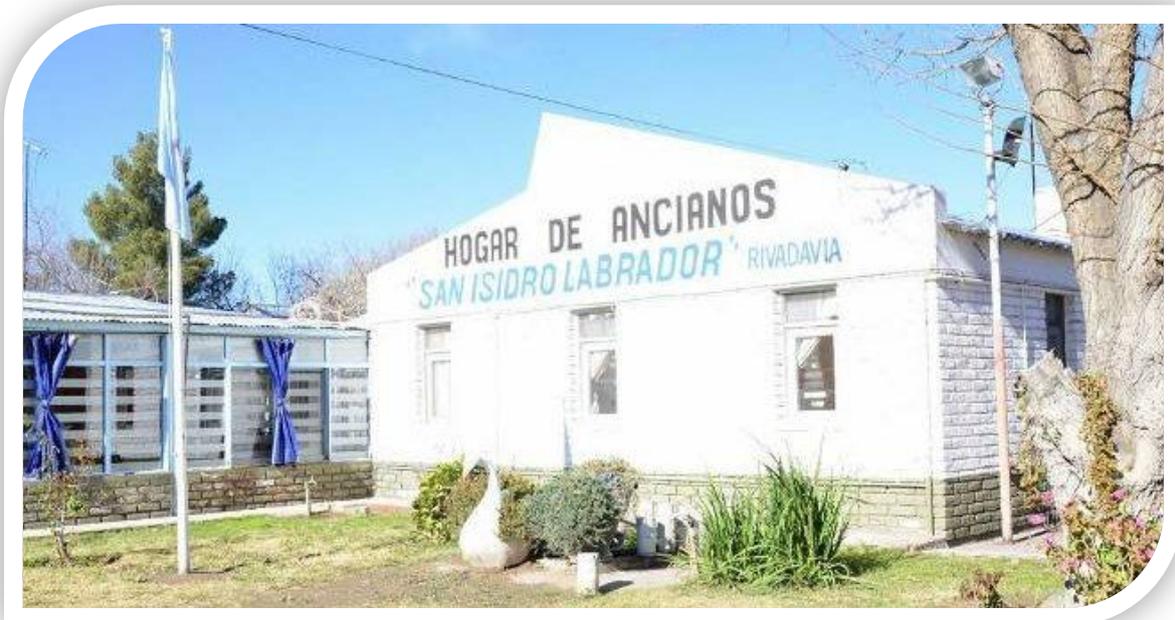




Trabajo Final: U.D.I **"Localía"**

1

HOGAR DE ADULTOS MAYORES "SAN ISIDRO LABRADOR



Mariana Gisella Jerez

DNI: 33.801.022

JEREZ, Mariana Gisella 3º2º



INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene por finalidad, dar a conocer la importancia de la labor realizada por todo el personal del Hogar de adultos mayores “San Isidro Labrador” ubicado en la calle Almirante Brown de la ciudad de Rivadavia, provincia de Mendoza, todo el trabajo que existe por parte del equipo que trabaja arduamente en la institución, desde los directivos, hasta los enfermeros/as, cocineros, personal de mantenimiento, docentes, psicólogos, nutricionistas, etc.; para proteger la integridad de los adultos mayores, hacer valer sus derechos, devolverles la felicidad que muchos habían perdido, demostrarles lo importantes que son para el mundo, que hagan lo que les gusta, que disfruten la vida que aún tienen por delante.

Gracias a las prácticas de la materia Práctica Profesional Docente III realizada en el CEBJA N° “Benjamín Franklin” se pudo tener un acercamiento interno al hogar, lo cual llevó a apuntar a diversos objetivos, uno de ellos es concientizar a la población que pueda leer esta investigación a promover la inclusión, como así también resignificar el intercambio de aprendizajes y cumplimiento de derechos, aspecto que en el hogar se visualiza en el día a día. Tenemos que pensar en esta etapa de la vida como un nuevo desafío, ya que hay que repensar la integración social desde la experiencia, desde lo vivido que puede aportar un sinnúmero de aspectos positivos.

Me gustaría que como sociedad veamos lo importante que es esta etapa de nuestras vidas, poder ampliar las miradas, que lo que viven los adultos mayores tome la importancia que realmente merece, que podamos sentir lo que ellos sienten, poder valorar toda su trayectoria, no



por un hecho moral sino porque verdaderamente es importante valorar a quienes dieron la vida.

