vieron favorecidos?

- Participación y sentido de protagonismo en eventos socioculturales
- Desarrollo de la empatía y valoración de actitudes de respeto hacia los demás

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

-Observación sistemática en el desarrollo de las actividades

-Registro anecdótico de la experiencia educativa

b. Valoración general de la propuesta:

Los resultados obtenidos fueron ampliamente satisfactorios. Entre más de 85 producciones, los alumnos Axel Navarro y Leonel Santino de 4° año, resultaron ganadores del 1° premio del concurso con el testimonio "Me dicen Billy". Mientras que el alumno Matías Nieva de 5° año obtuvo mención especial por el testimonio "Mi hermano celíaco".

Cabe destacar que la escuela Juan Draghi Lucero fue la única escuela estatal participante del concurso entre más de 15 escuelas privadas de la provincia.

El 1° premio consistió en 1 almuerzo en Mc Donald para el curso ganador, lo que fortaleció los lazos de compañerismo entre pares y valoración personal en la construcción de experiencias de vida.

Actualmente los alumnos de 1° y 2° año participan por la 2° etapa del Concurso Familiarizarte que consiste en la construcción de un mural escolar.

TESTIMONIO GANADOR

ME DICEN BILLY

Axel Navarro*

Leonel Santino*

Su nombre es Hugo, pero es más conocido como Billy, tiene 23 años, casi siempre lo veo en el Benegas, y tiene un retraso en la madurez, sus ganas de aprender, de vivir, son más fuertes.

Su mayor anhelo es ser jugador de fútbol, por ende sus padres vieron el deseo y sueño de su hijo y lo inscribieron en la escuela diferencial de Godoy Cruz.

A él le gustan mucho todos los deportes, dice que hace parkour (El Parkour o arte del desplazamiento es una disciplina que consiste en desplazarse por el medio urbano o natural, superando los obstáculos que se presenten en el recorrido como vallas, muros, vacío, de la forma más fluida y eficiente posible, y con las únicas posibilidades del cuerpo humano) y también practica boxeo. Me suele contar sobre sus peleas de boxeo, también me cuenta que su papá es quien lo entrena, y dice que le va muy bien en el torneo.

Sus sueños van saltando de aquí para allá, como él, en los banquitos del Benegas.

Siempre que lo veo jugar, correr, reír, y entrenar duro me alegra y me enseña mucho, me da una lección de vida, de superación a pesar de los obstáculos que se puedan presentar, si uno da pelea estos ya no son obstáculos, sino que se convierten en fuerza y voluntad para salir adelante.

Billy demuestra día a día las ganas que tiene de vivir y seguir adelante para poder cumplir los que sueña ser… su sonrisa nos dice que no importa las dificultades que tengamos en la vida, si las enfrentamos con nuestra mejor cara, superación y felicidad.

Creo que deberíamos encontrar más personas así que nos enseñan, nos demuestren que para triunfar y ser feliz en la vida no hace falta nada más que la convicción de serlo.

*Alumnos de 4to. año escuela Juan Draghi Lucero

TESTIMONIO MENCIÓN ESPECIAL

UN HOMBRE QUE SE SIENTE PEQUEÑO PUEDE PROYECTAR UNA SOMBRA MUY GRANDE

Laureano Arana*

Voy al gimnasio los días lunes, martes, jueves y sábados. Siempre, cada día en ese gym se ven personas que van por determinados motivos como satisfacer la necesidad de verse bien, adelgazar, o simplemente sentirse saludable.

Tanto los lunes como martes y jueves siempre hay una persona que levanta más peso que los demás, se esfuerza más que todos, trabaja brazos, pecho y bíceps con un peso fuera de lo normal, muchas veces era notorio verlo como un físico culturista.

El se llama Liam, muchas veces aunque él no es el preparador del gimnasio, siempre contribuye como "personal" particular. Un día note que él rengueaba, no podía caminar bien, le pregunté si se habría esguinzado; su respuesta fue: "seguro que no me viste de short", luego se levanta su pantalón y me deja ver su pierna postiza. Inmediatamente comprendí y comencé a entender su esfuerzo por una mejora en su físico, muchas veces, con el trabajo de mancuernas lo veía que se miraba mucho al espejo, pensé que hacia tanto ejercicio para verse mejor que todos, por una necesidad de satisfacer su ego, pero ahora comprendí que tal vez, a mi forma de ver buscaba sentirse más seguro. Antes de saber sobre su discapacidad lo consideraba una persona soberbia, narcisista.

Día a día mientras iba al gimnasio él seguía agregando a su rutina más y más peso, y luego de un tiempo nos hicimos amigos, me contó que estudiaba nutrición, que está en segundo año, tiene 21 años. Según Liam, en su curso es muy consentido por sus compañeros de nutrición y son todos muy buenos con él, lo ayudan en todo lo que necesita.

Se tatuó los brazos haciéndose una manga entera; también me contó que es promotor de fiestas, que compite en fisicoculturismo y noté que es muy buena persona. También descubrí que tiene una fundación de ayuda a los animales con discapacidad.

Liam, con todo su esfuerzo y trabajo, ha logrado que todos lo admiremos y veamos como un ejemplo a seguir por su superación y fuerza de voluntad a pesar de las dificultades con las que se enfrenta como es una discapacidad, para él eso no es obstáculo, sino todo lo contrario, es un reto para mejorar y contagiar fuerza y coraje.

MATE - ARTE

Escuela: 4-052 "Juan Draghi Lucero"

Curso y División: 2° 1ra

Nombre del proyecto: "Mate-Arte"

Nombre y Apellido del Profesor a cargo: Laura Biurriarena

Cantidad de alumnos que participaron: 12

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: disciplinar – interdisciplinar – transversal

Proyecto interdisciplinar entre los espacios curriculares de Matemática y Plástica donde los alumnos estudiaron la relación entre ambas asignaturas, y el uso de conceptos matemáticas (transformaciones geométricas, número de oro, sucesión de Fibonacci y Fractales) para la creación de cuadros. Estas técnicas estudiadas son utilizadas desde hace muchos años por diferentes artistas.

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen:

La experiencia de transitar y preparar una temática para presentar en Feria de Ciencias es por demás fructífera para los jóvenes. Desde esta vivencia los alumnos atraviesan y experimentan ciertos contenidos desde otras perspectivas y formas. El ser, evidentemente, actor principal los lleva a comprender que ellos son los protagonistas de su educación, y que pueden ser capaces de llevar adelante grandes proyectos.

Particularmente el grupo de jóvenes que integran nuestra comunidad educativa se encuentran atravesados por diferentes, y difíciles, problemas socio-económicos, que los ha llevado a tener una autoestima

baja, y tienen arraigado el pensamiento que todo lo que ellos hacen está mal o siempre es el peor trabajo presentado. Se destaca que los estudiantes de la escuela han ganado diferentes competencias atléticas y han logrado muy buenas posiciones en las Ferias de Ciencias anteriores, sin embargo, ellos continúan con su pensamiento negativo hacia sí mismos. Por ello se considera, que si continúan participando en actividades como esta, lograrán, no sólo estudiar Matemática desde otras perspectivas, sino se fomentará una mejor imagen de sí mismos, del grupo de estudiantes en general que integran la escuela y de la comunidad a la que pertenecen.

b. Análisis de actores del proyecto

 Impulsores: Biurriarena Laura y Vicencio Mariela

 Responsables: Biurriarena Laura y Vicencio Mariela

 Beneficiarios directos e indirectos: Alumnos de 2°1 y Comunidad Educativa

c. Justificación de la estrategia:

La Matemática es vista por los estudiantes como una asignatura desconectada de la realidad, en muchas ocasiones poco aplicable y dura, en donde no se puede utilizar la imaginación o creatividad. La idea de trabajar el Proyecto fue para descubrir una nueva mirada sobre la Matemática, y todo el potencial que se encuentra guardada en ella. Los alumnos estudiaron e indagaron cómo el estudio matemático es importante en un área aparentemente alejada del mismo: el Arte.

Además la participación de los jóvenes en actividades de esta índole ayudan a trabajar su autoconfianza y mejorar el autoestima, problemática que se observa en los estudiantes de nuestra escuela.

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto: 14 de Junio - 12 de Septiembre de 2017

e. Otras instituciones que apoyaron el proyecto:

II. DISEÑO

a. Objetivos generales:

- Reconocer la aplicación de conceptos de Matemática, como la simetría, la traslación y la rotación en las Artes Visuales.
- Reconocer la combinación de conceptos científicos con expresiones artísticas en situaciones reales
- Promover la participación en eventos escolares que fortalezcan el sentido de pertenencia

b. Principales actividades desarrolladas:

-Miércoles 14 de Junio:

Presentación al grupo de la propuesta y posibles temáticas a desarrollar.

-Jueves 22 de Junio:

Pintado de mandalas para familiarizarse con los materiales y formas a trabajar.

-Miércoles 28 de Junio:

Construcción de mandalas utilizando compases, reglas y transportadores; respetando los conceptos matemáticos detrás de los mismos (rotación y simetría)

-Miércoles 5 de Julio:

Introducción del concepto de vector para poder realizar traslaciones de figuras.

-Miércoles 2 de Agosto:

Utilización de Geogebra para realizar traslaciones y rotaciones.

-Miércoles 09 de Agosto:

Utilización de Geogebra para realizar simetrías centrales y axiales.

-Jueves 17, 24 y 30 de Agosto:

Realización de trabajos que respeten los conceptos matemáticos estudiados. Como ayuda se les presentó a los alumnos trabajos de artistas donde se han aplicado dichos conceptos.

-Jueves 7 y Viernes 8 de Septiembre:

Armado del “speech” que iban a utilizar las expositoras el día de la Feria.

b. Recursos financieros y materiales que se usaron:

Netbooks, reglas, compás, transportadores y stand para la exposición (los mismos ya estaban armados por grupos anteriores que habían participado de Ferias de Ciencias).

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

- Construcción de aprendizajes
- Incorporación de Tics
- Innovación curricular
- Acompañamiento a trayectorias educativas
- Participación estudiantil

c. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

- Clima áulico
- Responsabilidad y compromiso en la ejecución de la tarea
- Sentido de pertenencia

d. ¿Qué aspectos socioculturales se vieron favorecidos?

- Valoración y sentido de protagonismo en eventos socioculturales
- Participación en una propuesta educativa en escenarios extraescolares

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

-Observación sistemática en el desarrollo de las actividades

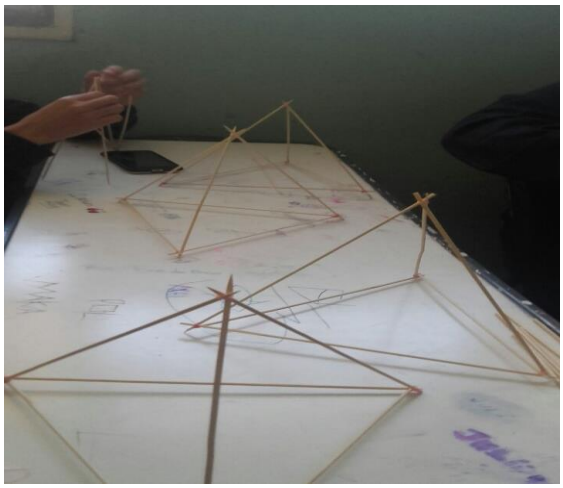
-Registro anecdótico de la experiencia educativa

b. **Valoración general de la propuesta:**

Como Fortaleza se puede afirmar que los alumnos trabajaron en equipo. También el poder articular de forma fácil y sencilla con profesores de otras áreas y personal de otras secciones de la escuela (Bibliotecarias, A.T.P. de laboratorio, etc.).

