Nivel primario

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LECTURA | | | |
| Material | Enlace | Descripción | Etiquetas |
| INFoD (2017) Leer es leer mucho. El proyecto lector institucional. Jornada No 1 2017, nivel primario. Nuestra escuela: Formación Situada. Buenos Aires: Ministerio de Educación.  Autoras: Mara Bannon y Violeta Mazer  Coordinadora: María del Pilar Gaspar | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/05/Primaria-Jornada-Institucional-N%C2%B0-1-Carpeta-Coordinador.pdf> | Material para la reflexión didáctica.  Aspectos que intervienen en la comprensión lectora. Acuerdos institucionales para (re)definir el proyecto escolar de enseñanza de la lectura. Enseñanza de la lectura y promoción de la lectura. | Lectura  Para leer con todo  Proyecto lector institucional |
| INFoD (2017) Leer es interactuar con el texto y con otros. Jornada institucional No 2 2017, nivel primario. Nuestra escuela: Formación Situada, INFoD. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Mara Bannon y Violeta Mazer  Coordinadora: María del Pilar Gaspar | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/05/Primaria-Jornada-Institucional-N%C2%B0-2-Carpeta-Coordinador.pdf> | Material para la reflexión didáctica.  La planificación y gestión de clases en las que se aborda la lectura de textos. Intervenciones didácticas antes, durante y después de la lectura de cuentos que favorecen y enriquecen la interacción con el texto y con los otros lectores. | Lectura  Interacción  Interacción oral  Comprensión lectora  Conversación literaria |
| INFoD (2017) Leer para otros. Ateneo didáctico. Lengua 2º ciclo. Encuentros 1, 2 y 3. Nuestra escuela: Formación Situada, INFoD. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.  Autora: Laiza Otañi  Coordinadora: María del Pilar Gaspar | Encuentro 1  <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/05/Primaria-Ateneo-Did%C3%A1ctico-1-Segundo-Ciclo-Lengua-Carpeta-Coordinador.pdf>  Encuentro 2  <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/07/Primaria-Ateneo-Did%C3%A1ctico-N%C2%B0-2-Segundo-Ciclo-Lengua-Carpeta-Coordinador.pdf>  Encuentro 3  <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/08/Primaria-Ateneo-Did%C3%A1ctico-N%C2%B0-3-Segundo-Ciclo-Lengua-Carpeta-Coordinador.pdf> | Material para la reflexión didáctica  Propuesta para un ateneo didáctico de tres encuentros. Se desarrollan explicaciones teóricas sobre la fluidez lectora y su enseñanza y se proponen estrategias de trabajo en las aulas para colaborar con su desarrollo.  Aspectos que deben contemplar las secuencias didácticas para promover su desarrollo en 2° ciclo.  Componentes de la fluidez lectora, su interrelación con la comprensión lectora, criterios de progresión en su enseñanza, intervenciones didácticas, diferencias respecto de la práctica tradicional de lectura en voz alta.  Cómo preparar la lectura para otros y características de la devolución formativa durante la práctica de la lectura en voz alta. | Lectura  Lectura en voz alta  Fluidez lectora  Leer para otros  Componentes de la fluidez lectora  Devolución formativa  Fluidez y comprensión lectoras |
| Gaspar, María del Pilar (2014) Leer para otros. Poesías. 4º grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/05/15.-Anexo-1-Ateneo-N%C2%B0-1-Primaria-Lengua-Segundo-Ciclo-Secuencia-cuarto-grado.pdf> | Secuencia didáctica.  Propuesta para 4º grado orientada a abordar la dimensión sociocultural y la dimensión cognitiva de la lectura en voz alta de poemas. En esta propuesta se leen múltiples poemas, se reflexiona sobre algunos subgéneros poéticos y se prepara un evento de lectura de poemas. | Lectura  Lectura en voz alta  Fluidez lectora  Leer para otros  Poesía  Actividades lúdicas |
| Bannon, Mara (2014) Leer para otros. Fábulas. 5º grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/05/16.Anexo-2-Ateneo-N%C2%B0-1-Primaria-Lengua-Segundo-Ciclo-Secuencia-Quinto-Grado.pdf> | Secuencia didáctica  Propuesta para 5° grado orientada a desarrollar la dimensión sociocultural y la dimensión cognitiva de la lectura en voz alta de fábulas. En esta propuesta se leen varias fábulas clásicas y versiones de autores argentinos, se reflexiona sobre algunos aspectos del género y se prepara un evento de lectura de fábulas. | Lectura  Lectura en voz alta  Fluidez lectora  Leer para otros  Texto narrativo  Fábula |