Para realizar el presente trabajo de investigación se utilizaron **fuentes primarias escritas** como documentos, artículos periodísticos; la mayoría de la información fue obtenida por **fuentes orales secundarias** como entrevistas y observación directa; también se utilizaron **fuentes iconográficas** entre ellas fotografías, con el propósito de poder mostrar lo más claramente posible lo deseado.

El **objetivo general** es dar a conocer a la sociedad la importante tarea diaria realizada por todo el personal del Hogar de adultos mayores “San Isidro Labrador”, el trabajo que se realiza por parte del equipo de la institución, para proteger la integridad de los adultos mayores, hacer valer sus derechos, devolverles la felicidad que muchos habían perdido, demostrarles lo importantes que son para el mundo, que hagan lo que les gusta, que disfruten la vida que aún tienen por delante.

Los **objetivos específicos** del mismo se basan en cambiar la mirada que tiene la gente de esta institución en particular, y de todos los mal llamados “geriátricos”, tratando de mostrar las actividades recreativas, educativas, culturales que realizan, que no están “encerrados” como habitualmente se piensa, dar a conocer el importante trabajo que realiza el CEBJA Benjamín Franklin para garantizar su derecho a la educación. También que a través de la información recolectada se pueda lograr ponerse en el lugar del otro, en este caso de “nuestros queridos adultos mayores”.



DESARROLLO

“Entrevista: Norma Montiel de Campos”

HISTORIA DE LA CREACIÓN DEL HOGAR “San Isidro Labrador”

El hogar comienza a funcionar en 1969, se realiza un convenio entre la dirección de asistencia a la ancianidad como se denominaba en ese momento y la municipalidad, se crean tres hogares, en el *este*: el hogar “*San Isidro Labrador*”, en el *sur* el “Ricardo Pierro” y en el Valle de Uco el “Santa Teresita”, los tres hogares con la misma modalidad.

Construcción e inauguración del hogar “San Isidro Labrador”

Las construcciones fueron realizadas por las empresas: Ruperto Magni e Hijos S.R.L; Ing. Carlos Naciff; José H. Ferrandi; Montero Hnos S.A.C.I.F.

En primera instancia se arma un solo módulo, y el comedor aislado del primer módulo.

El hogar se inauguró el 18 de abril de 1969, el gran predio donde está ubicado fue donado por una familia de la zona. Así como el gran terreno donado para la construcción del hogar “San Isidro Labrador”, también para los otros dos hogares fueron donados terrenos con las mismas características.

La idea inicial de la creación del hogar fue para adultos mayores que se encontraban en situación de abandono y de calle, generalmente los adultos denominados “golondrinas” que venían de otro lado a trabajar la tierra, cuando ya no podían trabajar por diversas situaciones, se los



solía dejar en estado de abandono, situación en la cual el hogar los acogía.

La institución es estatal, pertenece a la provincia. Aunque no es municipal, se adhiere y trabajan en forma conjunta.

El progreso en el hogar

Así como la sociedad ha progresado, dentro del hogar también se puede ver y sentir este progreso, brindando nuevas vivencias, nuevas posibilidades, entre ellas el uso de nuevas tecnologías ya que es un adulto con valores diferentes a los de antes, son “adultos de la nueva generación”, ese fue el avance, que permitió que el adulto mayor que está en una institución no sea discriminado por la sociedad en sí, que se sienta integrado, ya que la gente del portón para afuera puede tener una opinión, pero la realidad es diferente ya que desde el hogar no se expone tal vez, para que todo el mundo vea las actividades realizadas y todo lo que viven los abuelos, la gente tiene una opinión vista desde la fachada, pero como lo dice la palabra es una “fachada”, puertas adentro existen historias de vida, situaciones difíciles, es por estas situaciones que nosotros estamos muy comprometidos dentro de la institución.

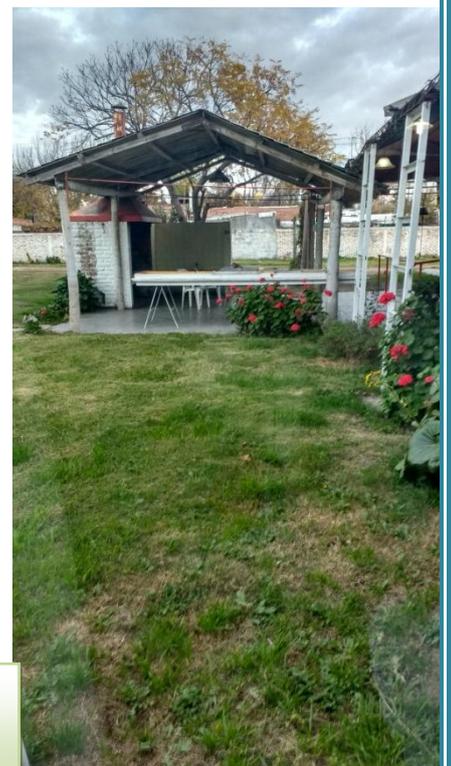


Foto: Uno de los “living” del hogar y “quincho” (Fotos tomadas por la alumna Jerez Gisella, 2018).