Dentro de los obstáculos encontrados se debe establecer que, al estar en el cierre del segundo eje, a veces los tiempos se tuvieron que dividir de manera que se puedan hacer ambas actividades (los trabajos para la Feria de Ciencias y las actividades para poder terminar el segundo Eje y poder cerrar notas).

Un aspecto a mejorar es trabajar más con los expositores, para que se sientan más cómodos, confiados y seguros al momento de explicar el proyecto, ya que esta fue la principal falla y debilidad marcada por los evaluadores.



ESCUELA 4-068 “PROF. ATILIO ANASTASI”

VALORARNOS

Cursos participantes: 5°1°, 5°2° y 5°4°

Espacios curriculares: Proyecto Socioeducativo, Lengua, Comunicación y Formación para la vida y el trabajo.

Actividades desarrolladas:

1. Los alumnos de 5° 4° de la Orientación de Educación analizaron cuál es la problemática que más afecta a los adolescentes y jóvenes de su entorno para desarrollar un proyecto socioeducativo con intervención en la comunidad. El problema seleccionado fue "Las adicciones como un flagelo que irrumpe en la vida de los adolescentes cada vez más temprano". Los estudiantes se capacitaron con el Servicio de Orientación y con el municipio para la prevención de adicciones. Su tarea era formarse para ser multiplicadores de estas nociones a los chicos de 7° grado de las cinco primarias con las que se articula.
2. Los alumnos de los 5° años investigaron sobre la problemáticas de las adicciones en Mendoza. Elaboraron un proyecto de intervención socioeducativa y lo socializaron con las directoras de las escuelas primarias del proyecto de articulación, quienes aceptaron gustosas la implementación del proyecto en sus escuelas.
3. Planificaron e implementaron talleres para los alumnos de 7° con una breve exposición con soporte de power point y video de you tube conceptualizando a las conductas adictivas y los valores que se deben asumir como factores protectores para las adicciones. El taller desarrollado por los jóvenes tuvo una recepción excelente en los séptimos grados. Luego se realizaron actividades lúdicas referidas a valores para adolescentes con premios para todos los participantes.
4. Los chicos de 5° año seleccionaron con los docentes de Lengua y Literatura cuentos de la Literatura infantil referido a valores, con moralejas para leérselos a los primeros grados de las escuelas primarias de la zona.
5. Además los alumnos de los 5° años diseñaron y elaboraron, con el asesoramiento de la profesora de Comunicación, folletos sobre la prevención de las adicciones destinados a los adolescentes de la zona que asisten al Centro de Salud colindante con la escuela.
6. Se evaluó la experiencia con todos los docentes involucrados en el proyecto multidisciplinario.
7. Como reconocimiento al esfuerzo realizado y la participación de todos

los alumnos en horarios fuera del turno que les corresponde la escuela les organizó un viaje recreativo a Potrerillos. Fue una experiencia maravillosa de integración entre los tres quinto.

LO CONTABLE Y ADMINISTRATIVO CONVOCA A LA ATILIO

Los alumnos de 5º año 1º y 2º división realizaron una muestra en forma conjunta de los trabajos realizados en Microemprendimientos, no sólo mostraron los productos sino además presentaron una carpeta donde se puso en evidencia lo aprendido en el transcurso del año en este espacio y su relación especialmente con otros espacios del área contable.

En la carpeta se presentaba cómo surgió la idea de elaborar el producto o la prestación del servicio y todos los procedimientos desarrollados: la búsqueda de precios de los insumos para bajar los costos, estudio de mercado mediante encuestas, determinación del costo del producto y el precio de venta del mismo, la registración contable de las operaciones en cada etapa del proceso y además los pasos a seguir para inscribirse en los distintos organismos de control (AFIP, ATM)

Los alumnos tomaron este desafío con gran motivación porque pudieron comprender y observar la utilización de lo aprendido en un contexto real.

Algunos de los productos y servicios que se exhibieron y se pusieron a la venta fueron perfumes para la ropa, chocolates, velas artesanales, pastas caseras, desayunos, ventas de especias y con gran éxito también se ofreció servicio de peluquería para hombres.

Dicha muestra se completó con una exposición sobre Economía Social donde los alumnos explicaron las características de la misma y la importancia que la misma va tomando en la actualidad.

En Administración de las Organizaciones se realizaron afiches y los alumnos expusieron sobre Responsabilidad Social Empresaria, donde se mostraron casos prácticos y como las empresas pueden obtener un beneficio económico siendo amigable con el medio ambiente y cumpliendo las normativas vigentes.

Por último alumnos de 4º año nos informaron sobre los derechos de los consumidores, un tema muy interesante sobre el que gran parte de la comunidad desconoce, se entregaron folletos de Defensa del Consumidor emitidos por el Gobierno de Mendoza, donde se aclara dónde y cómo formular los reclamos.

Se debe destacar la participación en forma activa y comprometida de todos los profesores del Área en dicha muestra.

MARATÓN DE LA ATILIO PARA LA COMUNIDAD

El día sábado 7 de octubre del corriente 2017, se realizó en nuestra escuela la 1º Maratón escolar “La Atilio Corre en Familia”.

El objetivo pedagógico fue que con la participación, los alumnos aprobaran el examen integrador de Educación Física y fomentar el sentido de pertenecía a la institución, además del objetivo socio-afectivo que buscamos con la participación de los familiares de los alumnos.

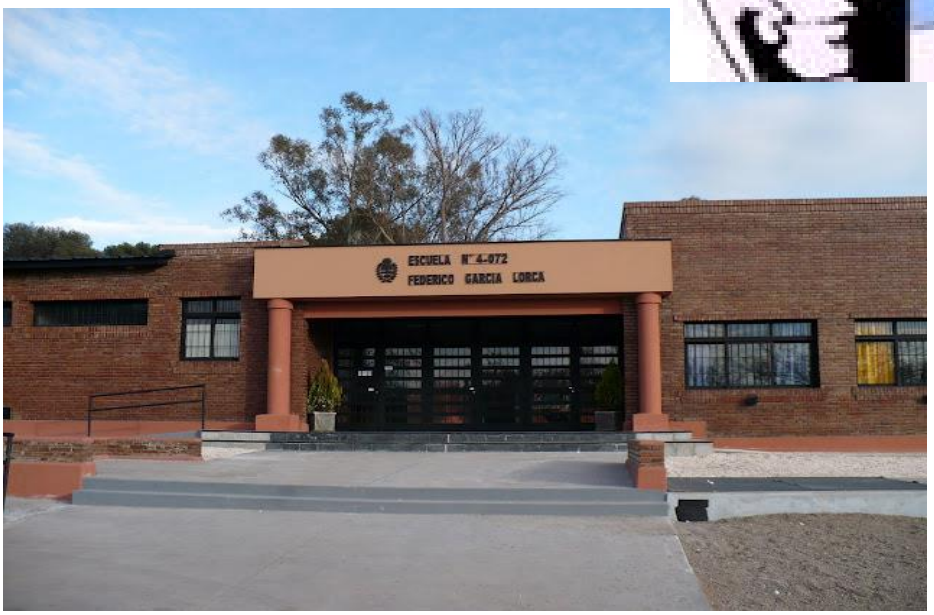
La gran concurrencia de alumnos, algunos familiares y muchísimos docentes, hizo de esta maratón, un gran éxito, ya que todos los participantes desarrollaron un papel primordial en cuanto a participación, y un desarrollo uniforme, ya que la jerarquía profesor-alumno, en este caso no se vio reflejada, ya que el objetivo primero era participar y llegar a la meta de la forma que pudieran.

Esta maratón conllevó 2 meses de organización por parte del área de Educación Física, reuniones para organizar cada detalle, pedidos de autorización a las diferentes reparticiones (dirección de deportes de la municipalidad de Godoy Cruz, dirección de tránsito de la misma municipalidad, Secretaría de Deportes del Gobierno de Mendoza). Así mismo, se involucró a la comunidad del barrio, ya que también se le solicitó apoyo a la Comisaría lindante a la escuela, y al Centro de Salud vecino, quien se puso en alerta y guardia durante el evento.

El recorrido se diagramó dentro del barrio, con largada en la escuela, y llegada en el polideportivo Nº5, de esta forma, quedó este evento, involucrando los principales organismos del barrio (escuela, comisaría, centro de salud y polideportivo).

Al finalizar la etapa de carrera, se realizaron sorteos, culminando el evento con los respectivos agradecimientos.

Esta 1º maratón superó las expectativas en cuanto a participación y respuesta positiva de toda la comunidad, ya que todo el barrio estuvo al tanto de dicho evento.



ESCUELA 4-072 “FEDERICO GARCÍA LORCA”

ABRIENDO CAMINOS

Escuela: Escuela N° 4-072 “Federico García Lorca”

Curso y División: 5° 1ra y 2da.

Nombre del proyecto: “ABRIENDO CAMINOS…”

Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: Ana María Salcedo

Cantidad de alumnos que participaron: 37 alumnos

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: INTERDISCIPLINAR

La determinación de las prácticas de pasantías es el resultado de una construcción conjunta entre agentes del mundo laboral y la institución educativa. Es un proceso de enseñanza aprendizaje de carácter especial, que debe ser sometido a una planificación conducción y evaluación permanente. Tiene que estar integrado por estrategias técnico pedagógicas destinadas a proporcionar a los alumnos, oportunidades de crecimiento personal y laboral. En ella deben existir tres características importantes: dinamismo, participación y adaptación. Estas aseguran el desarrollo y fortalecimiento de las competencias básicas requeridas para el desarrollo de las actividades/tareas propias dentro de una organización/empresa. de estas competencias se pondrán plantear los requisitos previos a las pasantías, la pertinencia y factibilidad para la inserción de los alumnos.

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen:

Los adolescentes que concurren a la escuela, no solo provienen de zonas marginales y pobreza extrema, sino que además, en la mayoría de ellos, no se han inculcado hábitos de trabajo, esfuerzo y educación, que les facilite su inclusión en la sociedad.

A partir de los ´80 pero especialmente en los ´90 los procesos de pauperización fueron en aumento abarcando poblaciones cada vez más extensas, lo que se evidencia en una ausencia de experiencias familiares positivas de estabilidad laboral, que les permita el ascenso social y movilización económica.