| Bannon, Mara y María del Pilar Gaspar (2013) Leer para otros. Obras teatrales. 6° grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/05/17.Anexo-3-Ateneo-N%C2%B0-1-Primaria-Lengua-Segundo-Ciclo-Secuencia-Sexto-Grado.pdf> | Secuencia didáctica  Propuesta para 6° grado orientada a desarrollar la dimensión sociocultural y la dimensión cognitiva de la lectura en voz alta de obras teatrales. En esta propuesta se leen varias obras de teatro, se reflexiona sobre algunos aspectos del género y se prepara un evento de teatro leído. |  |
| Cirianni, Gerardo (2017) Secretos para leer poesías. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/materiales-de-formacion-situada/> | Video.  El maestro y especialista en lectura en voz alta Gerardo Cirianni ofrece consejos a los más grandes de la escuela para escoger y leer poemas a los más chicos. | Lectura  Lectura en voz alta  Fluidez lectora  Leer para otros  Poesía |
| Cirianni, Gerardo (2017) Secretos para leer cuentos. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/materiales-de-formacion-situada/> | Video.  El maestro y especialista en lectura en voz alta Gerardo Cirianni ofrece consejos a los más grandes de la escuela para escoger y leer cuentos a los más chicos. | Lectura  Lectura en voz alta  Fluidez lectora  Leer para otros  Textos narrativo  Cuento |
| Cirianni, Gerardo (2017) Secretos para leer textos de información. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/materiales-de-formacion-situada/> | Video.  El maestro y especialista en lectura en voz alta Gerardo Cirianni ofrece consejos a los más grandes de la escuela para escoger y escribir textos de información para leerles a los más chicos. | Lectura  Lectura en voz alta  Fluidez lectora  Leer para otros  Texto expositivo |
| Cirianni, Gerardo (2017) Secretos para leer textos de información. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/materiales-de-formacion-situada/> | Video.  El maestro y especialista en lectura en voz alta Gerardo Cirianni ofrece consejos a los más grandes de la escuela para escoger y escribir textos de información para leerles a los más chicos. | Lectura  Lectura en voz alta  Fluidez lectora  Leer para otros  Texto expositivo |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia Yepes  Coordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 4° grado  <http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua_final4.pdf> | Material teórico metodológico  En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: El libro (su historia, el proceso de producción, la imprenta, etc.) | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia Yepes  Coordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 5° grado  <http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua5_finalb.pdf> | Material teórico metodológico  En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 5o grado / año. Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Los periódicos (su historia, el proceso de construcción de la noticia, géneros de los diarios, periódicos emblemáticos, etc. ). | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia Yepes  Coordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 5° grado  <http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua5_finalb.pdf> | Material teórico metodológico  En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 5o grado / año. Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Los periódicos (su historia, el proceso de construcción de la noticia, géneros de los diarios, periódicos emblemáticos, etc. ). | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura |
|  |  |  |  |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Fernanda Cano, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche y Beatriz Masine  Coordinadora: María del Pilar Gaspar | 6° año  <http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua06.pdf> | Material teórico metodológico  En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Las lenguas (mitos e hipótesis sobre el origen y la diversidad de lenguas, las lenguas americanas, la historia del español en América, consideraciones sobre las variedades linguísticas, etc.) | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura |
| Castedo, M. (coord), Molinari, C., Torres, M y Siro, A. (2001) Propuestas para el aula. Lengua EGB2. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, Programa Nacional de Innovaciones Educativas. | <http://www.me.gov.ar/curriform/pub_ppea_egb2.html> | Material teórico-metodológico  Selecciona y explica la relevancia de algunos temas para el 2° ciclo y presenta algunas propuestas para desarrollar cada tema en las aulas. | Lectura de novelas  Lectura en voz alta  Lectura de textos de información  Escritura colectiva por dictado al maestro  Escritura de resúmenes  Ortografía |
| Alvarado, M. (coord.), Gaspar, M del P. y González, S. (2001) Propuestas para el aula. Lengua EGB2. Segunda serie. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, Programa Nacional de Innovaciones Educativas. | <http://www.me.gov.ar/curriform/pub_ppea_egb2.html> | Material teórico-metodológico  Presenta cinco propuestas conformadas por un breve desarrollo teórico de cada tema y sugerencias didácticas para las aulas, algunas complementarias y otras alternativas a las del cuadernillo de la primera serie. | Ortografía  Puntuación  Descripción  Exposición oral  Lectura de un vistazo |
| Trengania | <http://www.me.gov.ar/curriform/pub_treng.html> | Propuestas didácticas para abordar diversidad de contenidos del área, a través de diferentes propuestas lúdicas.  Incluye:  2 cuadernillos para los docentes (uno para 1er ciclo y otro para 2o ciclo)  1 cuadernillo para los alumnos  6 láminas  más de 40 tarjetones  2 audios  tarjetas que contienen palabras, textos e imágenes  Uno de los cuadernillos para docentes presenta propuestas para alumnos que recién empiezan a leer y escribir y el otro, para quienes ya pueden leer y escribir solos. El cuadernillo para alumnos está destinado a este último grupo. | Lectura de textos funcionales  Lectura de textos literarios  Lectura de textos continuos y discontinuos  Resolución de problemas  Descripción  Carta  Narración  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura  Creatividad  Actividades lúdicas |
| Bannon, Mara y María del Pilar Gaspar (2013) Propuesta para la enseñanza en el área de lengua: Una revista para la escuela. Política Nacional para la Ampliación de la Jornada Escolar “Más tiempo, mejor escuela”. Buenos Aires: Ministerio de Educación. | <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109675/1-JE%20Lengua-F-2013.pdf?sequence=2> | Secuencia didáctica (Proyecto)  Propuesta anual para los últimos años de la educación primaria orientada a la producción de una revista. Se articulan contenidos de los distintos ejes en que se organizan los NAP del área. | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura  TIC |
| Ministerio de Educación (2007) Antología. Leer y escribir. NAP, Serie Cuadernos para el aula estudiantes. Buenos Aires: Ministerio de Educación.  Ministerio de Educación (2007) Risas, miedos y viajes. Leer y escribir textos literarios. NAP, Serie Cuadernos para el aula estudiantes. Buenos Aires: Ministerio de Educación.  Ministerio de Educación (2007) Inventores y viajeros. Leer y escribir textos no literarios. NAP, Serie Cuadernos para el aula estudiantes. Buenos Aires: Ministerio de Educación.  Autora: Valeria Sardi  Coordinadoras: Marina Cortés y Beatriz Masine | <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/96336/Lengua%20Antologia%20Leer%20y%20escribir.pdf>  <https://cdn.educ.ar/repositorio/Download/file?file_id=dde19f59-f626-4079-90e2-8cccc86d279e>  <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/96348/EL002711.pdf?sequence=1> | Material para alumnos  Estos materiales proponen itinerarios de lectura y pautas para acompañar a los alumnos en su abordaje. Los tres documentos son complementarios.  La *Antología. Leer y escribir* contiene una selección de variados textos literarios y no literarios, mientras que los otros dos documentos ofrecen actividades de lectura y escritura para trabajar con la antología. En particular, *Risas, miedos y viajes* se focaliza en el abordaje de los textos literarios, organizados por ejes: viajes y viajeros, la ciudad del miedo y morir de risa. *Inventores y viajeros*, por su parte, ofrece un recorrido a través de los textos no literarios de la misma antología. En este caso, los ejes organizadores son viajes y viajeros, inventos e inventores y el capítulo de las ciudades. | lectura  Escritura  Texto literario  Texto no liiterario  Recorrido  Itinerario  Actividades |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| PRODUCCIÓN | | | |