Foto: “Galería” del hogar. (Foto tomada por la alumna Jerez Gisella, 2018).



Foto: “Living” del hogar. (Foto tomada por la alumna Jerez Gisella, 2018).

Nuestra preocupación es que ellos tengan todas las comodidades, que puedan satisfacer todas sus necesidades básicas, que se encuentren contenidos, es sumamente importante ya que es el último paso de la vida, la última etapa, porque después de esta no hay otra vida.



Educación.

En nuestro caso es un trabajo difícil, ya que la persona ya viene educada, con sus costumbres, con sus creencias, culturalmente vienen formados, traen consigo toda una vida, en donde nosotros no tenemos que construir nada, al contrario, tenemos que reparar lo que ellos no pudieron seguir construyendo o que por circunstancias de la vida ellos mismos rompieron. Entonces nuestro lema es: “reconciliarse con Dios y con el hombre”, esa es la labor más importante que la institución tiene, no es solamente una frase, es más que eso, tiene un gran sentido.



Foto: “Aula CEBJA” Benjamín Franklin. (Foto tomada por la alumna Jerez Gisella, 2018).



Foto: “Aula CEBJA” Benjamín Franklin. (Foto tomada por la alumna Jerez Gisella, 2018).



Es importante que la sociedad tome conciencia de que cuando ellos están enojados con alguien, están enojados también con el espíritu.

Tratamos de que todo vaya de la mano: la salud, la alimentación y el espíritu, todo está relacionado, porque quien no tiene nada para dar, le cuesta mucho recibir, entonces ese es uno de nuestros objetivos, buscar en su interior para que puedan abrirse a recibir, tanto afectivamente como educación, o simplemente un oído que los escuche.

Cada hogar es diferente, hay instituciones que trabajan con diversas patologías, en nuestro caso trabajamos en su gran mayoría con las adicciones, no necesariamente es una droga específica ya que existen muchas clases de adicciones, entonces se trabaja mucho sobre eso, se prepara el personal para que ellos tomen la misma “responsabilidad” del trato al adulto mayor en la institución, entonces ellos vienen con una idea, la cual nosotros tenemos como responsabilidad mostrarles la realidad, nuestros abuelos no son ni objetos ni papeles que se dejan en la puerta y listo, es decir que se trabaja con mucho compromiso humano. Esto hace que el hogar funcione correctamente en cuanto a las adicciones, eso se logra con el compromiso.

El hogar trabaja mucho en cuanto a la parte espiritual, la importancia de acercarse a Dios por una cuestión de que son cosas que a ellos particularmente les ha costado cultivar y sobretodo transmitir sus sentimientos. Hay muchos que tienen asignaturas pendientes como escribir, estudiar, etc.



Foto: “Cuadro” del hogar. (Foto tomada por la alumna Jerez Gisella, 2018).



Digamos que el hogar lleva sus años, su trayectoria, en la cual hubo docentes siempre, pero es la primera vez que tenemos un aula exclusiva para que funcione todos los días, la realidad es que siempre hemos tenido maestras de modalidad semi presencial y el hogar siempre tuvo alumnos, uno, tres, o cinco pero siempre fue garantizado su derecho a la educación con diferentes maestras y maestros que pasaron por acá y cada uno aportando distintas cosas. Todo esto forjó el camino para lograr tener el aula que tenemos actualmente, realmente un trabajo de mucho tiempo.

Son dos aspectos fundamentales que ha tenido el hogar desde su creación: la parte de **recreación** (gimnasia), en donde su primera maestra fue Mabel Safi, por muchos años y la otra parte importante es la **educacional**. Es toda una historia, que la gente en su gran mayoría ignora ya que nosotros hacemos todo “por y para ellos”, quizá ese es un aspecto negativo del hogar, realizar pocas cosas en forma conjunta con otras instituciones. Este es uno de los motivos por el cual la gente lo sigue denominando “geriátrico” pero esto es un hogar, es una casa donde se bañan, duermen, comen, se divierten, pero como toda casa tiene que haber una disciplina, como toda casa hay una mamá, abuela o tía que cocina, en este caso las chicas que lo hacen son su familia sustituta, se sirve la mesa, se plancha, se lava, van a la peluquería, se tiñen el pelo, como en cualquier casa, por eso somos una familia.