En muchos casos, la calle o grupos de amigos han reemplazado no solo a la escuela, sino a la familia. Este panorama social afecta significativamente el interés, la motivación, asistencia, rendimiento y valoración de la escuela. Esta situación genera una distancia entre los objetivos docentes y las necesidades de la población escolar.

gran parte del alumnado ve a la escuela como una institución que no responde a sus necesidades, y no les ayuda a salir de esa sensación de fracaso y estancamiento social.

b. Análisis de actores del proyecto

- Impulsores: Equipo Directivo de la Escuela
- Responsables: Ana María Salcedo
- Beneficiarios directos e indirectos: Alumnos de 5° año.

c. Justificación de la estrategia:

"Hacia el cambio Cultural"

El verdadero reto de la escuela hoy es de tal envergadura que solo se puede comprender, y gestionar, asumiendo que debemos lograr un importante y verdadero cambio cultural, que asegure una transformación de los estilos de vida de los jóvenes, en donde los valores jueguen un papel determinante, donde la escuela logre potenciar las capacidades diversas de cada sujeto, mediante el desarrollo de talentos personales y sociales.

En definitiva lograr una educación que responda a estos nuevos desafíos, que utilice y se sirva de la escuela como herramienta de inclusión de manera tal que les permita a os jóvenes intercambiar experiencias con otros modelos de referencia y de esta forma mejorar su autoestima, lograr que se integren con éxito en la sociedad mediante una participación ciudadana responsable

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto:

Inicio: 1 de septiembre y finalización 7 de diciembre

e. Otras instituciones que apoyaron el proyecto:

- Consejo Empresario de Mendoza
- Bodegas Lagarde
- Panadería Trigal
- Sur France
- Bodega López
- Diario Los Andes

II. DISEÑO

a. Objetivos generales:

Modificación paulatina de la visión de los alumnos sobre sus capacidades personales, para hacer frente a una inserción exitosa en la sociedad.

Poner en marcha una propuesta educativa, reconociendo al estudiante en su individualidad social y laboral, orientándolo hacia una visión de futuro.

Desarrollar la confianza en sí mismo, poder encaminar las capacidades para lograr una tarea determinada

b. Principales actividades desarrolladas:

- Elección de empresas, organizaciones gubernamentales /no gubernamentales, estudios profesionales, entidades de bien público o privado.
- Salidas educativas de los alumnos, a fin de conocer las actividades que pueden desarrollar en los espacios seleccionados.
- Desarrollo de pasantías de lunes a viernes 4 horas diarias durante el rango de 8:00 a 13:00 horas. Se llevarán a la práctica durante quince días del mes de noviembre del ciclo lectivo.

c. Recursos financieros y materiales que se usaron:

- Gastos operativos provenientes del Proyecto Mendoza Educa.

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

- construcción de aprendizajes
- derecho a la educación
- innovación curricular
- acompaña miento a trayectorias educativas
- participaci ón estudiantil
- relaciones con la comunidad
- participaci ón activa de las familias

b. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

- Mejora de la comunicación
- Participación e involucramiento de distintos actores de la comunidad educativa.

c. ¿Qué aspectos socioculturales se vieron favorecidos?

Apertura de la escuela y relación con distintas empresas del medio.

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

Registro Anecdotario de las observaciones y experiencias de Salidas Educativas

Registro fotográfico

Cuaderno de campo de Pasantías.

Elaboración y exposición oral de los pasantes, a compañeros y profesores de 5to año.

b. Valoración general de la propuesta:

Teniendo una visión objetiva el equipo ha analizado todos los posibles escenarios con los cuales nos podemos encontrar dad la situación actual analizada previamente. De este modo se ha trabajado en buscar todos los riesgos y obstáculos de probable ocurrencia y se han establecido medidas preventivas tendientes a evitar su aparición.

<u>Riesgos u obstáculos de posible ocurrencia</u>:

- elevado nivel de ausentismo de alumnos.
- escasa motivación de los alumnos.
- falta de interés de las familias.
- escasa participación de los docentes pos superposición horaria

Prevención de Riesgos:

Se han establecido las siguientes medidas preventivas:

- incorporar como requisito de aprobación el 85% de asistencia a las salidas y pasantías.
- Organización de charlas informativas para padres y alumnos.
- Incorporación de charlas motivacionales a los alumnos dentro de los espacios curriculares.
- planificación con antelación de los horarios docentes.

TE AYUDO A LLEVAR LA MOCHILA

Escuela: Escuela N° 4-072 "Federico García Lorca"
Curso y División: Todos los alumnos de la Escuela de 1° a 5° Año
Nombre del proyecto: "TE AYUDO A LLEVAR LA MOCHILA"
Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: Juliana Petrich
Cantidad de alumnos que participaron: alumnos

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: TRANSVERSAL

El presente proyecto apunta a afianzar los lazos afectivos entre el grupo de alumnos, docentes y padres que componen nuestra comunidad educativa, generando, al mismo tiempo lazos de compromiso y pertenencia para con la institución con el objetivo de que los actores se identifiquen con la comunidad de la que forman parte.

También se intenta generar ciertas responsabilidades que formen parte de esta pertenencia, para lo que se buscará crear y reforzar el conocimiento temático, relacional y estratégico para que el grupo se socialice activamente y sea participativo de los procesos sociales.

A su vez, el presente proyecto, está estructurado para que el actor social de esta comunidad educativa cumpla diversos roles que refuercen la autonomía de los alumnos en sus familias para que puedan hacer uso crítico y racional de diversas fuentes de información, teniendo en cuenta el contenido y la relación, la naturaleza y la relevancia de las mismas tanto de las digitales como de las analógicas comprendiendo la función de los medios de comunicación masiva. También apunta a que conozcan desde adentro, las problemáticas relacionadas a la salud mental, alimentaria y sexual y logren, junto a las familias un mejoramiento de la calidad de vida.

Todo este trabajo, busca posicionar a un equipo de profesionales con intencionalidad de guiar claramente hacia los objetivos y crear una reciprocidad que se traduzca en un proyecto de vida, que logre que la educación sea trascendente en cuanto a los procedimientos y las actitudes y que sea consciente de que mediar implica crear motivación, comunicar, comprometerse, apoyar y respetar al grupo y a las familias para que los contenidos aprendidos resulten significativos.

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen:

"Te ayudo a llevar la mochila" se ha llevado a cabo desde el año 2014, como

un proyecto socio comunitario enmarcado en el programa nacional de Políticas socio educativas a partir del PMI (Programa de Mejora Institucional) del Ministerio de Educación de la Nación. Desde el mes de Setiembre de 2016, enmarcado en Mendoza Educa.

En el contexto de la LEN 26.206, los programas de mejoramiento cuentan con un espacio y un tiempo para la ejecución de tareas destinadas al mejoramiento de la calidad educativa, que implica un trabajo en equipo entre la Escuela 4-072 Federico García Lorca y el Centro de Salud N° 29 "Villa Jovita", ambos situados en Godoy Cruz, provincia de Mendoza, con el objetivo de trabajar la atención primaria de la salud integral de los adolescentes de la comunidad educativa de la escuela Federico García Lorca, con el objetivo de detectar situaciones de higiene y salud que pudieran perjudicar e influir en la labor pedagógica.
El proyecto se ha concretado desde el año 2014, 2015 y 2016 y a lo largo de todo el ciclo lectivo.

b. Análisis de actores del proyecto

- Impulsores:
  Prof. Lic. Gabriela Gómez (Autora)
  Equipo Directivo de la Escuela
  Servicio de Orientación de la Escuela
- Responsables:

Equipo de Trabajo: Escuela 4-072. Dir. Prof. Adriana Escalante
Centro de Salud Nº 29. Dra. Lucía Principiano

- Beneficiarios directos e indirectos: Alumnos de 1° a 5° año y familias.

c. Justificación de la estrategia:

Es importante destacar el trabajo realizado anteriormente entre la Escuela Lorca y el Centro de Salud Nº 29, que data de tres años aproximadamente.

El objetivo de dicha articulación ha ido cambiando en base al abordaje de diversas temáticas en salud que conciernen a los alumnos y de dar respuesta a diferentes problemáticas psicológicas, escolares y sociales detectadas en la escuela, por tal motivo, se han estipulado mesas de gestión donde se reúnen: Escuela (Directivo-encargado nexo con centro salud e integrantes del S.O.) con el equipo de Asesoría del centro salud (Referente del programa de salud, Psicóloga y Agente sanitaria).

Desde el año 2016 la intervención del centro de salud en la escuela se realizó en el marco del Programa Adolescencia con la Escuela (Proyecto de Asesorías en Salud Integral (SI) de Adolescentes de la provincia de Mendoza), donde algunas acciones son las que continúan este año 2017.

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto:

Inicio: 1 de marzo y finalización 7 de diciembre

e. Otras instituciones que apoyaron el proyecto:

Centro de Salud N° 29 "Villa Jovita"

II. DISEÑO

a. Objetivos generales:

- Acompañar a los alumnos y a sus familias en las trayectorias educativas de vida que guían la etapa vital desde un enfoque socio comunitario, solidario, inclusivo e integral.
- Fortalecer y mejorar la calidad de vida de las trayectorias escolares con estrategias de acercamiento a los

esquemas de preservación de la salud física y mental a partir del trabajo de un equipo interdisciplinario con participación del ámbito de salud y educación.

b. Principales actividades desarrolladas:

En el presente ciclo lectivo se han realizado mesas de gestión, donde se ha estipulado ciertas acciones, que a continuación se detallan:

- La presencia de la Consejería en Salud en la escuela una vez por mes en el turno tarde de 14 a 16 hs, a cargo de la psicóloga y agente sanitaria del centro de salud Nº29. Las fechas son comunicadas por ellas con anticipo, para poder desde el Servicio de Orientación comunicar a las preceptoras y éstas a los alumnos y garantizar la participación de los mismos.
- La finalidad de la Consejería desde el Centro de Salud es ofrecerles a los alumnos un consultorio amigable manteniendo criterios de confidencialidad y privacidad, donde puedan preguntar sus inquietudes y dudas de temas referidos a salud integral.
- Los resultados muestran que una cantidad de alumnos se han acercado a la Consejería y han sido atendidos; en algunos casos han respondido los profesionales a las consultas y demandas expresas del alumnado en temas de salud sexual y reproductiva y en otras situaciones han sido derivados para atención/tratamiento al centro de salud de acuerdo al caso particular.
- La presencia de dos agentes sanitarias una vez por semana, los días martes en el turno mañana de 9 a 11 hs, con la propuesta de la Consejería en Salud, donde trabajan en algunas oportunidades con un buzón de preguntas donde los alumnos interesados dejan sus consultas de manera anónima y en función de ello, las profesionales del centro de salud, pueden organizar y abordar distintas temáticas en conjunto para los adolescentes, entre éstas: métodos anticonceptivos, ETS, salud reproductiva, etc. Y en otras ocasiones abordan la demanda espontanea del día.
- Los resultados han mostrado que una cantidad de alumnos han sido atendidos en su consulta y otros de acuerdo a su situación particular (de salud) han sido derivados con turnos a distintas especialidades en el centro de salud: oftalmología, clínica, ginecología, nutricionista entre otros.
- Asimismo un grupo de alumnos/as han sido orientados e informados respecto al cuidado, uso y elección de métodos anticonceptivos.
- El Servicio de Orientación (S.O), frente a aquellos casos de alumnos que considere necesaria una atención en psicología de acuerdo a su situación personal, escolar y/o familiar, o que el alumno lo solicite por iniciativa propia, es derivado y se solicita turno al centro de salud para dicha atención. (Se realiza una priorización frente a las situaciones detectadas.)
- Los resultados en lo que transcurre del año muestran que desde el mes abril hasta octubre se han derivado 20 alumnos aproximadamente para atención psicológica. De los cuales algunos actualmente están en tratamiento.
- Se mantiene el nexo directo entre la escuela y centro de salud, con la finalidad de agilizar los tiempos - turnos y para que los alumnos puedan ser tratados de acuerdo a su situación de salud y/o problemática. Con el correspondiente seguimiento de los casos.
- Talleres de ESI a cargo de Prof. Lorena Rojas, en oportunidades acompañada por agente sanitaria

del centro de salud en los primeros años.

b. **Recursos financieros y materiales que se usaron:**

Mes de mayo horas Mendoza Educa. Luego se continuó con horas Institucionales propias del SOE.