| Material | Enlace | Descripción | Etiquetas |
| INFoD (en edición) Enseñanza de la producción de textos: hacia acuerdos institucionales. Jornada institucional No 1, 2018, nivel primario. Nuestra escuela: Formación Situada, INFoD. Buenos Aires: Ministerio de Educación.  Autora: Mara Bannon  Coordinadora: María del Pilar Gaspar | en edición | Material para la reflexión didáctica.  A partir de actividades diversas (lectura de fragmentos teóricos, análisis y resolución de consignas de escritura) se promueve la reflexión sobre la escritura como proceso y la enseñanza de la producción de textos. Se espera llegar a determinados acuerdos institucionales sobre la enseñanza de la escritura de textos. | Producción de textos  Proceso de escritura  Consignas de escritura |
| INFoD (en edición) Enseñanza de la producción de textos: las consignas y la enseñanza de la revisión de los textos. Jornada institucional No 2, 2018, nivel primario. Nuestra escuela: Formación Situada, INFoD. Buenos Aires: Ministerio de Educación.  Autora: Violeta Mazer  Coordinadora: María del Pilar Gaspar | en edición | Material para la reflexión didáctica.  A partir de actividades diversas (lectura de fragmentos teóricos, análisis de consignas de escritura y de casos) se promueve la reflexión sobre la elaboración de consignas de escritura y la enseñanza de la revisión de textos. Se espera llegar a determinados acuerdos institucionales sobre cómo presentar las consignas de escritura y sobre estrategias alternativas de enseñanza de la revisión de los textos. | Producción de textos  Consignas de escritura  Enseñanza de la revisión de textos  Clave de corrección  Revisión colectiva |
| INFoD (2017) La enseñanza de la producción escrita de textos. Curso. Nivel primario, Segundo ciclo.Nuestra escuela: Formación Situada, INFD. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Mara Bannon y Violeta Mazer  Coordinadora: María del Pilar Gaspar | <http://nuestraescuela.educacion.gov.ar/wp-content/uploads/2017/07/Primaria-Curso-para-la-ense%C3%B1anza-N%C2%B0-1-Lengua-Segundo-Ciclo-La-ense%C3%B1anza-de-la-producci%C3%B3n-escrita-de-textos.pdf> | Material para la reflexión didáctica  Curso de ocho encuentros en el que se aborda la enseñanza de la producción de textos en 2o ciclo, en el área de Lengua.  Se propone la lectura de fragmentos teóricos; el análisis, diseño y resolución de consignas de escritura; la reflexión a partir de la lectura de casos; el análisis de estrategias didácticas y la implementación de actividades en el aula. | Representaciones sobre la escritura  Producción de textos escritos  Proceso de escritura  Consignas de escritura  Escritura de narraciones. Escritura colectiva por dictado al maestro  Escritura de descripciones  Enseñanza de la revisión de textos  Revisión, corrección y evaluación de la escritura  Talleres de escritura y proyectos de escritura |
| Gaspar, María del Pilar (2012) Leer novelas. El maestro lee para todos. 6o grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://paraleercontodo.infd.edu.ar/?p=153> | Secuencia didáctica  Material orientado a desarrollar la dimensión sociocultural y la dimensión cognitiva de la lectura de novelas.  Sugerencias para la selección de obras y la construcción de materiales de apoyo para seguir la lectura y a alentar al intercambio sobre lo leído: galería de personajes, mapa de la aventura y línea de sucesos. | Lectura  Seguir la lectura de obras extensas  Novelas  Materiales para el aula para seguir historias |
| Gaspar, María del Pilar. (2012) Leer novelas. Todos leen la misma novela. 6o grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://paraleercontodo.infd.edu.ar/?p=156> | Secuencia didáctica  Material orientado a desarrollar la dimensión sociocultural y la dimensión cognitiva de la lectura de novelas.  Sugerencias para orientar a los alumnos a elegir una novela para leer de manera compartida. Reflexiones sobre dinámicas alternativas para leer entre todos la misma novela. Construcción de materiales de apoyo para seguir la lectura y a alentar al intercambio sobre lo leído: galería de personajes, mapa de la aventura y línea de sucesos. | Lectura  Lectura compartida de obras extensas  Novelas  Conversación literaria |