Lo único que no podemos hacer es cubrir todas sus necesidades afectivas, por una cuestión de sangre, pero cuentan igual con nosotros, en cuanto a contención, cariño, festejamos sus cumpleaños, navidad, año nuevo, vivimos muchas cosas juntos, hace 33 años que soy parte de esta familia, mis hijos nacieron acá, bauticé a mi hija acá con el padre José.



Trabajo de voluntarios sin fines de lucro.

La primera voluntaria que transitó el hogar fue Gabriela Lizana, la única que yo recuerdo que venía en los primeros tiempos, venía una vez por semana pero nunca dejó de venir a verlos.



Fotografía de un artículo periodístico sobre: la “tarea de las voluntarias” (sacada por la alumna Jerez Gisella, 2018)

Siempre fue una parte muy importante las voluntarias, la menor tiene 70 años, el año pasado falleció la mayor de todas con 94 años Italia Titarelli, después hay otras voluntarias que han trabajado sin fines de lucro, a modo de cooperadora, ellas se encargaron de gestionar el gas, el agua, los adelantos grandes como las mamparas, todo gracias a ellas, siempre se ha ayudado a través de la cooperadora, la parte edilicia por muchos años siempre la mantuvo la cooperadora, hasta el día de hoy, en menor medida pero seguimos trabajando y realizando cosas en forma conjunta.



Personal del hogar.

En un principio eran tres empleados en el hogar, hoy son veinte cuatro, en cuanto al médico, siempre fue el mismo, ha atendido a muchos de nuestros adultos mayores, es toda una leyenda él acá, muchas veces no se cree la magnitud de todo lo que él hace y ha hecho, nosotros le decimos “la palabra santa”, le dedica todo el tiempo habido y por haber, tenemos kinesiólogos, tuvimos muchos practicantes que se quedaron trabajando acá, se trabaja mucho en conjunto con la gente de las universidades, con la “Universidad Nacional de Cuyo” y la “Universidad de Congreso”.

11

Algunas actividades recreativas realizadas:

- Gimnasia,
- Taller de tejido,
- Talleres de totora,
- El programa “CONOCIENDO” contó la historia del hogar.
- Taller de pintura,
- Tejido en red,
- Ganadores de “recetas hogareñas”, donde la receta ganadora salió en el libro “comidas tradicionales”.
- Realización de huertas en conjunto con INTA.
- El canal 26 estuvo en las bodas televisando todo.
- Se realizan viajes constantemente.
- Salidas recreativas (mates, asados, juntadas, etc.)
- Pesebre viviente.
- Cría de gallinas, peces, pájaros, etc.
- Teatro.



Fotos: “Salida recreativa, Día del maltrato al adulto mayor” (Imagen tomada por la alumna Jerez Gisella, 2018)

Siempre tuvieron actividades, los “nuevos viejos”, ya que no son los abuelos de las chacras, es gente

12

alfabetizada, que ha estudiado, que por las adicciones u otras circunstancias de la vida se han olvidado, entonces debemos retomar lo que ya saben.



Fotos: Salida recreativa - “Radio Nacional” (Imagen tomada por la alumna Videla Silvia.)

Algunos tenían profesiones como: cuidadores de coches, serenos, uno fue bioquímico, pintor, escritor, músico, lo cual en muchos casos han tenido una tremenda pérdida por causa de las adicciones, hasta tenemos un ex combatiente de Malvinas. Muchos con trastornos psicológicos, los cuales ya están semi recuperados, ya tienen noción de donde están -*en caso de Arturo cuando llegó estaba temeroso, temblaba, siempre escondido*



debajo de la cama con miedo de que apareciera el enemigo, realmente es todo un proceso-

Sinceramente mi trabajo me ha dado más satisfacciones que llantos, uno también llora, más cuando cambian las políticas, son situaciones duras, pero lo vamos superando. Siempre hemos estado amparados por la iglesia, acá han hecho comunión, confirmación, se han casado tres parejas, en donde estuvo canal 26 de Bs. As. Cubriendo el evento, la última fiesta fue en el hotel “Pasambay”.