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

- derecho a la educación
- acompañamiento a trayectorias educativas
- participación estudiantil
- relaciones con la comunidad
- participación activa de las familias

b. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

- Mejora de la comunicación
- Participación e involucramiento de distintos actores de la comunidad educativa.

c. ¿Qué aspectos socioculturales se vieron favorecidos?

Apertura de la escuela y relación con familias y Centro de Salud N° 29

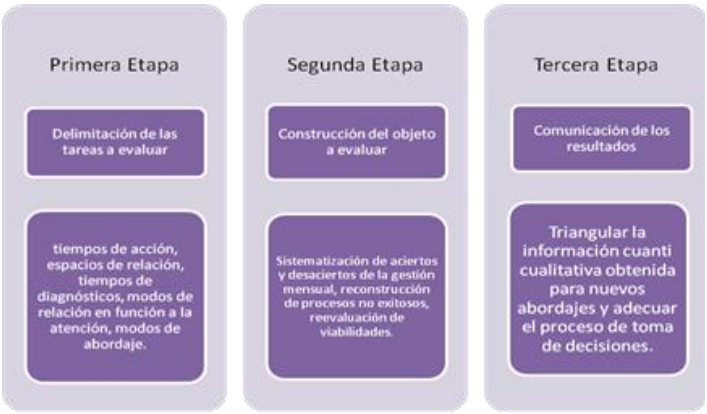
IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

La razón de ser en la Evaluación del proyecto es generar información constante para la toma de decisiones

La razón de ser de nuestro proyecto es seguir produciendo cambios para la mejora de la calidad de vida que fortalezca la calidad de las trayectorias educativas.

Por ello, la metodología utilizada en cada mesa de Gestión:



b. Valoración general de la propuesta:

Las acciones realizadas, han tenido su concreción, aunque es importante su continua evaluación en forma conjunta y ser tratadas en mesa de gestión, que se realizará en mes de noviembre, con la finalidad de optimizarlas.

Además respecto a lo realizado se han tenido presente los tiempos y demandas propias del centro de salud (área de psicología) y se ha trabajado en la marcha para poder dar respuesta a las situaciones particulares de los alumnos.

De la misma manera, los alumnos-adolescentes saben de la presencia del

centro de salud en la escuela, y que pueden acercar sus consultas, y que éstas serán atendidas. Igualmente se debe trabajar para que se amplíe el conocimiento y demanda y aprovechen dicho nexo entre la escuela y el centro.

ESCUELA 4-139 ERNESTO SÁBATO

BICENTENARIO DEL CRUCE DE LOS ANDES DEL EJÉRCITO LIBERTADOR

Escuela: N° 4-139

Curso y División: todos los cursos y divisiones.

Nombre del proyecto: “Bicentenario del Cruce de los Andes del Ejército Libertador”.

Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: Prof. Fernando Rosenstein

Cantidad de alumnos que participaron: 254 alumnos.

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: interdisciplinar

En el marco del Bicentenario del Cruce de la Cordillera de los Andes por parte del Ejército Libertador dirigido por el Gral. José de Sam Martín, institucionalmente revalorizamos esta gesta y se decide realizar una serie de actividades para todo el alumnado de nuestra institución. Desde los diferentes Espacios Curriculares se trata de reflexionar, revalorizar y conmemorar esta épica hazaña, despertando el interés sobre su magnitud y consecuencias.

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen:

A partir de experiencias de años anteriores donde se realizaba un proyecto institucional anual interdisciplinario, este año nos animamos a realizar tres proyectos en el año. Para sorpresa de muchos, tanto los docentes como los alumnos y preceptores se sintieron atrapados por la temática, se generaron salidas que no estaban previstas, lo cual motivó aún más a los participantes del proyecto.

b. Análisis de actores del proyecto

Impulsores: Equipo Directivo.

Responsables: todos los docentes y preceptores de la institución.

Beneficiarios directos e indirectos: todos los alumnos de la institución.

c. Justificación de la estrategia:

A partir de la convicción del Equipo Directivo y del Servicio de Orientación de que la escuela en las gestiones anteriores estaba cerrada en sí misma, poco abierta a la comunidad se intentó que la escuela sea más permeable a través de diferentes proyectos como la Feria del Agua y el Consumo responsable. Así se empezó a generar conciencia del trabajo en equipo y el diálogo interdisciplinarios como herramientas para favorecer no sólo contenidos significativo sino el desarrollo de capacidades importantes en nuestra visión institucional. Desde el presente ciclo lectivo se logró un trabajo motivador que movilizó que la escuela pudiera salir del aula, felizmente coincidiendo con la propuesta nacional del Proyecto la Escuela Sale del aula.

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto: De abril a agosto de 2017.

II. DISEÑO

a. Objetivos generales:

- Despertar el interés del alumno por el legado del sacrificio tanto del Ejército de los Andes como del pueblo de Cuyo para lograr la emancipación americana.

- Vivenciar y reflexionar sobre la magnitud de la épica hazaña y sus consecuencias.

- Favorecer la apertura de la escuela.

- Desarrollar nuevas propuestas y experiencias pedagógicas que despierten mayor motivación e involucramiento de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

- Desarrollar acciones para la movilización de los profesores por áreas curriculares con el objeto de innovar en los enfoques y metodologías.

- Generar conciencia del trabajo en equipo y el diálogo interdisciplinario.

b. Principales actividades desarrolladas:

En la Primera Etapa, se presentó el proyecto a la comunidad educativa.

En la Segunda etapa, se asignó bibliografía a los estudiantes de la Escuela a través de sus profesores del Área de Ciencias Sociales. Los demás profesores a través de sus Espacios Curriculares aportaron información, investigación y reflexión sobre la Gesta Libertadora.

En la Tercera Etapa se realizaron las siguientes salidas educativas: Visita guiada al Campo Histórico El Plumerillo:1er año y 3er año. Visita a la Biblioteca San Martín: 3°1ra. Visita al Museo del Pasado Cuyano: 2do año y 4to año.

En la Cuarta Etapa en todos los cursos, los profesores de los distintos espacios curriculares realizaron actividades con esta temática y los alumnos elaboraron diversas producciones.

En una Quinta Etapa, se dio cierre al Proyecto a través de una muestra de las producciones elaboradas, que se llevó a cabo el Día del Paso a la Inmortalidad del Gral. San Martín. Los estudiantes tuvieron la posibilidad de elegir y presentar sus producciones de manera innovadora y creativa.

Finalmente, los estudiantes actuaron en dos obras de teatro elaboradas por ellos mismos en la Mediateca de Godoy Cruz con la invitación del Intendente de Godoy Cruz. Y participaron en las Olimpiadas Sanmartinianas.

c. Recursos financieros y materiales que se usaron:

Mendoza Educa: horas institucionales

para el Coordinador del Proyecto.

Gastos operativos para recursos didácticos.

Proyecto la Escuela Sale del Aula: horas institucionales para la Coordinadora del Proyecto.

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

 Construcción de aprendizajes

 Incorporación de Tics

 Derecho a la educación

 formación docente continúa

 Innovación curricular X

Acompañamiento a trayectorias educativas participación estudiantil

 relaciones con la comunidad

 participación activa de las familias

b. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

Se logró favorecer el trabajo interdisciplinario y colaborativo entre docentes y estudiantes. Se puso de manifiesto la inventiva y originalidad de los alumnos a la hora de mostrar sus producciones.

c. ¿Qué aspectos socioculturales se vieron favorecidos?

Se fortaleció el amor a la Patria y la revalorización del pueblo cuyano en la organización de la Gesta Libertadora.

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

En la muestra de las producciones se evaluó el trabajo de los docentes y los alumnos, en base a una grilla de observación, elaborada por los Asesores Pedagógicos. Se eligieron las mejores muestras del turno mañana y tarde, cuyos cursos fueron premiados con un City Tour en la Ciudad de Mendoza, que incluyó el Cerro de La Gloria, solventado por la Escuela Sale.

b. Valoración general de la propuesta:

- Fortalezas:

El acto impacto producido por este proyecto ha sido la motivación despertada en los docentes para diseñar más proyectos interdisciplinarios como por ejemplo la propuesta de los profesores de 5to año de realizar un trabajo unificado de Microemprendimientos.

Los docentes se animaron a realizar salidas educativas.

- Debilidades:

Se dilató en el tiempo la propuesta.

Resistencia de varios docentes que fueron acompañados para que adapten su Espacio Curricular al Proyecto.

- Obstáculos:

La capacidad de los lugares a visitar implicó una organización más detallada de las salidas.

Este proyecto fue único por ser el Bicentenario del Cruce los Andes. Para el año 2018 se elegirá una nueva temática en una reunión institucional.

SOMOS AGUA

Escuela: N° 4-139

Curso y División: todos los cursos y divisiones.

Nombre del proyecto: “Somos Agua”.

Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: Prof. Cielo Sanjurjo

Cantidad de alumnos que participaron: 254 alumnos.

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: transversal

El proyecto “Somos Agua”, tiene como principal sentido el desarrollo de saberes integrales referidos al agua. Los mismos toman especial relevancia en nuestro contexto tanto provincial, nacional, como mundial. Se fundamenta en el cuidado del recurso hídrico como factor esencial de vida y en los aspectos que el agua ha ocupado, ocupa y ocupará en el sostenimiento de la vida humana. Es primordial el desarrollo de la temática en todos los espacios curriculares de manera integradora de 1° a 5° año, tomando la relevancia que el agua tiene en la vida humana, sin ser independiente de los contenidos curriculares que llevamos a lo largo del ciclo lectivo, esta temática pretende ubicarse en un ámbito de aplicación de los contenidos y de ampliación de los mismos.

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen:

A partir de la convicción del Equipo Directivo y del Servicio de Orientación de que la escuela en las gestiones anteriores estaba cerrada en sí misma, poco abierta a la comunidad se intentó que la escuela sea más permeable a través de diferentes proyectos como la Feria del Agua. Así se empezó a generar conciencia del trabajo en equipo y el diálogo interdisciplinario como herramientas para favorecer no sólo saberes significativos sino desarrollo de capacidades importantes en nuestra visión institucional.

b. Análisis de actores del proyecto Impulsores:

Equipo Directivo y Coordinadora del Área Ciencias Naturales.

Responsables: todos los docentes y preceptores de la institución.

Beneficiarios directos e indirectos: todos los alumnos de la institución.

c. Justificación de la estrategia:

La emergencia hídrica que está atravesando nuestra Provincia, que se

acentúa con el cambio climático justifica la implementación del presente proyecto.