| Gaspar, María del Pilar. (2012) Leer para otros. Curiosidades. 6o grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://paraleercontodo.infd.edu.ar/?p=166> | Secuencia didáctica  Propuesta para abordar la lectura de textos de información con propósitos específicos: lectura por escaneo y localización de información. Para el desarrollo de esta habilidad cognitiva se profundiza en la delimitación de los propósitos de lectura y el reconocimiento de la organización de diferentes géneros. | Lectura  Lectura de textos múltiples  Textos de información  Fluidez lectora  Localización de información  Lectura por escaneo  Actividades lúdicas |
| Mazer, V. (2016) Expertos en...las lenguas. 6° grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación | <http://paraleercontodo.infd.edu.ar/?p=171> | Secuencia didáctica  Propuesta para 6° grado orientada a desarrollar la lectura de textos de información referidos a una temática del área de Lengua: las lenguas. | Lectura  Lectura de textos de información extensos  Textos continuos y discontinuos: gráficos, cuadros, mapas  El origen del lenguaje  Las lenguas durante la conquista  Las lenguas en la actualidad |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia Yepes  Coordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 4° grado  <http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua_final4.pdf> | Material teórico metodológico  En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: El libro (su historia, el proceso de producción, la imprenta, etc.) | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia Yepes  Coordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 5° grado  <http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua5_finalb.pdf> | Material teórico metodológico  En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 5o grado / año. Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Los periódicos (su historia, el proceso de construcción de la noticia, géneros de los diarios, periódicos emblemáticos, etc.). | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Fernanda Cano, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche y Beatriz Masine  Coordinadora: María del Pilar Gaspar | 6° año  <http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua06.pdf> | Material teórico metodológico  En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Las lenguas (mitos e hipótesis sobre el origen y la diversidad de lenguas, las lenguas americanas, la historia del español en América, consideraciones sobre las variedades lingüísticas, etc.) | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura |
| Otañi, Laiza (2001) Para seguir aprendiendo. Lengua. EGB2. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, Unidad de Recursos Didácticos. | <http://www.me.gov.ar/curriform/pub_psa_egb2.html> | Secuencias y recursos didácticos  Centrados en diferentes contenidos del área.  Incluye:  1 cuadernillo con actividades para los alumnos  1 cuadernillo destinado al docente para orientar el trabajo con las láminas  4 láminas | Diálogo en la narración: signos de puntuación y verbos de decir.  Estructura de las palabras: raíces, prefijos y sufijos. Palabras compuestas.  Hiperonimia.  Concordancia con el sustantivo.  Textos instruccionales: verbo; registro formal e informal.  Sintaxis de la oración.  Lectura y escritura de textos descriptivos. Narración: cuento tradicional. Personajes, lugar, elementos mágicos. |
| Trengania | <http://www.me.gov.ar/curriform/pub_treng.html> | Propuestas didácticas para abordar diversidad de contenidos del área, a través de diferentes propuestas lúdicas.  Incluye:  2 cuadernillos para los docentes (uno para 1er ciclo y otro para 2o ciclo)  1 cuadernillo para los alumnos  6 láminas  más de 40 tarjetones  2 audios  tarjetas que contienen palabras, textos e imágenes  Uno de los cuadernillos para docentes presenta propuestas para alumnos que recién empiezan a leer y escribir y el otro, para quienes ya pueden leer y escribir solos. El cuadernillo para alumnos está destinado a este último grupo. | Lectura de textos funcionales  Lectura de textos literarios  Lectura de textos continuos y discontinuos  Resolución de problemas  Descripción  Carta  Narración  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura  Creatividad  Actividades lúdicas |