A ellos les encanta viajar, tratamos de cumplir con todo lo que no han podido hacer, hemos investigado que es lo que más les gusta y una de las grandes materias pendientes es: la falta de protagonismo en la sociedad.

Hemos descubierto que a todos les gusta actuar, les encanta disfrazarse, les gusta salir mucho, se relacionan muy bien con el otro ya que han tenido una vida socialmente activa, solamente que era necesario pulir esa característica, volver a sacarla a la luz.

Además de todo esto tenemos ancianos que necesitan cuidados especiales, que no ven o no caminan, que tienen diabetes, o con trastornos de conducta, pero no son para estar en un neuro psiquiátrico.

Se ha avanzado mucho, se ha progresado, por ejemplo en cuanto a los enfermeros, los cuales están permanentemente, había una sola profe de gimnasia y ahora son tres, han participado siempre de los juegos “Evita”, ahora son los “Sanmartinianos”.

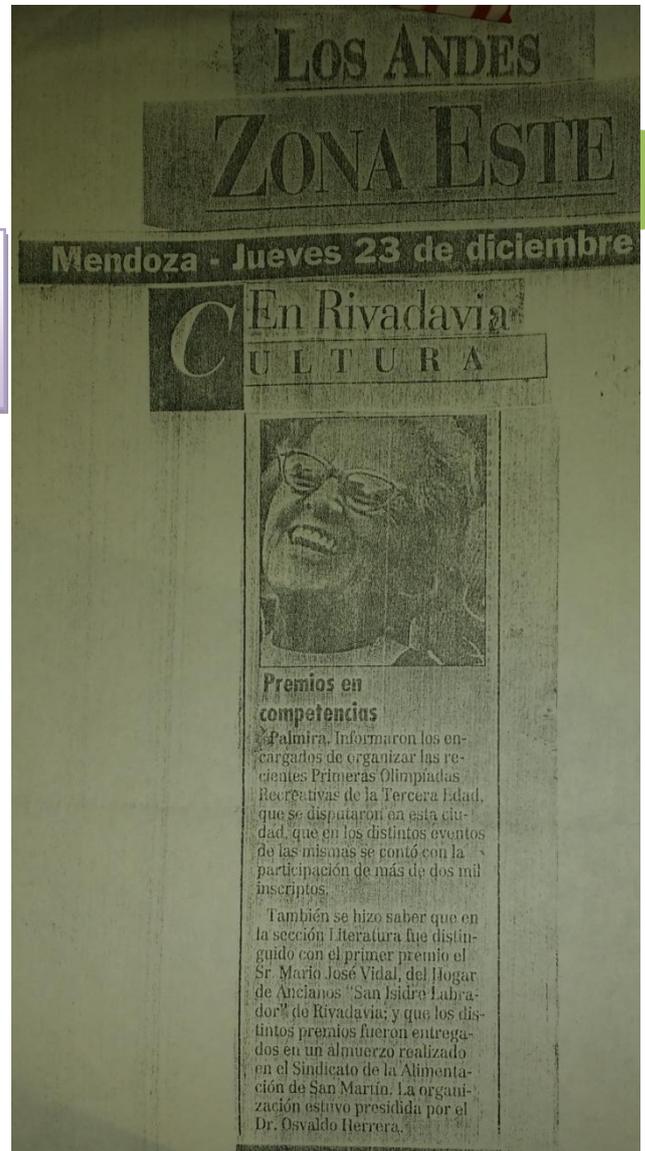


Algunos de los tantos logros.

Tuvimos viviendo en el hogar a Mario Vidal que era un profesor muy reconocido de ballet y él escribió un libro que ganó el primer premio.

Fotografía de un artículo periodístico sobre: Premio a

“Mario Vidal” (sacada por la alumna Jerez Gisella, 2018).





“FABIANO NAVARRO”

15



Fotografía de un reconocimiento a Fabiano Navarro, 2018
(Foto sacada por la alumna Jerez Gisella).

Fabiano Navarro es un gran difusor del folclore cuyano, llevó nuestras melodías por todos los festivales del país, recibió el premio Trovador de Plata, adjudicado en reconocimiento a la trayectoria como escritor, poeta y cancionero de Cuyo, además de un reconocimiento por la proyección de su poesía en

Alemania, Holanda, Colombia, Chile y Uruguay. Tiene en su haber más de 35 discos grabados y hoy se encuentra viviendo en el hogar “San Isidro Labrador”.

El último 15 de junio de 2018, recibió un reconocimiento por su **gran aporte a la cultura cuyana como intérprete y autor de más de 500 tonadas**, el evento se realizó en la “Casa de la Cultura de Ciudad” en el “día del maltrato al adulto mayor”



Fotografía de Fabiano Navarro, junto a Norma Montiel, 2018

(Foto sacada por la alumna Jerez Gisella).

La familia Navarro fue conocida por ser cuna de grandes artistas. Uno de ellos es Fabiano Navarro que en el año 2001 retornó al hogar paterno tras veintiún años residir en España. Aunque, si bien gran parte



de su estadía la pasó de gira por Brasil y países europeos como Italia, Turquía, Francia y Suiza, su hogar permanente lo fijó en el barrio Salamanca en Madrid.

El eximio cantante y compositor, aduce “ al milagro de la vida” su vuelta a los pagos cuyanos.

Hace más veinte años que decidió irse de la provincia, a la que tuvo que abandonar por las persecuciones sufridas durante el último gobierno militar. En este entonces se fue con Fabiana Peletay su pareja en el dúo “ Los Fabianos” , pero también en la vida, con quién tienen un hijo, Jesús Nahuel de 21 años.

Durante esos años, se presentaron con “ Los Fabianos” por todo el país ibérico con un espectáculo que incluía lo más variado del folklore argentino, más alguno que otro bolero o tangos a pedido de las audiencias ocasionales.

El desencadenante de su regreso a Argentina, y a Mendoza en particular, fue el desenlace funesto de su último emprendimiento en Madrid. Éste

consistía en una parrilla argentina llamada “ La doma” , emplazada en el mismo barrio en que el que vivía (Salamanca), que en septiembre de 2010, sufrió un extraño accidente que hizo que explotara el local y las pérdidas fueran totales.

Desde ese momento, todo fue desesperanza. Sumado a las pérdidas económicas, hubo también otro condicionante como las



Fotografía de Fabiano Navarro, junto a Fabiana Peletay- dúo “Los Fabianos”.

(Foto sacada extraída de Google).



U.D.I “Localía”- Profesora: Claudia Morales

pérdidas de sus instrumentos y una lesión en una de sus manos. Confiesa que fue ese desastre el que lo llevó a tomar la decisión “ en tres días” de su regreso al país.

Este hecho, lo llevó a ser desgarrado ahora también de España.

“ Me acostumbré a dejar parte de mi corazón por todas partes” , agregó Fabiano, nostalgia y pesar.

Un poco de la historia de Fabiano Navarro, quien pasó por muchas circunstancias en la vida, las cuales llevaron a que perdiera todos sus bienes y en este momento se encuentre viviendo en el hogar “San Isidro Labrador”.



Fotografía de Fabiano Navarro, 2011

(Foto extraída de artículo de Diario “Mdz”).



Fotografía de Fabiano Navarro en su mejor momento artístico, 2011

(Foto extraída de artículo de Diario “Google”).



Podemos decir que hemos tenido muchos logros a lo largo de los años, hemos realizado pesebres con burro real, las enfermeras estaban embarazadas en realidad, es digno de reconocer el compromiso que existe tanto de parte de los adultos mayores como del personal en general, aunque algunos de distinta religión participaron igual, sin ningún tipo de obligación la “libertad sobre todas las cosas”.

Algo muy importante de destacar es que ellos hoy pueden decidir cómo quieren vivir, en su momento cuando los trajeron no pudieron decidir, pero hoy si pueden y una de las grandes satisfacciones que tenemos es que algunos se han ido, se han trasladado por diversas cosas y luego quisieron volver...*Por ejemplo Luisa lleva 32 años en el hogar, las dos entramos prácticamente juntas, Sergio lleva 26 años, Albornoz tiene 92 años, no usa lentes, no toma pastillas para dormir ni ningún tipo de medicación...*

Otro de los aspectos positivo es la ayuda y apoyo de la gente, llevamos 10 años festejando el “Día del Hogar” cada 18 de abril, y la municipalidad hace el desayuno oficial en el hogar.

Festejamos todos los actos patios.



Foto: Acto 25 de Mayo “Ágape” (tomada por la alumna Jerez Gisella 2018)



Foto: Acto 25 de Mayo, “Fabiano Navarro” tocando la Guitarra y cantando (Imagen tomada por la alumna Jerez Gisella 2018).



Foto: Acto 25 de Mayo “Alumnos del CEBJA Benjamín Franklin pregonando” (Imagen tomada por la alumna Jerez Gisella 2018)

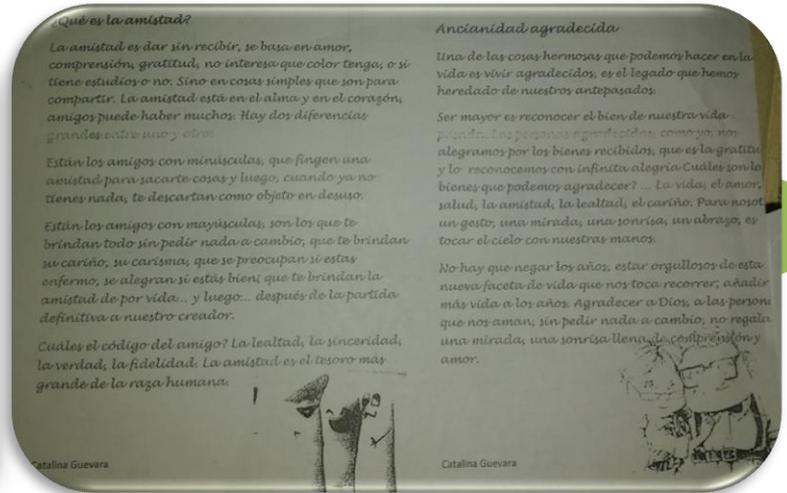
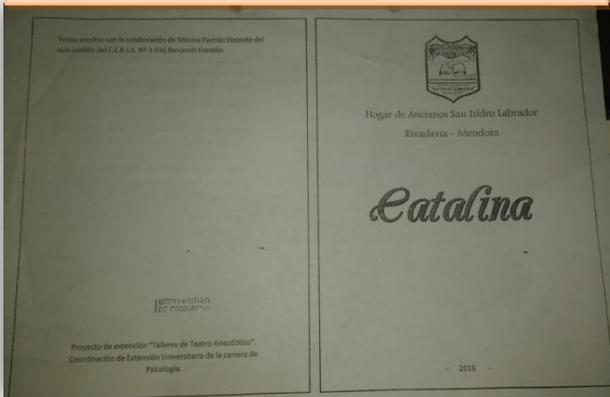
Siempre están realizando actividades, y la época más dura es la de las vacaciones, desde la municipalidad de la parte de cultura nos van a mandar un profesor de expresión artística, para de alguna forma entretenerlos, vamos a hacer salidas a hoteles por ejemplo, ahora nos llega el juego del sapo que también es para recreación de ellos para que no estén aburridos, y todo gracias a la colaboración de la gente, sin su esfuerzo no se hubiese podido.

Culturalmente es donde más se trabaja y siempre en equipo, esa es la clave de todo esto.



Catalina escribió un libro, los chicos de la universidad fueron los encargados de encuadernarlo.

Foto: Páginas del “Libro de Catalina” (Foto tomada por la alumna Jerez Gisella 2018).



En el hogar se trabaja mucho con la música, la “musicoterapia” es la mejor terapia que podemos tener y se ha comprobado que a ellos les ayuda mucho, los calma, la televisión desde mi punto de vista es mala consejera, y la radio igual, por eso me parece importante trabajar con la música y también con las nuevas tecnologías, eso al igual que la escuela no lo podemos perder.

En cuanto a la escuela, esta prepara a los alumnos no como a un chico el cual se prepara con un motivo laboral, los abuelos tienen algo especial, primero porque ellos ya tienen su aprendizaje, cada uno en un nivel diferente, para saber esto se les realiza un diagnóstico, para ubicarnos donde estamos parados.

Es importante que se sepa que la institución es muy activa, no es quedada, hacemos muchos viajes, ya que ahora se puede, antes la preocupación era que no tuvieran sábanas, frazadas, tazas, manteles, pero nosotros ya cubrimos todas las necesidades entonces ahora disfrutamos en



la medida de lo que se puede, antes tenía que preocuparme por conseguir leña porque no teníamos gas, tampoco duchas suficientes, ahora tenemos seis tanques de agua y antes solamente dos, teníamos la preocupación de tener que hacer el techo, el piso, etc; entonces todo fue creciendo, ellos son muy cuidadosos con todo esto, lo que es de ellos, por ejemplo ahora tenemos enfermería, antes se los atendía en el comedor, como la escuela, eso es un gran progreso, que la dirección de escuelas haya decidido mandar los bancos es una gran cosa ya que significa que nos han tenido en cuenta, eso para nosotros es un gran avance.

El tener un grupo de psicólogos, psiquiatras, nutricionistas, nos permite entre todos ponernos de acuerdo, y llegar a un consenso en los que todos somos parte y entre todos gestionamos lo que necesitan, por ejemplo: el que necesita es operado de cataratas, gestionamos las sillas de ruedas necesarias, y esto también es gracias a mucha gente que ha ayudado un montón, que nos han donado, o han ayudado hablando con gente, etc.

Antes venían muchas escuelas a visitarlos pero generalmente no estaban preparados, se cansaban o lloraban mucho, lo cual hacía sentir a los abuelos muy tristes, es mucha responsabilidad trabajar con niños, por ahí si es un grupo muy reducido se lo puede llegar a considerar, pero es muy complejo el tema.

Realmente hemos logrado un montón gracias a un montón de gente que ha pasado por aquí y ha hecho algo, pero por ejemplo yo prefiero que si viene la gente no traiga cosas, ya que eso limita a la gente, pensando que una visita implica donar algo y realmente no se necesita, hay muchas cosas que hace la gente, me gusta mucho que vengan a



U.D.I "Localía"- Profesora: Claudia Morales

visitarlos, a estar con ellos, a compartir un buen momento, que no se sientan condicionados a traer algo.



Foto: Abuelos disfrutando de un bingo por el "Día del maltrato al adulto mayor" 2018 (Foto tomada por la alumna Jerez Gisella).

Foto: Abuelos disfrutando del "Mundial de Fútbol 2018" (Foto tomada por la alumna Jerez Gisella).





CONCLUSIÓN

Como conclusión y como respuesta a los objetivos planteados logré tener un mayor acercamiento al hogar, en donde pude interiorizarme del funcionamiento del mismo, y de la tarea que se realiza diariamente para garantizar que como sociedad veamos la importancia de esta etapa de nuestras vidas, logré ampliar las miradas en general, de parte mía y de las personas que me rodean.

Me pareció de gran importancia poder reconocer y valorar lo que viven los adultos mayores, para que tome la relevancia que realmente merece, que se pueda sentir lo que ellos sienten, poder valorar toda su trayectoria, no por un hecho moral sino porque verdaderamente es importante valorar a quienes dieron la vida.

Otro aspecto que pude vivenciar y visualizar es la garantía a la educación, que es practicada en el hogar, en un arduo y complejo trabajo en el que puedo participar por medio de la materia Práctica Profesional Docente III, y así poder interiorizarme más de la institución y de las personas que ahí conviven.

Puedo decir que todo lo vivido hasta ahora ha sido muy enriquecedor para mi formación docente, así como también de manera particular y personalmente.



BIBLIOGRAFÍA

- Diario “Los Andes”: Todo Este 27 de julio de 2001.
- Diario “Los Andes”: Zona Este Jueves 23 de diciembre.
- Entrevista Oral: “Norma Montiel de Campos” (encargada de la dirección del hogar de adultos mayores “San Isidro Labrador”).
- Acta de Licitación pública: Gobierno de Mendoza.
- Diario “Mdz” (4 de febrero de 2011).
<https://www.mdzol.com/nota/270113-fabiano-navarro-me-acostumbre-a-dejar-mi-corazon-por-todas-partes/>
- Diario “Uno” (23 de septiembre de 2011)
<https://www.elsol.com.ar/fabiano-navarro-homenajeadopor-sus-colega.html>

FUENTES

- ORALES: Entrevista a la Sra. Norma Montiel de Campos (encargada de la dirección del Hogar “San Isidro Labrador”).
- ICONOGRÁFICAS: Fotos del hogar “San Isidro Labrador” tomadas por la alumna del profesorado de educación primaria: Jerez Mariana Gisella y fotos extraídas de internet.
- PRIMARIAS ESCRITAS: Como documentos escritos obtenidos del hogar. “Acta de Licitación Pública”, Artículos periodísticos.



ÍNDICE

• Trabajo Final: U.D.I “Localía”	1
• Introducción	2
• Objetivo general	3
• Objetivo específico	3
• Desarrollo	4
• “Entrevista Norma Montiel”	4
• HISTORIA DE LA CREACIÓN DEL HOGAR “San Isidro Labrador”	4
• El progreso en el hogar	5
• Educación	7
• Trabajo de voluntarios sin fines de lucro	10
• Personal del hogar	11
• Algunas actividades recreativas realizadas	11
• Algunos de los tantos logros	14
• Fabiano Navarro	15
• Conclusión	23
• Bibliografía	24
• Fuentes	24
• Índice	25