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto: De septiembre a noviembre de 2016.

El Proyecto concluyó en la Feria del Agua el día 18/11 en conmemoración del día Provincial del Agua del 20 de noviembre.

e. Otras instituciones que apoyaron el proyecto:

Escuela N° 4-139 “Ernesto Sábato”

Dirección General de Irrigación.

II. DISEÑO

a. Objetivos generales:

 Generar un proceso de concientización del cuidado del recurso hídrico en nuestro estudiantado. Fomentar prácticas saludables referidas al agua en la naturaleza y nuestro cuerpo. Incrementar la transversalidad de los saberes a nivel áulico.

b. Principales actividades desarrolladas:

Puesta en marcha de reuniones entre los docentes del área y el equipo directivo para coordinar la ejecución del proyecto. Convocar a profesores de la institución a fin de informar de la importancia de esta instancia. Organizar instancias de planificación, desarrollo y evaluación de las actividades desarrolladas por los alumnos. Integrar temas y trabajos de espacios curriculares propios de cada modalidad. Organizar la muestra de los trabajos realizados en la escuela durante la feria del agua. Desarrollo de contenidos fundamentales para la realización, cada curso tendrá una temática central: 1° 1°: Utilizaciones y cuidados del agua en nuestra vida cotidiana. 1° 2°: Ciclo del agua y su potabilización. 1° 3°: Utilización de agua a lo largo de la historia mendocina. 2° 1°: Necesidad del agua para la vida. 2° 2°: Contaminación del agua a nivel provincial. 2° 3°: Contaminación del agua a nivel mundial. 3° 1°: Cantidades de agua necesarias para mantenernos saludables. 3° 2°: El agua en nuestro metabolismo. 4° 1°: Legislaciones provinciales y nacionales

sobre el agua. 4° 2°: Legislaciones mundiales sobre el agua. 5° 1°: Costos provinciales y nacionales sobre el agua. 5° 2°: Costos mundiales sobre el agua. Establecimiento de acuerdos áulicos para que todos los docentes del curso puedan desarrollar la misma temática, en un tiempo cronológico aproximado. Difusión del proyecto en la Institución.

c. Recursos financieros y materiales que se usaron:

Mendoza Educa: Horas institucionales para el Coordinador del Proyecto. Gastos operativos para recursos didácticos.

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

- construcción de aprendizajes
- incorporación de Tics
- derecho a la educación
- formación docente continua
- innovación curricular
- participación estudiantil

b. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

Se logró favorecer el trabajo interdisciplinario y colaborativo entre docentes y estudiantes. Se puso de manifiesto la inventiva y originalidad de los alumnos a la hora de mostrar sus producciones.

c. ¿Qué aspectos socioculturales se vieron favorecidos? Se concientizó sobre el cuidado del agua.

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

En la muestra de las producciones se evaluó el trabajo de los docentes y los alumnos, en base a una grilla de observación. Se eligieron las mejores muestras del turno mañana y tarde.

b. Valoración general de la propuesta:

- Fortalezas:

Se creó la conciencia del trabajo en equipo de manera interdisciplinaria y transversal. La puesta en práctica de producciones innovadoras de docentes y estudiantes.

- Debilidades:

En la primera tentativa de hacer el proyecto hubo mucha resistencia y escasa creatividad de los profesores. El entusiasmo de los chicos movilizó a los docentes a interesarse por el proyecto.

- Obstáculos:

La fecha del día del agua es una fecha compleja por ser la finalización de las actividades escolares.

ESCUELA 4-150 "DR. PEREZ ELIZALDE"

RADIO ESCOLAR: “AIRE DE TODOS”

Escuela: 4-150 “Dr. Mario Perez Elizalde”

Curso y División: Alumnos de todos los curso y divisiones.

Nombre del proyecto: Radio Escolar: “Aire de Todos”

Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: Prof. Alejandro Darío Paez (Profesor de Enseñanza Elemental, Especializado en Zonas Rurales y de Frontera. Realizador de cine y televisión, especializado en dirección.)

Cantidad de alumnos que participaron: Participaron en total unos 25 alumnos.

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: interdisciplinar - transversal

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen:

El proyecto se inició para reforzar la integración entre los alumnos y fortalecer el trabajo en equipo.

b. Análisis de actores del proyecto

- **Impulsores:** Preceptor, SOE, Equipo Directivo
- **Responsables:** Prof. A cargo del proyecto, Área de Lengua y Comunicación, Área de Ciencias Naturales y Sociales, Comunidad educativa.
- **Beneficiarios directos e indirectos:** Los beneficiario directos son los alumnos de nuestra comunidad e indirectamente los docentes de los diferentes espacios curriculares, quienes reciben un importante respaldo desde la interdisciplinariedad y la transversalidad de saberes y capacidades

c. Justificación de la estrategia:

Existe una realidad tecnológica que es muy difícil de ignorar. El avance tecnológico que ha experimentado nuestra sociedad ha penetrado de tal manera en nuestras vidas que hoy en día es imposible pensar en las comunicaciones como un mero hecho de interlocución. Los medios de comunicación ya son parte concreta de nuestra vida, y quién esté fuera de ellos, bien puede sentirse fuera de muchas posibilidades de socialización. Sin embargo en la actualidad, la INCOMUNICACIÓN sigue siendo patrón y norma y la gestora, en muchas ocasiones de grandes problemas sociales. Nos hemos desacostumbrado a COMUNICARNOS, a ESCUCHARNOS, a producir comunicación con “alguien”.

Es por lo antes expuesto, que es necesario proponerles a los jóvenes tener un lugar, un espacio propio para repensar la comunicación, para reelaborar los mensajes, para desarmarlos y reconstruirlos, re interpretarlos, enriquecerlos con nuevas y más palabras,

profundizar su significado, captar su profundidad y compartir esa experiencia.

Con relativa frecuencia, los docentes solemos “quejarnos” de la expresión oral de nuestros alumnos, cuestión fundamental para un adecuado desarrollo cognitivo y desenvolvimiento social de los mismos. Una emisora de radio escolar, además de estimular el trabajo escolar en el aula, puede ayudar a paliar estas dificultades, ya que con tiempo y esfuerzo, se consiguen suplir bastantes dificultades.

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto:

El proyecto comenzó a finales del 2015 y continúa al día de la fecha, hasta el mes de Diciembre. Se implementa en los recreos durante los 10 minutos que dura cada uno. Los días Lunes, Miércoles y Viernes en el turno mañana. Los días Martes y Viernes en el turno tarde.

II. DISEÑO

a. Objetivos generales

-Integrar a los alumnos en el trabajo de equipo, como práctica de convivencia y apoyo entre los alumnos.

-Fomentar la responsabilidad individual.

b. **Principales actividades desarrolladas:**

-Visitar una radio

-Elaborar guiones

-Grabar una producción radiofónica

-Elaborar un programa radial

-Realizar actividades radiofónicas: locución, guionización, manejo de aparatos radiofónicos, emisión y grabación, producción, audición, organización general de la emisora

c. Recursos financieros y materiales que se usaron:

Se dispusieron 24 horas totales del programa Mejor en mi escuela, para la organización y desarrollo del presente proyecto. Además de utilizar recursos básicos de la escuela: cabezal de sonido para 8 canales, micrófonos inalámbricos y cableados, placa de sonido externa para grabación y monitoreo, parlante monitor (amplificador), parlantes de exterior, pies de micrófonos, netbook, teléfonos celulares de alumnos, cableados de sonido, cableados de fuentes eléctricas, etc.

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

- construcción de aprendizajes
- incorporación de Tics
- participación estudiantil

c. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

Institucionalmente, se vieron favorecidos la integración entre todos los miembros de la comunidad educativa, a través de la apertura de la información de interés para alumnos y docentes. También se tornó más amena la convivencia en los recreos.

c. ¿Qué aspecto socioculturales se vieron favorecidos?

Se puso en contacto directo a los alumnos y el ámbito escolar con el barrio, pueblo y sociedad.

Se logró el reconocimiento de la comunidad y de la Municipalidad de Godoy Cruz, declarando al proyecto como programa de interés legislativo municipal durante el 2016.

Esto también favoreció para modificar positivamente la imagen de la institución en el contexto social en la cual está inmersa.

Los alumnos fueron invitados a participar de programas radiales, fueron visitados y entrevistados por el Canal 9 de Mendoza, por el reconocimiento recibido.

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

Se realiza a partir de la observación directa y el desarrollo de la autogestión

b. Valoración general de la propuesta:

Se observa como positivo, el acercamiento de los alumnos a la radio como fenómeno social, la pérdida del temor a hablar en público, el responsabilizarse de las propias opiniones, el trabajo en grupo desarrollando la capacidad del consenso, cuidado de las expresiones y comunicación empleadas, enriquecimiento de vocabulario, fomento de la investigación y análisis. También se desarrolla la capacidad de improvisación, la sensibilidad estética y musical, además, de implicarse en el entorno socio cultural en el que se desenvuelven.

Como debilidades, podemos mencionar la falta de recursos técnicos y un espacio físico acorde.

Como obstáculos, se podrían mencionar algunos vecinos que se vieron molestados por el volumen emitido por la radio.

MOVERTE POR TU PASIÓN

Escuela: 4-150 “Dr. Mario Perez Elizalde”

Curso y División: Alumnos de todos los curso y divisiones.

Nombre del proyecto: “Moverte por tu pasión”

Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: Prof. Oscar Regal

Cantidad de alumnos que participaron: Aproximadamente 45, entre hombres y mujeres

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: interdisciplinar - transversal

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen:

El presente proyecto surge para fortalecer el sentido de pertenencia de los alumnos hacia la escuela. Como así también generar espacios de encuentro y permanencia en la escuela para el desarrollo integral de los adolescentes.

b. Análisis de actores del proyecto

- Impulsores: Preceptor, SOE, Equipo Directivo
- Responsables: Prof. Oscar Regal
- Beneficiarios directos e indirectos: los beneficiarios directos son los alumnos, e indirectamente el resto de la comunidad educativa

c. Justificación de la estrategia:
A través del deporte lograr desarrollar habilidades sociales, que permitan mejorar la convivencia, la tolerancia, la perseverancia, respeto, a establecer prioridades, a conocerse uno mismo, recorrer el tiempo con objetivos y fundamentalmente aprender a disfrutar de la escuela como una institución que brinda educación social.

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto:
El proyecto inicia en Mayo del presente ciclo lectivo y finaliza en Noviembre.

II. DISEÑO

a. Objetivos generales:

- Mejorar la convivencia y forma de comunicación entre pares y hacia adultos.

- Tolerar y respetar las diferencias.
- Fortalecer la capacidad de adaptación a través del trabajo en diversos grupos.

b. **Principales actividades desarrolladas:**
Se desarrollan clases de diversos deportes los días Martes y sábados

c. **Recursos financieros y materiales que se usaron:**
Horas para tallerista del Mendoza Educa

Insumos deportivos brindados por la escuela

Playón deportivo escolar

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

- construcción de aprendizajes
- derecho a la educación
- acompañamiento a trayectorias educativas
- participación estudiantil

b. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

Institucionalmente, se vieron fortalecidos los vínculos entre pares, mejoraron las relaciones interpersonales

c. ¿Qué aspectos socioculturales se vieron favorecidos?

Se interiorizaron habilidades sociales físicas y ambientales básicas para la convivencia y el desarrollo del sentido de pertenencia a la institución.

Revalorización de la empatía y la actitud proactiva como valores trascendentes para el cuidado propio y del otro.

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

Observación directa por parte del docente responsable, planillas de asistencia y control, etc

b. Valoración general de la propuesta: Identificación de fortalezas, debilidades, obstáculos encontrados, aspectos a mejorar en sucesivas aplicaciones de la misma propuesta, proyecciones para años siguientes.

ESCUELA 4-162 “MAESTRO ALFREDO BRAVO”

TUTORÍAS

Escuela: 4-162 “Maestro Alfredo Bravo”

Curso y División: 3 año 1ra división

Nombre del proyecto: Tutorías para alumnos de 3ro en riesgo pedagógico

Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: Paschcuan, Daniela

Cantidad de alumnos que participaron: 19

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: transversal

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen: En vista del porcentaje de materias desaprobadas en el primer eje por los alumnos de 3er año, los antecedentes del grupo y el alto número de alumnos repitentes y/o con materias previas; la escuela dedicó atención a la necesidad de los estudiantes, resguardando el acompañamiento educativo de los alumnos en riesgo pedagógico a fin de obtener un mayor número de trayectorias escolares exitosas.

b. Análisis de actores del proyecto

- Impulsores: Directivos y SOE del establecimiento
- Responsables: Paschcuan, Daniela
- Beneficiarios directos e indirectos: Alumnos de 3er año

c. Justificación de la estrategia:

Con la finalidad de mejorar el rendimiento académico en el segundo y tercer trimestre del presente ciclo lectivo, se implementó el proyecto “Tutorías”. La docente a cargo del proyecto tuvo la tarea de notificarse constatemente mediante una carpeta, de: trabajos prácticos, fechas en que se revisaría carpeta, toma de evaluaciones -tanto orales como escritas- y demás; que debía elaborar el alumno/a y de ese modo ir cotejando que el estudiante preparara lo requerido en cada área.

El alumno que no estuviera colaborando con el seguimiento particular que se le haga, y no respondiera a las acotaciones que se le sugerían desde la Tutoría, sería derivado mediante cuaderno de campo al SOE, para tener la correspondiente entrevista con los adultos responsables del estudiante

La tutora ha estado sacando a los alumnos/as del curso en los horarios de clases, los días Martes y Viernes de cada semana. De forma alternada a fin de evitar perjudicar siempre la misma área y clase.

Regularmente se han revisado por medio de las preceptoras las notas de proceso de dichos alumnos con la finalidad de ir siguiendo el rendimiento a lo largo del trimestre.

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto: De Junio a Noviembre del presente año.

II. DISEÑO

a. Objetivos generales: La finalidad es el empoderamiento del alumno/a de sus derechos y deberes como estudiante, ayudándolo de manera gradual con la

organización de sus deberes, responsabilidades, cumplimiento de quehaceres y obligaciones escolares; y de ese modo mejorar el rendimiento académico inmediato y a largo plazo.

b. Principales actividades desarrolladas: La tutora tiene 6 horas cátedras semanales para sacar a los alumnos/as del curso en los horarios de clases, los días Martes y Viernes de cada semana -de forma alternada a fin de evitar perjudicar siempre la misma área y clase-. Durante períodos de 15 a 20 minutos aproximadamente por cada estudiante.

Se coteja (en base al registro de demandas notificadas por los docentes) que los estudiantes estén semanalmente realizando las actividades requeridas.

Se conformó una grilla (que se adjunta al presente documento) en donde se hace el registro en cada encuentro con el estudiante de las **áreas trabajadas**, las **actividades que se realizaron** como: revisión de carpeta, completamiento de tareas, realización de trabajos prácticos, recordatorio de evaluaciones tanto orales como escritas, seguimiento de la estrega de trabajos en las fechas correspondientes y demás.

Se pactan los **"compromisos del siguiente encuentro"** -que la tutora revisa que se cumplan-. Por ejemplo: haber terminado de completar una carpeta/actividad o estudiar para alguna evaluación.

La grilla contiene un espacio para las **"observaciones"** en donde se hace el registro de situaciones especiales que está pasando el alumno que perjudiquen el seguimiento, por ejemplo, las ausencias, falta de carpeta o no cumplimiento de lo pactado en el encuentro anterior. A partir de las observaciones, en los casos que ameriten, se hace registro en el cuaderno de campo la derivación al SOE para que se tomen medidas según corresponda.

Cada estudiante firma el encuentro y los compromisos asumidos para la próxima fecha.

c. Recursos financieros y materiales que se usaron: Existe una única tutora/docente responsable del seguimiento de los alumnos financiada por Mendoza Educa. Esta docente cuenta con la notificación del rendimiento de los alumnos por parte de los docentes de cada área y por las preceptoras de cada 3er año.

Los docentes de cada espacio curricular tienen a su disposición en la sala de profesores la **capeta de "Tutoría", en ella hay una hoja dedicada a cada área (por duplicado según sea 3°1° o 3°3°), en la cual deben registrar la fecha de lo que se le solicita a los alumnos** (por ejemplo: "contestar las 10 preguntas de la fotocopia pág. 45 para el jueves 27 de Julio"). También pueden poner nombre y apellido de algún alumno que por motivo académico lo derivan específicamente (si el motivo es emocional o de convivencia -comunicar al SOE-). El objetivo es lograr comunicación con la tutora para que esta pueda estar al tanto de lo que los alumnos deben cumplir en cada área y para qué fecha; por ello es aceptado cualquier otro tipo de notificación que se desee registrar con esta finalidad, haciendo las acotaciones en la hoja dedicada a su área de lo que consideren necesario.

Mediante esta carpeta también tienen acceso al **registro diario de actividades** que se van realizando en la tutoría, con que estudiantes y qué se trabajó en cada área.

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

- construcción de aprendizajes
- derecho a la educación
- acompañamiento a trayectorias educativas

b. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

Disminución del porcentaje de alumno con riesgo pedagógico.

c. ¿Qué aspectos socioculturales se vieron favorecidos?

Se trabajó apuntando al desarrollo de capacidades del alumno como organización, planificación, responsabilización del proyecto vital, jerarquización y planeamiento de objetivos; alcanzando un desenvolvimiento progresivamente más autónomo en cada estudiante.

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto: La **grilla de asistencia** sirvió para ir revisando constantemente el cumplimiento del alumno. El espacio de las **"observaciones"** fué un dato cualitativo importante para ver el grado de implicancia en cada alumno; y fundamentalmente las **notas del boletín** han sido el instrumento fundamental que evidencia el rendimiento real de los estudiantes y por lo tanto la efectividad o no de las tutorías.

b. Valoración general de la propuesta: Como fortalezas se encuentra la predisposición del establecimiento en su parte humana: directivos, preceptoría y Asesoria pedagógica; como en la disposición del espacio físico en el cual trabajar. Como debilidad existieron ciertas dificultades con respecto a la salida de los alumnos en horarios de clase para asistir a las Tutorias por lo que una posible propuesta futura sería realizarlas a contraturno o en horarios rotativos para no interrumpir al docente que debe autorizar a los alumnos a salir del aula.

LA ESCUELA, UN LUGAR PARA CONVIVIR

Escuela: 4-162 Maestro Alfredo Bravo

Curso y División: 5°2°

Nombre del proyecto: La escuela, un lugar para convivir.

Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: María Elena Itani

Cantidad de alumnos que participaron: 30 alumnos.

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: Este proyecto aborda una temática transversal como es la problemática de la convivencia escolar. Se arman talleres según la problemática escolar que surja en el año y cada taller está dirigido al curso según la problemática que se esté dando, a modo de prevención. Estos talleres se integran de exposición del tema investigado, videos que aludan al tema y que impacten de modo reflexivo en el alumno, actividades de motivación y cierre del taller para que los destinatarios tengan

una participación activa en la resolución de problemas y una reflexión final, en la que pueden utilizar la música o la actividad de producir un mensaje superador.

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen: descripción de la problemática y/o causas que dieron origen a la propuesta.

En el año 2012 se presenta un problema con el Centro de Estudiantes y se decide que los quintos no iban a participar en el Centro de estudiantes porque no habían entendido que dicho centro era para beneficio de todo el alumnado, entonces se presenta el proyecto buscando una forma de reparar la actuación que habían tenido en dicho Centro y mostrar que podían llegar al alumnado y ayudarlo de modo solidario. Así se han trabajado temáticas como Bullying, Ciberacoso, fobias, adicciones, etc.

b. Análisis de actores del proyecto

- ☐ Impulsores:
- ☐X Responsables:
- ☐ Beneficiarios directos e indirectos:

Los alumnos arman durante todo el año los talleres, entrevistando a la preceptora, haciendo un buzón de preguntas sobre los temas así poder conocer al curso e incluir la problemática en el taller .Investigan la temática a través de bibliografía escolar, algunos sitios de internet

Luego, presentan el taller a sus propios compañeros del curso, para evaluar las debilidades y fortalezas de cada taller para que perfeccionen los puntos débiles buscando que el taller sea de valor para los destinatarios, tengan el uso del lenguaje correcto, la secuenciación de temas y presentaciones sea adecuada .

c. Justificación de la estrategia:

Se utiliza el monitoreo porque se sostiene que el alumnado en general respeta y admira a los alumnos de los últimos cursos y los atiende, por eso el mensaje a transmitir por ellos tiene que ser reflexivo con el fin de hacer efectiva la prevención y disminuir los casos de violencia escolar o discriminación hacia algún compañero.

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto:

El proyecto se inicia en marzo y termina en noviembre con la entrega de informes por trimestre de las acciones realizadas y al finalizar el proyecto con un informe final y el impacto sobre de la disciplina escolar.

e. Otras instituciones que apoyaron el proyecto:

Este año hemos realizado estos talleres con séptimo de las escuelas primarias con las que se articula. Se ha participado de talleres impulsado por el Ministerio de Seguridad y la Municipalidad de Godoy Cruz en el marco de la problemática del Bullying.

II. DISEÑO

a. Objetivos generales:

- Reflexionar con los alumnos/as sobre la violencia escolar y sus efectos.

- Concientizar al alumno/a sobre la resolución pacífica de los conflictos.
- Adquirir valores como la tolerancia y el sentido de pertenencia institucional.
- Realizar una labor preventiva en el adolescente elevando su autoestima.
- Abordar la problemática de la convivencia escolar como contenido transversal según el diseño curricular.

b. Principales actividades desarrolladas:

- ✓ Investigar el tema y elabora una monografía
- ✓ Formar grupos expertos de cuatro integrantes por temas afines .
- ✓ Confeccionar un boletín preventivo por grupo sobre el tema investigado.
- ✓ Designación de cursos para realizar el taller .
- ✓ Entrevistar a la preceptora y realizar el buzón de preguntas sobre el tema con los alumnos del curso asignado.
- ✓ Diseñar juego o actividad integradora sobre la temática tanto para el comienzo del taller como para el final.
- ✓ Búsqueda de material audiovisual sobre la temática para ilustrar la investigación .
- ✓ Diagramación del power point o prezzi del taller.
- ✓ Evaluación de los talleres por los pares buscando sus debilidades y fortalezas para sus reajustes.
- ✓ Confección del Cronograma de talleres.
    - ✓ Valoración de los talleres por los destinatarios mediante encuestas.
    - ✓ Exhibición de trabajos realizados con los destinatarios durante los talleres.
    - ✓ Evaluación del Proyecto e informe anual.

c. Recursos financieros y materiales que se usaron:

Este proyecto está financiado por Mendoza Educa ya que necesita preparación extraescolar y tiempo fuera de las horas de clases del espacio curricular de Política que sólo cuenta con tres horas semanales.