| Bannon, Mara y María del Pilar Gaspar (2013) Propuesta para la enseñanza en el área de lengua: Una revista para la escuela. Política Nacional para la Ampliación de la Jornada Escolar “Más tiempo, mejor escuela”. Buenos Aires: Ministerio de Educación. | <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109675/1-JE%20Lengua-F-2013.pdf?sequence=2> | Secuencia didáctica (Proyecto)  Propuesta anual para los últimos años de la educación primaria orientada a la producción de una revista. Se articulan contenidos de los distintos ejes en que se organizan los NAP del área. | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura  TIC |
| Ministerio de Educación (2007) Antología. Leer y escribir. NAP, Serie Cuadernos para el aula estudiantes. Buenos Aires: Ministerio de Educación.  Ministerio de Educación (2007) Risas, miedos y viajes. Leer y escribir textos literarios. NAP, Serie Cuadernos para el aula estudiantes. Buenos Aires: Ministerio de Educación.  Ministerio de Educación (2007) Inventores y viajeros. Leer y escribir textos no literarios. NAP, Serie Cuadernos para el aula estudiantes. Buenos Aires: Ministerio de Educación.  Autora: Valeria Sardi  Coordinadoras: Marina Cortés y Beatriz Masine | <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/96336/Lengua%20Antologia%20Leer%20y%20escribir.pdf>  <https://cdn.educ.ar/repositorio/Download/file?file_id=dde19f59-f626-4079-90e2-8cccc86d279e>  <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/96348/EL002711.pdf?sequence=1> | Material para alumnos  Estos materiales proponen itinerarios de lectura y pautas para acompañar a los alumnos en su abordaje. Los tres documentos son complementarios.  La *Antología. Leer y escribir* contiene una selección de variados textos literarios y no literarios, mientras que los otros dos documentos ofrecen actividades de lectura y escritura para trabajar con la antología. En particular, *Risas, miedos y viajes* se focaliza en el abordaje de los textos literarios, organizados por ejes: viajes y viajeros, la ciudad del miedo y morir de risa. *Inventores y viajeros*, por su parte, ofrece un recorrido a través de los textos no literarios de la misma antología. En este caso, los ejes organizadores son viajes y viajeros, inventos e inventores y el capítulo de las ciudades. | lectura  Escritura  Texto literario  Texto no liiterario  Recorrido  Itinerario  Actividades |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ORALIDAD | | | |
| Material | Enlace | Descripción | Etiquetas |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia Yepes  Coordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 4° grado  <http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua_final4.pdf> | Material teórico metodológico  En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: El libro (su historia, el proceso de producción, la imprenta, etc.) | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia Yepes  Coordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 5° grado  <http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua5_finalb.pdf> | Material teórico metodológico  En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 5o grado / año. Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Los periódicos (su historia, el proceso de construcción de la noticia, géneros de los diarios, periódicos emblemáticos, etc. ). | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura |
| Bannon, Mara y María del Pilar Gaspar (2013) Propuesta para la enseñanza en el área de lengua: Una revista para la escuela. Política Nacional para la Ampliación de la Jornada Escolar “Más tiempo, mejor escuela”. Buenos Aires: Ministerio de Educación. | <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109675/1-JE%20Lengua-F-2013.pdf?sequence=2> | Secuencia didáctica (Proyecto)  Propuesta anual para los últimos años de la educación primaria orientada a la producción de una revista. Se articulan contenidos de los distintos ejes en que se organizan los NAP del área. | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura  TIC |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| REFLEXIÓN SOBRE EL LENGUAJE | | | |
| Material | Enlace | Descripción | Etiquetas |
| Otañi, Laiza (2012) Con la lupa en las palabras del diccionario. 6° grado. Para leer con todo. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación | pdf | Secuencia didáctica  Propuesta de enseñanza sobre el uso del diccionario para resolver distintos tipos de problemas vinculados al uso de la lengua, además del orden alfabético y el significado de las palabras. | Vocabulario  Diccionario  Homonimia  Polisemia  Abreviaturas |
