MOVIMIENTOS DE CÁMARA Y ANGULACIONES

★★★★★

Posición en la que se ubica o mueve la cámara en relación al personaje.

Paneo

La cámara se desplaza sobre su eje de izquierda a derecha y viceversa.

Tilt

La cámara se desplaza sobre su eje de arriba hacia abajo y viceversa.

Movimientos internos de toma:

Head on

El personaje se mueve acercándose a la cámara

Tail away

El personaje se mueve alejándose de la cámara.

Cross screen

El personaje se mueve de izquierda a derecha o viceversa.

Angulaciones

Normal

Directamente a la altura de los ojos del personaje.

Picado

La cámara está apuntando hacia abajo. Se utiliza para disminuir al personaje

Contrapicado

Cuando la cámara se ubica por debajo. Se utiliza para agrandar al personaje.

Cenital

Exactamente arriba del objetivo

Create infographics infogr.am