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

- construcción de aprendizajes: Este proyecto aborda una temática transversal que está en el Diseño Curricular Provincial.
- incorporación de Tics: Los alumnos utilizan diversos tipos de presentaciones, animaciones y programas de sonido.

- derecho a la educación: Este proyecto sostiene el derecho de todos a la educación mediante la prevención de problemática que pudieran vulnerarlos.
- innovación curricular : Los alumnos se transforman en formadores de sus pares para fortalecer en ellos , los lazos del sentido de pertenencia institucional e integración social.
- acompañamiento a trayectorias educativas: Se pretende prevenir situaciones que vulneran los derechos de algún sector del alumnado mediante un proyecto que incluye a todos los estudiantes.
- participación estudiantil : Los alumnos resolviendo la problemática de la convivencia escolar se preparan para resolver y participar de los problemas de la vida ciudadana .
- relaciones con la comunidad: Se orienta a optimizar estas relaciones sosteniendo la tolerancia y la empatía como valores.

b. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

Se mejora los problemas de convivencia porque se toma conciencia de las consecuencias de los actos discriminatorios hacia otros y de la violencia**.**

c. ¿Qué aspecto socioculturales se vieron favorecidos?

Expresión oral, escrita, enfrentar a un auditorio, resolución de problemas, comprensión lectora, confeccionar una monografía, secuenciar didácticamente un taller y la convivencia escolar**.**

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

El proyecto se monitorea por informes trimestrales que solicitan las acciones llevadas a cabo.

b. Valoración general de la propuesta:

A los alumnos les ha gustado la forma de trabajo por taller, a los alumnos destinatarios les ha servido para darse cuenta de la importancia de practicar la empatía o tolerar al otro en su modo de ser. Debilidades el que el espacio curricular lo hayan sacado de quinto año para pasarlo a cuarto, porque a los grupos les falta madurez. Trabajar de modo transdisciplinario con lengua, TIC y Formación Ética y Ciudadana.

ESCUELA 4-178 "VICTORIA OCAMPO"

JORNADA INSTITUCIONAL DE SALUD

Escuela: 4-178 “Victoria Ocampo”

Curso y División: 3°1°, 4°1° y 5°1°

Nombre del proyecto: Jornada Institucional de Salud

Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: Andrea Moyano, Mariela Vallejos, Silvia Paredes, Sergio Sáenz y Ana Barroso

Cantidad de alumnos que participaron: 170 alumnos

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: transversal

La Jornada Institucional de Salud se caracteriza por priorizar la educación para la salud, promoviendo acciones de prevención primaria desde la modalidad de Ciencias naturales, se busca enfatizar el crecimiento normal para los alumnos, como así el adoptar conductas saludables, desde la alimentación, el buen descanso, la higiene y el deporte.

La finalidad de esta jornada es permitir que los alumnos de todos los cursos puedan realizar un control de su estado general de salud guiados por los docentes y por alumnos de la modalidad que se han capacitado para realizar estas acciones.

La escuela articula con la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de Cuyo para que los estudiantes de las Prácticas Profesionalizantes Supervisadas (PPS) puedan colaborar brindando un servicio para los alumnos de la escuela.

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen: El proyecto se origina en la necesidad de los alumnos de la Escuela N° 4-178 “Victoria Ocampo” de realizar controles periódicos de salud, dado que están en una etapa de desarrollo y cambios corporales. Con la implementación del Proyecto se busca que los alumnos de la modalidad de Ciencias naturales puedan integrar los saberes de los espacios curriculares en una práctica que sea beneficiosa para todos los estudiantes.

b. Análisis de actores del proyecto

- Impulsores: Profesoras de la modalidad de Ciencias naturales

- Responsables: Coordinadora de la modalidad de Ciencias naturales, Profesora de Ciencias naturales, Coordinadora de Educación física

- Beneficiarios directos e indirectos: Los beneficiarios directos son los alumnos de la modalidad de Ciencias naturales (3°1°, 4°1° y 5°1°) y los beneficiarios indirectos son los alumnos de los demás cursos (1°1°, 1°2°, 1°3°, 2°1°, 2°2°, 3°2, 4°2° y 5°2°).

c. Justificación de la estrategia: Los alumnos encargados de la Jornada de Salud se organizaron en grupos para la atención y medición de un aspecto específico de salud: Sector odontología (Control de boca), Sector nutrición (Cálculo de Índice de Masa Corporal), Sector de agudeza visual (Tabla de Snellen, esta prueba permite conocer su nivel de agudeza visual, evaluar si utilizan anteojos y su funcionamiento), Sector de control de signos vitales (Toma de signos vitales), Sector de primeros auxilios

(Procedimientos que deben llevarse a cabo en situaciones como desmayos, hemorragias, quemaduras, infartos, fracturas y congelamiento, RCP), Sector de vacunación y prevención de enfermedades infecciosas (Carteleras y video con las enfermedades más comunes en los adolescentes y su prevención, calendario de vacunación en vigencia), Prevención de adicciones (Cartelera con los diferentes tipos de adicciones y las consecuencias sobre la salud), Trasplante de órganos y transfusiones sanguíneas (Concientización desde el aspecto biológico, el aspecto legal y humanitario a través de mitos y leyendas), Sexualidad sana, anticoncepción y enfermedades de transmisión sexual (Información específica, descripción y formas de utilización de los métodos anticonceptivos más comunes y planificación familiar en el marco del Proyecto de vida), Cultura juvenil (Reflexión a partir de la observación de videos y láminas).

En cada uno de los sectores, los alumnos responsables deben cumplir con la tarea asignada, registrando los datos obtenidos y completando una ficha individual para cada alumno participante, para un posterior estudio estadístico de cada sector. La información analizada permitirá enfocar las campañas de información y las acciones de prevención de la salud.

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto: 01 de Agosto de 2017

e. Otras instituciones que apoyaron el proyecto: 29 de Septiembre de 2017

II. DISEÑO

a. Objetivos generales:

1.- Generar un espacio de reflexión sobre la salud y el cuidado que debemos darle en cada etapa de la vida.

2.- Realizar un relevamiento del estado de salud de nuestra comunidad escolar.

3.- Proporcionar la información necesaria para que los jóvenes adquieran hábitos saludables.

b. Principales actividades desarrolladas:

1.- Preparación de la jornada: Se organizó a los alumnos para que realicen las tareas de relevamiento de salud de acuerdo al sector indicado, se analizó de información sobre las mediciones y se ensayó para que estén familiarizados con las técnicas de medición y de registro de las fichas individuales.

2.- Durante la jornada: Los alumnos participantes pasaron por los sectores:

- Sector de Odontología: Alumnos de la Carrera de Odontología de la UNCuyo, bajo la supervisión de profesores de la Carrera y del profesor Sergio Sáenz, realizaron control de la boca a cada alumno.

- Sector de nutrición: los alumnos 3° y 4° año midieron y pesaron a los alumnos de cada curso, luego calcularon su IMC y lo compararon con las tablas de crecimiento normal de crecimiento normal para su edad y sexo con acompañamiento de la Profesora Mariela Vallejo.
- Sector de agudeza visual: los alumnos de 4° año con acompañamiento de la Profesora Andrea Moyano, midieron agudeza visual utilizando como instrumento la tabla de Snellen, esta prueba permite conocer su nivel de agudeza visual, evaluar si utilizan anteojos y su funcionamiento.
- Sector de control de signos vitales: Los alumnos de 3° año tomaron de signos vitales, con acompañamiento de la Profesora Silvia Paredes.
- Sector primeros auxilios: se expusieron carteleras con los procedimientos que deben llevarse a cabo en situaciones como desmayos, hemorragias, quemaduras, infartos, fracturas y congelamiento. También con los pasos a seguir para realizar RCP.
- Sector vacunación y prevención de enfermedades infecciosas: Los alumnos de 4° año, expusieron carteleras y video con las enfermedades más comunes en los adolescentes y su prevención. También informaron sobre el calendario de vacunación en vigencia.
- Prevención de adicciones: Los alumnos de 5° año, junto con la Profesora Silvia Paredes, realizaron cartelera con los diferentes tipos de adicciones y las consecuencias sobre la salud).
- Trasplante de órganos y transfusiones sanguíneas: Se informó desde el aspecto biológico, el aspecto legal y humanitario. Se analizaron mitos y leyendas.
- Sexualidad sana, anticoncepción y enfermedades de transmisión sexual: Se brindó información específica, descripción y formas de utilización de los métodos anticonceptivos más comunes y planificación familiar en el marco del Proyecto de vida.
- Cultura adolescente: Alumnos de 4° y 5° año, mostraron videos y láminas sobre modas, por ejemplo, piercing y tatuajes, cortes de cabello, etc. Se reflexionó sobre el embarazo adolescente y el proyecto de vida en las parejas adolescentes. Riesgos y beneficios para la salud.

3.- Después de la Jornada: Se realizó el análisis estadístico de las fichas en el Área de Matemática.

c. Recursos financieros y materiales que se usaron: En este proyecto fueron destinadas 12 horas cátedras durante los meses de Agosto y de Setiembre y gastos operativos del Programa Mendoza Educa 2017 de la Escuela 4-178 “Victoria Ocampo”: “Transformando nuestras ilusiones en realidad”.

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

- Construcción de aprendizajes
- Participación estudiantil
- Relaciones con la comunidad

b. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

El proyecto Jornada Institucional de Salud se enmarcó dentro de la siguiente línea programática del Programa de Mendoza Educa: Desarrollo de nuevas propuestas y experiencias pedagógicas que despierten mayor motivación e involucramiento de los/as estudiantes en su proceso de aprendizaje, incluyendo nuevos espacios, tiempos y estrategias

para el aprendizaje que conecten los nuevos saberes con el mundo social, cultural y productivo y que propicien nuevos modos de apropiación del saber.

El proyecto ha favorecido la integración de saberes y la articulación entre espacios curriculares del mismo año y con espacios curriculares de diferentes años, además de enriquecerse con la participación de los estudiantes de la Carrera de Odontología de la Universidad Nacional de Cuyo.

En el proyecto se ha logrado recolectar información general sobre el estado de salud de los alumnos de la escuela, permitiendo un mejor conocimiento de su situación favoreciendo la detección y diseño de acciones de prevención y promoción de la salud.

c. ¿Qué aspecto socioculturales se vieron favorecidos?

Los alumnos han podido compartir con sus pares los saberes aprendidos a lo largo del año, y en el caso de los estudiantes de quinto año, lo logrado en el nivel secundario. Esto permite una mejora en las relaciones entre compañeros a partir de un servicio que se brinda desde ellos y para ellos.

Las acciones para la concientización y la toma de decisiones de cuidado de la propia salud es fundamental para la mejora de la calidad de vida.

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

Los docentes responsables del proyecto acompañaron permanentemente a los estudiantes, desde la preparación para su desempeño en el sector indicado, en el completamiento de fichas, en la atención de los compañeros, etc. Los docentes registraron en las planillas de notas los avances de los estudiantes.

b. Valoración general de la propuesta:

El proyecto realizado cumplió con todos los objetivos previstos en el tiempo y forma estipulados gracias a la participación responsable de los docentes, de los estudiantes y la colaboración de las autoridades de la Carrera de Odontología de la Universidad Nacional de Cuyo.

Entre las fortalezas y logros se puede destacar la organización de los alumnos responsables, preparación de la jornada, comunicación y expresión de los estudiantes en los sectores asignado, participación de los alumnos beneficiarios, vinculación con la Carrera de Odontología, toma de conciencia por parte de los estudiantes, información recolectada.

Entre los aspectos a mejorar, se puede reconocer la necesidad de otorgar mayores recursos para los gastos operativos, participación de las escuelas invitadas (primarias y secundarias).

La escuela continuará con la implementación de la Jornada Institucional de Salud buscando extender sus servicios a la comunidad educativa (padres, vecinos, escuelas primarias y secundarias, CENS), incorporando nuevos sectores de interés.

SALIDA AL MANZAO HISTORICO

Escuela: 4-178 “Victoria Ocampo”

Curso y División: 3°1°, y 3°2°

Nombre del proyecto: Proyecto Salida Educativa al Manzano Histórico

Nombre y Apellido del Profesor/es a cargo: Daniel Hidalgo y Celeste Schumacher

Cantidad de alumnos que participaron: 25 alumnos

DESCRIPCIÓN RESUMIDA DEL PROYECTO

Categorización: transversal

E el contexto del espacio curricular de Historia de tercer año, se realizó la salida de carácter educativo-didáctica capaz de enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de la historia. De manera general, se puede decir que las visitas a lugares históricos proporcionan experiencias de aprendizajes especiales y oportunidad diferentes a las que se ofrecen en el aula, ya que propician la posibilidad de profundizar conocimientos previos y saberes teóricos. Asimismo, este tipo de experiencias directas, permiten establecer una relación más tangible, sensorial e identitaria con el pasado, transformándose de este modo en una estrategia metodológica en la enseñanza de la historia. No obstante, estas acciones educativas no deben realizarse en forma aisladas del trabajo áulico, contrariamente deberán contextualizarse en el marco de una unidad didáctica y/o de un proyecto institucional sujeto a las normativas de la institución educativa. Como experiencia directa, se proyectó visitar el Manzano Histórico que se encuentra en el departamento de Tunuyán, el cual fue estadía del General San Martín después de su gesta libertadora. De este modo, se consideró que el conocimiento de este sitio histórico favoreció a la formación de la identidad patriótica.

I. IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO

a. Origen: El proyecto se origina en las posibilidades que brinda una salida educativa, dado que las visitas a lugares históricos proporcionan experiencias de aprendizajes especiales y oportunidad diferentes a las que se ofrecen en el aula, ya que propician la posibilidad de profundizar conocimientos previos y saberes teóricos.

b. Análisis de actores del proyecto

- Impulsores: Profesor Daniel Hidalgo y Profesora Celeste Schumacher
- Responsables: Profesor Daniel Hidalgo y Profesora Celeste Schumacher
- Beneficiarios directos e indirectos: Los beneficiarios son los alumnos de 3°1°, y 3°2°.

c. Justificación de la estrategia: las experiencias directas permiten establecer una relación más tangible, sensorial e identitaria con el pasado, transformándose de este modo en una estrategia metodológica en la enseñanza de la historia. No obstante, estas acciones educativas no deben realizarse en forma aisladas del trabajo áulico, contrariamente deberán contextualizarse en el marco de una unidad didáctica y/o de un proyecto institucional sujeto a las normativas de la institución educativa. Como experiencia directa, se proyectó visitar el Manzano Histórico que se encuentra en el departamento de Tunuyán, el cual fue estadía del General San Martín después de su gesta libertadora. De este modo, se

consideró que el conocimiento de este sitio histórico favoreció a la formación de la identidad patriótica.

d. Fecha de inicio y de finalización del proyecto: 14 de Agosto al 08 de Septiembre

e. Otras instituciones que apoyaron el proyecto: ninguna

II. DISEÑO

a. Objetivos generales:

1.- Reconocer y valorar la importancia de otros contextos educativos fuera del aula capaces de propiciar el conocimiento histórico y geográfico.

2.- Identificar al Manzano Histórico como un espacio en donde se realizaron hechos históricos.

3.- Resignificar el lugar estableciendo vínculos entre el pasado y el presente y las características del paisaje en la gesta libertadora.

4.- Valorar el compañerismo y solidaridad grupal.

b. Principales actividades desarrolladas: Los alumnos visitaron los lugares donde el General San Martín pasó su estadía, acompañados de profesores de la institución escolar, allí realizaron una caminata saludable por los alrededores compartiendo entre compañeros. También visitaron el monumento y el museo histórico en donde recolectaron información para una resolución de una guía de estudio que resolvieron en el aula, las producciones fueron compartidas entre los compañeros.

c. Recursos financieros y materiales que se usaron: En este proyecto fueron destinadas 3 horas cátedras durante los meses de Agosto y de Setiembre y gastos operativos del Programa Mendoza Educa 2017 de la Escuela 4-178 "Victoria Ocampo": "Transformando nuestras ilusiones en realidad".

III. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO CON LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS VIGENTES

a. ¿Qué políticas educativas actuales se vieron favorecidas con este proyecto?

- Construcción de aprendizajes
- Innovación curricular
- Participación estudiantil

b. ¿Qué aspectos institucionales se vieron favorecidos?

Los aspectos institucionales se vieron favorecidos fueron: Diseño e implementación de propuestas didáctico-pedagógicas que amplíen los horizontes culturales de los estudiantes al vincular los saberes de los espacios curriculares con situaciones estimulantes del contexto local y regional.

El proyecto ha favorecido la integración de saberes y la articulación entre espacios curriculares del mismo año, dado que se articularon saberes de Historia y Geografía.

Otro aspecto institucional favorecido fue la convivencia escolar, dado que permitió al grupo compartir actividades estimulantes con compañeros y docentes en espacios y tiempos diferentes a los áulicos, permitiendo un mejor y más profundo conocimiento entre los actores institucionales que participaron.

c. ¿Qué aspecto socioculturales se vieron favorecidos?

Los alumnos pudieron vivenciar en una experiencia directa el Manzano Histórico como punto de partida para una mejor comprensión del significado de la Gesta Libertadora del General San Martín, dado que pudieron conocer el lugar, observar el Museo Histórico, recorrer el lugar e imaginarse algunas situaciones a partir del aporte delos docentes.

IV. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

a. Sistema de seguimiento del proyecto:

Los docentes responsables del proyecto acompañaron permanentemente a los estudiantes en todos los aspectos previstos: recolección de información para la resolución de la guía de estudio, observación del Monumento Histórico y del entorno natural, y en la convivencia, orientando los diálogos de los estudiantes y compartiendo puntos de vistas. El proyecto previó la resolución de una guía de estudio y su socialización en la que los alumnos pudieran sintetizar su vivencia de la experiencia.

b. Valoración general de la propuesta:

El proyecto realizado cumplió con todos los objetivos previstos en el tiempo y forma, dado que se realizó la salida educativa con todas las actividades previstas, los alumnos completaron la guía de estudio y la socializaron.

Entre las fortalezas y logros se puede destacar la organización de la experiencia, el acompañamiento de los docentes, la participación de los estudiantes, el clima de compañerismo durante la salida, las reflexiones logradas en las guías y su socialización.

Entre los aspectos a mejorar, se puede reconocer la necesidad de extender esta experiencia a otros grupos integrando otros espacios curriculares.

PALABRAS FINALES

El análisis de las experiencias educativas exitosas generadas en nuestras escuelas del Departamento de Godoy Cruz, a partir de los esfuerzos que se han realizado en el marco de la Ley 26.206 Nacional de Educación, buscan transformar e innovar las prácticas educativas cotidianas, con base en el derecho que adolescentes y jóvenes tienen de una educación con calidad e igualdad de oportunidades.

Todas estas experiencias, muestran el trabajo conjunto de cada una de las comunidades educativas de las escuelas, y dejan en evidencia, el trabajo de gestión directiva para que cada una de las propuestas mencionadas pudiera desarrollarse con el éxito esperado.

Somos conscientes de que aún queda mucho por hacer, y cada comienzo de año, es una nueva posibilidad de mejorar, transformar e inaugurar nuevos espacios donde docentes y alumnos se sientan contenidos y apoyados, para desarrollar experiencias enriquecedoras, donde el saber se construye entre todos, y donde es posible alcanzar una justicia curricular y educativa.

Existen distintos ritmos y estilos de aprendizaje, que requieren diversidad de enfoques y de apoyo educativo, por eso, desde cada una de nuestras escuelas, se procuró realizar actividades que atendieran a estas diferencias en los modos de aprender de los alumnos que tenemos, y que a través de la vinculación de saberes de los distintos espacios curriculares, los alumnos pudieran acercarse a un conocimiento integral y relacionar lo que aprenden en la escuela con sus vidas diarias.

La atención a la diversidad implica que todos estén predispuestos a aprender y que encuentren el sentido personal de la educación, y por sobre todo que los alumnos con dificultades sientan que el éxito es posible, más aún si ya han tenido fracasos, entonces se deberá duplicar el esfuerzo, además de los contenidos.

Creemos que no hay alumnos irrecuperables. Todos pueden progresar si tienen una educación adecuada. El progreso no depende tanto de la capacidad innata, sino de la calidad y cantidad de aprendizajes realizados, y en este aspecto es clave el rol de la escuela y la familia. El aprendizaje es el resultado de la interacción social y del clima afectivo.

Es necesario conocer el punto de partida de cada uno y valorar sus progresos.

Finalmente, tomamos las palabras de Emilio Tenti Fanfani quien expone que: “El trabajo de los docentes debe ser cada vez más concreto, es decir contextualizado, el que lo ejecute debe usar no sólo sus competencias genéricas, (determinados procedimientos técnicos) sino sus propias cualidades personales, tales como el interés, la pasión, la paciencia, la voluntad, sus convicciones, la creatividad, la capacidad comunicativa y otras

cualidades de su personalidad que no están codificadas ni estandarizadas, que se construyen con la experiencia, usando la imaginación y los recursos disponibles”.

Agradecemos a cada uno de los actores institucionales que hicieron posible que estas iniciativas pedagógicas se desarrollaran al interior de cada escuela. Sabemos que el año termina, pero no con eso acaba nuestra tarea, y aunque por muchos momentos sintamos que es ardua y cuesta arriba, seguimos diciendo sí a la educación como posibilidad de mejorar el mundo.

"A veces sentimos que lo que hacemos es tan solo una gota en el mar, pero el mar sería menos si le faltara esa gota", Madre Teresa de Calcuta.