| Otañi, Laiza (2012) Con la lupa en las palabras del diccionario 2. 6° grado. Para leer con todo.Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación | pdf | Secuencia didáctica  Propuesta de enseñanza sobre el uso del diccionario para resolver distintos tipos de problemas vinculados al uso de la lengua y sobre estrategias para enseñar a inferir el significado de palabras desconocidas a partir del contexto. | Vocabulario  Diccionario  Género y número de los sustantivos. Casos especiales.  Variedades lingüísticas (léxico).  Locuciones.  Abreviaturas. |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia Yepes  Coordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 4° grado  <http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua_final4.pdf> | Material teórico metodológico  En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: El libro (su historia, el proceso de producción, la imprenta, etc.) | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Elba R. Amado de Nieva, Marina Cortés, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche, Beatriz Masine y Silvia Yepes  Coordinadoras: María del Pilar Gaspar y Silvia González | 5° grado  <http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua5_finalb.pdf> | Material teórico metodológico  En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 5o grado / año. Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Los periódicos (su historia, el proceso de construcción de la noticia, géneros de los diarios, periódicos emblemáticos, etc. ). | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura |
| Ministerio de Educación (2007) NAP. Cuadernos para el aula 4o grado. Lengua. Buenos Aires: Ministerio de Educación  Autoras: Fernanda Cano, María del Pilar Gaspar, Silvia M. González, María Isabel Latronche y Beatriz Masine  Coordinadora: María del Pilar Gaspar | 6° año  <http://www.me.gov.ar/curriform/nap/lengua06.pdf> | Material teórico metodológico  En el primer capítulo se presenta el enfoque general de la didáctica de la lengua en 2° ciclo. En cada uno de los capítulos siguientes se incluyen numerosas consideraciones teóricas y propuestas didácticas para cada eje de los NAP de 4o grado / año. Cada Incluye un dossier destinado a alumnos en que se presentan textos continuos y discontinuos sobre un tema relevante para el área: Las lenguas (mitos e hipótesis sobre el origen y la diversidad de lenguas, las lenguas americanas, la historia del español en América, consideraciones sobre las variedades linguísticas, etc.) | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura |
| Trengania | <http://www.me.gov.ar/curriform/pub_treng.html> | Propuestas didácticas para abordar diversidad de contenidos del área, a través de diferentes propuestas lúdicas.  Incluye:  2 cuadernillos para los docentes (uno para 1er ciclo y otro para 2o ciclo)  1 cuadernillo para los alumnos  6 láminas  más de 40 tarjetones  2 audios  tarjetas que contienen palabras, textos e imágenes  Uno de los cuadernillos para docentes presenta propuestas para alumnos que recién empiezan a leer y escribir y el otro, para quienes ya pueden leer y escribir solos. El cuadernillo para alumnos está destinado a este último grupo. | Lectura de textos funcionales  Lectura de textos literarios  Lectura de textos continuos y discontinuos  Resolución de problemas  Descripción  Carta  Narración  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura  Creatividad  Actividades lúdicas |
| Bannon, Mara y María del Pilar Gaspar (2013) Propuesta para la enseñanza en el área de lengua: Una revista para la escuela. Política Nacional para la Ampliación de la Jornada Escolar “Más tiempo, mejor escuela”. Buenos Aires: Ministerio de Educación. | <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109675/1-JE%20Lengua-F-2013.pdf?sequence=2> | Secuencia didáctica (Proyecto)  Propuesta anual para los últimos años de la educación primaria orientada a la producción de una revista. Se articulan contenidos de los distintos ejes en que se organizan los NAP del área. | Lectura  Escritura  Oralidad  Reflexión sobre la lengua y los textos  Literatura  TIC |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |