Nivel primario

|  |
| --- |
| LECTURA |
| Material | Enlace  | Descripción | Etiquetas |
| INFoD (2017) Leer es leer mucho. El proyecto lector institucional. Jornada No 1 2017, nivel primario. Nuestra escuela: Formación Situada. Buenos Aires: Ministerio de Educación.Autoras: Mara Bannon y Violeta MazerCoordinadora: María del Pilar Gaspar | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/05/Primaria-Jornada-Institucional-N%C2%B0-1-Carpeta-Coordinador.pdf>  | Material para la reflexión didáctica.Aspectos que intervienen en la comprensión lectora. Acuerdos institucionales para (re)definir el proyecto escolar de enseñanza de la lectura. Enseñanza de la lectura y promoción de la lectura.  | LecturaPara leer con todoProyecto lector institucional |
| INFoD (2017) Leer es interactuar con el texto y con otros. Jornada institucional No 2 2017, nivel primario. Nuestra escuela: Formación Situada, INFoD. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Mara Bannon y Violeta MazerCoordinadora: María del Pilar Gaspar | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/05/Primaria-Jornada-Institucional-N%C2%B0-2-Carpeta-Coordinador.pdf> | Material para la reflexión didáctica.La planificación y gestión de clases en las que se aborda la lectura de textos. Intervenciones didácticas antes, durante y después de la lectura de cuentos que favorecen y enriquecen la interacción con el texto y con los otros lectores.  | LecturaInteracción Interacción oralComprensión lectoraConversación literaria |
| INFoD (2017) Leer para otros. Ateneo didáctico. Lengua 2º ciclo. Encuentros 1, 2 y 3. Nuestra escuela: Formación Situada, INFoD. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.Autora: Laiza OtañiCoordinadora: María del Pilar Gaspar | Encuentro 1<http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/05/Primaria-Ateneo-Did%C3%A1ctico-1-Segundo-Ciclo-Lengua-Carpeta-Coordinador.pdf>Encuentro 2<http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/07/Primaria-Ateneo-Did%C3%A1ctico-N%C2%B0-2-Segundo-Ciclo-Lengua-Carpeta-Coordinador.pdf>Encuentro 3<http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/08/Primaria-Ateneo-Did%C3%A1ctico-N%C2%B0-3-Segundo-Ciclo-Lengua-Carpeta-Coordinador.pdf> | Material para la reflexión didácticaPropuesta para un ateneo didáctico de tres encuentros. Se desarrollan explicaciones teóricas sobre la fluidez lectora y su enseñanza y se proponen estrategias de trabajo en las aulas para colaborar con su desarrollo. Aspectos que deben contemplar las secuencias didácticas para promover su desarrollo en 2° ciclo.Componentes de la fluidez lectora, su interrelación con la comprensión lectora, criterios de progresión en su enseñanza, intervenciones didácticas, diferencias respecto de la práctica tradicional de lectura en voz alta.Cómo preparar la lectura para otros y características de la devolución formativa durante la práctica de la lectura en voz alta. | LecturaLectura en voz altaFluidez lectoraLeer para otrosComponentes de la fluidez lectora Devolución formativaFluidez y comprensión lectoras |
| Gaspar, María del Pilar (2014) Leer para otros. Poesías. 4º grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/05/15.-Anexo-1-Ateneo-N%C2%B0-1-Primaria-Lengua-Segundo-Ciclo-Secuencia-cuarto-grado.pdf> | Secuencia didáctica.Propuesta para 4º grado orientada a abordar la dimensión sociocultural y la dimensión cognitiva de la lectura en voz alta de poemas. En esta propuesta se leen múltiples poemas, se reflexiona sobre algunos subgéneros poéticos y se prepara un evento de lectura de poemas.  | LecturaLectura en voz altaFluidez lectoraLeer para otrosPoesíaActividades lúdicas |
| Bannon, Mara (2014) Leer para otros. Fábulas. 5º grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/05/16.Anexo-2-Ateneo-N%C2%B0-1-Primaria-Lengua-Segundo-Ciclo-Secuencia-Quinto-Grado.pdf> | Secuencia didáctica Propuesta para 5° grado orientada a desarrollar la dimensión sociocultural y la dimensión cognitiva de la lectura en voz alta de fábulas. En esta propuesta se leen varias fábulas clásicas y versiones de autores argentinos, se reflexiona sobre algunos aspectos del género y se prepara un evento de lectura de fábulas. | LecturaLectura en voz altaFluidez lectoraLeer para otrosTexto narrativoFábula |
| Bannon, Mara y María del Pilar Gaspar (2013) Leer para otros. Obras teatrales. 6° grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/05/17.Anexo-3-Ateneo-N%C2%B0-1-Primaria-Lengua-Segundo-Ciclo-Secuencia-Sexto-Grado.pdf> | Secuencia didáctica Propuesta para 6° grado orientada a desarrollar la dimensión sociocultural y la dimensión cognitiva de la lectura en voz alta de obras teatrales. En esta propuesta se leen varias obras de teatro, se reflexiona sobre algunos aspectos del género y se prepara un evento de teatro leído. |  |
| Cirianni, Gerardo (2017) Secretos para leer poesías. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/materiales-de-formacion-situada/> | Video.El maestro y especialista en lectura en voz alta Gerardo Cirianni ofrece consejos a los más grandes de la escuela para escoger y leer poemas a los más chicos.  | LecturaLectura en voz altaFluidez lectoraLeer para otrosPoesía |
| Cirianni, Gerardo (2017) Secretos para leer cuentos. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/materiales-de-formacion-situada/> | Video.El maestro y especialista en lectura en voz alta Gerardo Cirianni ofrece consejos a los más grandes de la escuela para escoger y leer cuentos a los más chicos. | LecturaLectura en voz altaFluidez lectoraLeer para otrosTextos narrativoCuento |
| Cirianni, Gerardo (2017) Secretos para leer textos de información. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/materiales-de-formacion-situada/> | Video.El maestro y especialista en lectura en voz alta Gerardo Cirianni ofrece consejos a los más grandes de la escuela para escoger y escribir textos de información para leerles a los más chicos. | LecturaLectura en voz altaFluidez lectoraLeer para otrosTexto expositivo |
| Cirianni, Gerardo (2017) Secretos para leer textos de información. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/materiales-de-formacion-situada/> | Video.El maestro y especialista en lectura en voz alta Gerardo Cirianni ofrece consejos a los más grandes de la escuela para escoger y escribir textos de información para leerles a los más chicos. | LecturaLectura en voz altaFluidez lectoraLeer para otrosTexto expositivo |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia YepesCoordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 4° grado<http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua_final4.pdf> | Material teórico metodológico En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: El libro (su historia, el proceso de producción, la imprenta, etc.)  | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteratura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia YepesCoordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 5° grado<http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua5_finalb.pdf> | Material teórico metodológico En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 5o grado / año. Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Los periódicos (su historia, el proceso de construcción de la noticia, géneros de los diarios, periódicos emblemáticos, etc. ). | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteratura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia YepesCoordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 5° grado<http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua5_finalb.pdf> | Material teórico metodológico En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 5o grado / año. Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Los periódicos (su historia, el proceso de construcción de la noticia, géneros de los diarios, periódicos emblemáticos, etc. ). | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteratura |
|  |  |  |  |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Fernanda Cano, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche y Beatriz MasineCoordinadora: María del Pilar Gaspar | 6° año<http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua06.pdf>  | Material teórico metodológico En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Las lenguas (mitos e hipótesis sobre el origen y la diversidad de lenguas, las lenguas americanas, la historia del español en América, consideraciones sobre las variedades linguísticas, etc.)  | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteratura |
| Castedo, M. (coord), Molinari, C., Torres, M y Siro, A. (2001) Propuestas para el aula. Lengua EGB2. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, Programa Nacional de Innovaciones Educativas. | <http://www.me.gov.ar/curriform/pub_ppea_egb2.html> | Material teórico-metodológico Selecciona y explica la relevancia de algunos temas para el 2° ciclo y presenta algunas propuestas para desarrollar cada tema en las aulas. | Lectura de novelasLectura en voz altaLectura de textos de informaciónEscritura colectiva por dictado al maestroEscritura de resúmenesOrtografía |
| Alvarado, M. (coord.), Gaspar, M del P. y González, S. (2001) Propuestas para el aula. Lengua EGB2. Segunda serie. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, Programa Nacional de Innovaciones Educativas. | <http://www.me.gov.ar/curriform/pub_ppea_egb2.html> | Material teórico-metodológicoPresenta cinco propuestas conformadas por un breve desarrollo teórico de cada tema y sugerencias didácticas para las aulas, algunas complementarias y otras alternativas a las del cuadernillo de la primera serie.  | OrtografíaPuntuaciónDescripciónExposición oralLectura de un vistazo |
| Trengania | <http://www.me.gov.ar/curriform/pub_treng.html> | Propuestas didácticas para abordar diversidad de contenidos del área, a través de diferentes propuestas lúdicas.Incluye: 2 cuadernillos para los docentes (uno para 1er ciclo y otro para 2o ciclo)1 cuadernillo para los alumnos6 láminasmás de 40 tarjetones2 audiostarjetas que contienen palabras, textos e imágenesUno de los cuadernillos para docentes presenta propuestas para alumnos que recién empiezan a leer y escribir y el otro, para quienes ya pueden leer y escribir solos. El cuadernillo para alumnos está destinado a este último grupo. | Lectura de textos funcionalesLectura de textos literariosLectura de textos continuos y discontinuosResolución de problemas DescripciónCartaNarraciónOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteraturaCreatividadActividades lúdicas |
| Bannon, Mara y María del Pilar Gaspar (2013) Propuesta para la enseñanza en el área de lengua: Una revista para la escuela. Política Nacional para la Ampliación de la Jornada Escolar “Más tiempo, mejor escuela”. Buenos Aires: Ministerio de Educación. | <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109675/1-JE%20Lengua-F-2013.pdf?sequence=2> | Secuencia didáctica (Proyecto)Propuesta anual para los últimos años de la educación primaria orientada a la producción de una revista. Se articulan contenidos de los distintos ejes en que se organizan los NAP del área.  | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteraturaTIC |
| Ministerio de Educación (2007) Antología. Leer y escribir. NAP, Serie Cuadernos para el aula estudiantes. Buenos Aires: Ministerio de Educación. Ministerio de Educación (2007) Risas, miedos y viajes. Leer y escribir textos literarios. NAP, Serie Cuadernos para el aula estudiantes. Buenos Aires: Ministerio de Educación. Ministerio de Educación (2007) Inventores y viajeros. Leer y escribir textos no literarios. NAP, Serie Cuadernos para el aula estudiantes. Buenos Aires: Ministerio de Educación. Autora: Valeria SardiCoordinadoras: Marina Cortés y Beatriz Masine | <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/96336/Lengua%20Antologia%20Leer%20y%20escribir.pdf><https://cdn.educ.ar/repositorio/Download/file?file_id=dde19f59-f626-4079-90e2-8cccc86d279e><http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/96348/EL002711.pdf?sequence=1>  | Material para alumnosEstos materiales proponen itinerarios de lectura y pautas para acompañar a los alumnos en su abordaje. Los tres documentos son complementarios.La *Antología. Leer y escribir* contiene una selección de variados textos literarios y no literarios, mientras que los otros dos documentos ofrecen actividades de lectura y escritura para trabajar con la antología. En particular, *Risas, miedos y viajes* se focaliza en el abordaje de los textos literarios, organizados por ejes: viajes y viajeros, la ciudad del miedo y morir de risa. *Inventores y viajeros*, por su parte, ofrece un recorrido a través de los textos no literarios de la misma antología. En este caso, los ejes organizadores son viajes y viajeros, inventos e inventores y el capítulo de las ciudades.  | lecturaEscrituraTexto literarioTexto no liiterarioRecorridoItinerarioActividades |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| PRODUCCIÓN |
| Material | Enlace  | Descripción | Etiquetas |
| INFoD (en edición) Enseñanza de la producción de textos: hacia acuerdos institucionales. Jornada institucional No 1, 2018, nivel primario. Nuestra escuela: Formación Situada, INFoD. Buenos Aires: Ministerio de Educación.Autora: Mara Bannon Coordinadora: María del Pilar Gaspar | en edición | Material para la reflexión didáctica.A partir de actividades diversas (lectura de fragmentos teóricos, análisis y resolución de consignas de escritura) se promueve la reflexión sobre la escritura como proceso y la enseñanza de la producción de textos. Se espera llegar a determinados acuerdos institucionales sobre la enseñanza de la escritura de textos. | Producción de textosProceso de escrituraConsignas de escritura |
| INFoD (en edición) Enseñanza de la producción de textos: las consignas y la enseñanza de la revisión de los textos. Jornada institucional No 2, 2018, nivel primario. Nuestra escuela: Formación Situada, INFoD. Buenos Aires: Ministerio de Educación.Autora: Violeta MazerCoordinadora: María del Pilar Gaspar | en edición | Material para la reflexión didáctica.A partir de actividades diversas (lectura de fragmentos teóricos, análisis de consignas de escritura y de casos) se promueve la reflexión sobre la elaboración de consignas de escritura y la enseñanza de la revisión de textos. Se espera llegar a determinados acuerdos institucionales sobre cómo presentar las consignas de escritura y sobre estrategias alternativas de enseñanza de la revisión de los textos.  | Producción de textos Consignas de escrituraEnseñanza de la revisión de textosClave de correcciónRevisión colectiva  |
| INFoD (2017) La enseñanza de la producción escrita de textos. Curso. Nivel primario, Segundo ciclo.Nuestra escuela: Formación Situada, INFD. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Mara Bannon y Violeta MazerCoordinadora: María del Pilar Gaspar | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/07/Primaria-Curso-para-la-ense%C3%B1anza-N%C2%B0-1-Lengua-Segundo-Ciclo-La-ense%C3%B1anza-de-la-producci%C3%B3n-escrita-de-textos.pdf> | Material para la reflexión didáctica Curso de ocho encuentros en el que se aborda la enseñanza de la producción de textos en 2o ciclo, en el área de Lengua.Se propone la lectura de fragmentos teóricos; el análisis, diseño y resolución de consignas de escritura; la reflexión a partir de la lectura de casos; el análisis de estrategias didácticas y la implementación de actividades en el aula.  | Representaciones sobre la escrituraProducción de textos escritosProceso de escrituraConsignas de escrituraEscritura de narraciones. Escritura colectiva por dictado al maestroEscritura de descripcionesEnseñanza de la revisión de textosRevisión, corrección y evaluación de la escrituraTalleres de escritura y proyectos de escritura |
| Gaspar, María del Pilar (2012) Leer novelas. El maestro lee para todos. 6o grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación  | <http://paraleercontodo.infd.edu.ar/?p=153> | Secuencia didácticaMaterial orientado a desarrollar la dimensión sociocultural y la dimensión cognitiva de la lectura de novelas. Sugerencias para la selección de obras y la construcción de materiales de apoyo para seguir la lectura y a alentar al intercambio sobre lo leído: galería de personajes, mapa de la aventura y línea de sucesos.  | Lectura Seguir la lectura de obras extensasNovelas Materiales para el aula para seguir historias  |
| Gaspar, María del Pilar. (2012) Leer novelas. Todos leen la misma novela. 6o grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación  | <http://paraleercontodo.infd.edu.ar/?p=156> | Secuencia didácticaMaterial orientado a desarrollar la dimensión sociocultural y la dimensión cognitiva de la lectura de novelas. Sugerencias para orientar a los alumnos a elegir una novela para leer de manera compartida. Reflexiones sobre dinámicas alternativas para leer entre todos la misma novela. Construcción de materiales de apoyo para seguir la lectura y a alentar al intercambio sobre lo leído: galería de personajes, mapa de la aventura y línea de sucesos.  | Lectura Lectura compartida de obras extensasNovelas Conversación literaria  |
| Gaspar, María del Pilar. (2012) Leer para otros. Curiosidades. 6o grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación  | <http://paraleercontodo.infd.edu.ar/?p=166> | Secuencia didácticaPropuesta para abordar la lectura de textos de información con propósitos específicos: lectura por escaneo y localización de información. Para el desarrollo de esta habilidad cognitiva se profundiza en la delimitación de los propósitos de lectura y el reconocimiento de la organización de diferentes géneros.  | Lectura Lectura de textos múltiplesTextos de informaciónFluidez lectora Localización de informaciónLectura por escaneoActividades lúdicas |
| Mazer, V. (2016) Expertos en...las lenguas. 6° grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://paraleercontodo.infd.edu.ar/?p=171> | Secuencia didáctica Propuesta para 6° grado orientada a desarrollar la lectura de textos de información referidos a una temática del área de Lengua: las lenguas. | Lectura Lectura de textos de información extensosTextos continuos y discontinuos: gráficos, cuadros, mapasEl origen del lenguajeLas lenguas durante la conquistaLas lenguas en la actualidad |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia YepesCoordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 4° grado<http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua_final4.pdf> | Material teórico metodológico En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: El libro (su historia, el proceso de producción, la imprenta, etc.)  | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteratura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia YepesCoordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 5° grado<http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua5_finalb.pdf> | Material teórico metodológico En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 5o grado / año. Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Los periódicos (su historia, el proceso de construcción de la noticia, géneros de los diarios, periódicos emblemáticos, etc.). | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteratura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Fernanda Cano, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche y Beatriz MasineCoordinadora: María del Pilar Gaspar | 6° año<http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua06.pdf>  | Material teórico metodológico En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Las lenguas (mitos e hipótesis sobre el origen y la diversidad de lenguas, las lenguas americanas, la historia del español en América, consideraciones sobre las variedades lingüísticas, etc.)  | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteratura |
| Otañi, Laiza (2001) Para seguir aprendiendo. Lengua. EGB2. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, Unidad de Recursos Didácticos. | <http://www.me.gov.ar/curriform/pub_psa_egb2.html> | Secuencias y recursos didácticosCentrados en diferentes contenidos del área.Incluye:1 cuadernillo con actividades para los alumnos1 cuadernillo destinado al docente para orientar el trabajo con las láminas4 láminas | Diálogo en la narración: signos de puntuación y verbos de decir.Estructura de las palabras: raíces, prefijos y sufijos. Palabras compuestas.Hiperonimia.Concordancia con el sustantivo. Textos instruccionales: verbo; registro formal e informal. Sintaxis de la oración.Lectura y escritura de textos descriptivos. Narración: cuento tradicional. Personajes, lugar, elementos mágicos. |
| Trengania | <http://www.me.gov.ar/curriform/pub_treng.html> | Propuestas didácticas para abordar diversidad de contenidos del área, a través de diferentes propuestas lúdicas.Incluye: 2 cuadernillos para los docentes (uno para 1er ciclo y otro para 2o ciclo)1 cuadernillo para los alumnos6 láminasmás de 40 tarjetones2 audiostarjetas que contienen palabras, textos e imágenesUno de los cuadernillos para docentes presenta propuestas para alumnos que recién empiezan a leer y escribir y el otro, para quienes ya pueden leer y escribir solos. El cuadernillo para alumnos está destinado a este último grupo. | Lectura de textos funcionalesLectura de textos literariosLectura de textos continuos y discontinuosResolución de problemas DescripciónCartaNarraciónOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteraturaCreatividadActividades lúdicas |
| Bannon, Mara y María del Pilar Gaspar (2013) Propuesta para la enseñanza en el área de lengua: Una revista para la escuela. Política Nacional para la Ampliación de la Jornada Escolar “Más tiempo, mejor escuela”. Buenos Aires: Ministerio de Educación. | <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109675/1-JE%20Lengua-F-2013.pdf?sequence=2> | Secuencia didáctica (Proyecto)Propuesta anual para los últimos años de la educación primaria orientada a la producción de una revista. Se articulan contenidos de los distintos ejes en que se organizan los NAP del área.  | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteraturaTIC |
| Ministerio de Educación (2007) Antología. Leer y escribir. NAP, Serie Cuadernos para el aula estudiantes. Buenos Aires: Ministerio de Educación. Ministerio de Educación (2007) Risas, miedos y viajes. Leer y escribir textos literarios. NAP, Serie Cuadernos para el aula estudiantes. Buenos Aires: Ministerio de Educación. Ministerio de Educación (2007) Inventores y viajeros. Leer y escribir textos no literarios. NAP, Serie Cuadernos para el aula estudiantes. Buenos Aires: Ministerio de Educación. Autora: Valeria SardiCoordinadoras: Marina Cortés y Beatriz Masine | <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/96336/Lengua%20Antologia%20Leer%20y%20escribir.pdf><https://cdn.educ.ar/repositorio/Download/file?file_id=dde19f59-f626-4079-90e2-8cccc86d279e><http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/96348/EL002711.pdf?sequence=1>  | Material para alumnosEstos materiales proponen itinerarios de lectura y pautas para acompañar a los alumnos en su abordaje. Los tres documentos son complementarios.La *Antología. Leer y escribir* contiene una selección de variados textos literarios y no literarios, mientras que los otros dos documentos ofrecen actividades de lectura y escritura para trabajar con la antología. En particular, *Risas, miedos y viajes* se focaliza en el abordaje de los textos literarios, organizados por ejes: viajes y viajeros, la ciudad del miedo y morir de risa. *Inventores y viajeros*, por su parte, ofrece un recorrido a través de los textos no literarios de la misma antología. En este caso, los ejes organizadores son viajes y viajeros, inventos e inventores y el capítulo de las ciudades.  | lecturaEscrituraTexto literarioTexto no liiterarioRecorridoItinerarioActividades |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| ORALIDAD |
| Material | Enlace  | Descripción | Etiquetas |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia YepesCoordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 4° grado<http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua_final4.pdf> | Material teórico metodológico En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: El libro (su historia, el proceso de producción, la imprenta, etc.)  | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteratura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia YepesCoordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 5° grado<http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua5_finalb.pdf> | Material teórico metodológico En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 5o grado / año. Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Los periódicos (su historia, el proceso de construcción de la noticia, géneros de los diarios, periódicos emblemáticos, etc. ). | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteratura |
| Bannon, Mara y María del Pilar Gaspar (2013) Propuesta para la enseñanza en el área de lengua: Una revista para la escuela. Política Nacional para la Ampliación de la Jornada Escolar “Más tiempo, mejor escuela”. Buenos Aires: Ministerio de Educación. | <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109675/1-JE%20Lengua-F-2013.pdf?sequence=2> | Secuencia didáctica (Proyecto)Propuesta anual para los últimos años de la educación primaria orientada a la producción de una revista. Se articulan contenidos de los distintos ejes en que se organizan los NAP del área.  | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteraturaTIC |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| REFLEXIÓN SOBRE EL LENGUAJE  |
| Material | Enlace  | Descripción | Etiquetas |
| Otañi, Laiza (2012) Con la lupa en las palabras del diccionario. 6° grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación | pdf | Secuencia didácticaPropuesta de enseñanza sobre el uso del diccionario para resolver distintos tipos de problemas vinculados al uso de la lengua, además del orden alfabético y el significado de las palabras.  | VocabularioDiccionarioHomonimiaPolisemiaAbreviaturas  |
| Otañi, Laiza (2012) Con la lupa en las palabras del diccionario 2. 6° grado. Para leer con todo.Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación | pdf | Secuencia didácticaPropuesta de enseñanza sobre el uso del diccionario para resolver distintos tipos de problemas vinculados al uso de la lengua y sobre estrategias para enseñar a inferir el significado de palabras desconocidas a partir del contexto. | Vocabulario DiccionarioGénero y número de los sustantivos. Casos especiales.Variedades lingüísticas (léxico).Locuciones.Abreviaturas. |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia YepesCoordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 4° grado<http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua_final4.pdf> | Material teórico metodológico En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: El libro (su historia, el proceso de producción, la imprenta, etc.)  | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteratura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia YepesCoordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 5° grado<http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua5_finalb.pdf> | Material teórico metodológico En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 5o grado / año. Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Los periódicos (su historia, el proceso de construcción de la noticia, géneros de los diarios, periódicos emblemáticos, etc. ). | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteratura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de EducaciónAutoras: Fernanda Cano, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche y Beatriz MasineCoordinadora: María del Pilar Gaspar | 6° año<http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua06.pdf>  | Material teórico metodológico En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Las lenguas (mitos e hipótesis sobre el origen y la diversidad de lenguas, las lenguas americanas, la historia del español en América, consideraciones sobre las variedades linguísticas, etc.)  | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteratura |
| Trengania | <http://www.me.gov.ar/curriform/pub_treng.html> | Propuestas didácticas para abordar diversidad de contenidos del área, a través de diferentes propuestas lúdicas.Incluye: 2 cuadernillos para los docentes (uno para 1er ciclo y otro para 2o ciclo)1 cuadernillo para los alumnos6 láminasmás de 40 tarjetones2 audiostarjetas que contienen palabras, textos e imágenesUno de los cuadernillos para docentes presenta propuestas para alumnos que recién empiezan a leer y escribir y el otro, para quienes ya pueden leer y escribir solos. El cuadernillo para alumnos está destinado a este último grupo. | Lectura de textos funcionalesLectura de textos literariosLectura de textos continuos y discontinuosResolución de problemas DescripciónCartaNarraciónOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteraturaCreatividadActividades lúdicas |
| Bannon, Mara y María del Pilar Gaspar (2013) Propuesta para la enseñanza en el área de lengua: Una revista para la escuela. Política Nacional para la Ampliación de la Jornada Escolar “Más tiempo, mejor escuela”. Buenos Aires: Ministerio de Educación. | <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109675/1-JE%20Lengua-F-2013.pdf?sequence=2> | Secuencia didáctica (Proyecto)Propuesta anual para los últimos años de la educación primaria orientada a la producción de una revista. Se articulan contenidos de los distintos ejes en que se organizan los NAP del área.  | LecturaEscrituraOralidadReflexión sobre la lengua y los textosLiteraturaTIC |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |