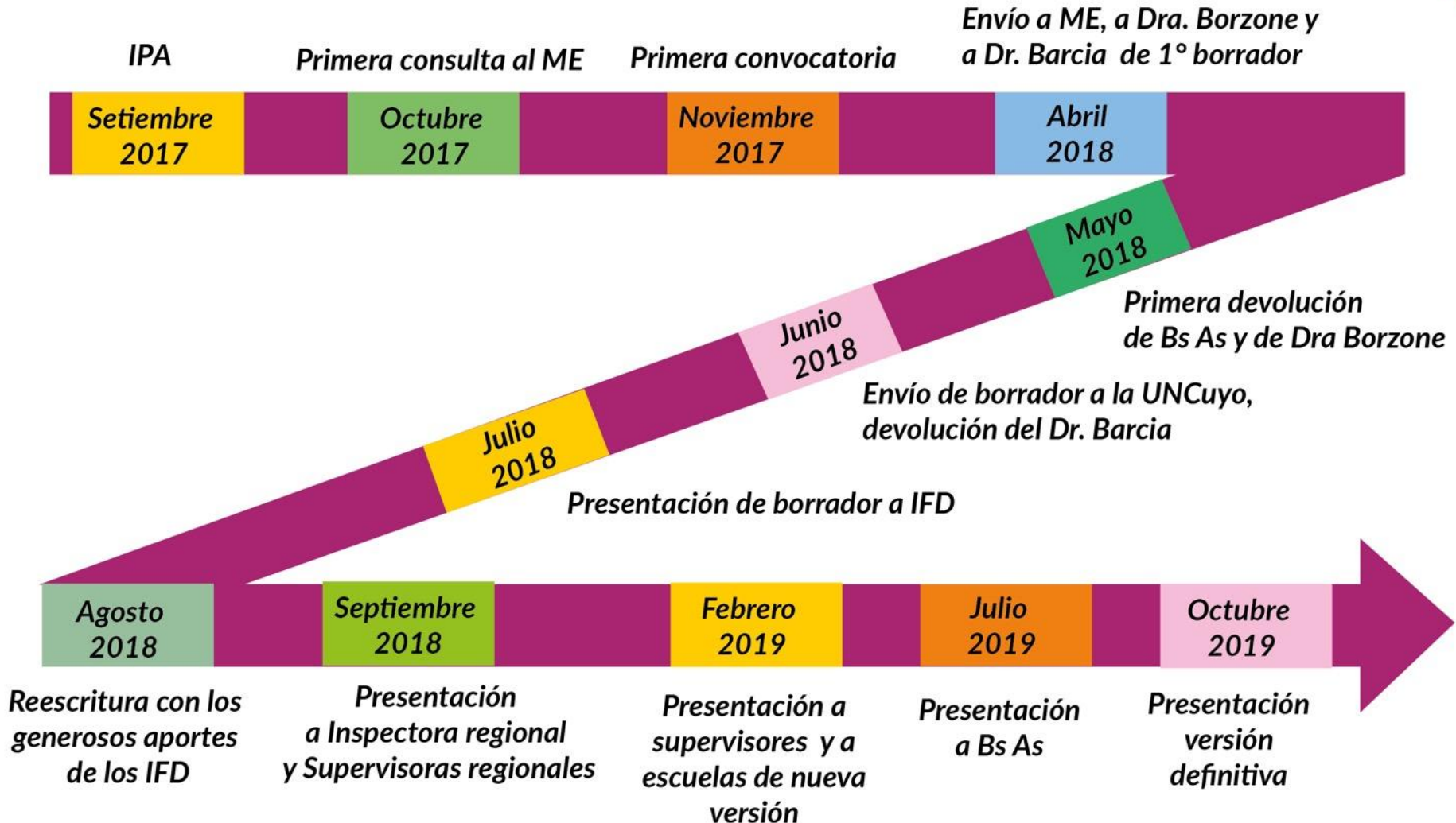


# Cronología



# Partes del Documento Curricular

**Dos grandes partes:**  
una de carácter instruccional y  
otra de carácter conceptual



# Textos Relevantes

- Nuevo diseño curricular y nuevas formas de entender el trabajo docente.

**Lic. Emma Magdalena Cunietti**

- ¿Cómo gestionar este diseño? **Prof. Elena Castro**

- Desarrollo evolutivo de las funciones ejecutivas en la infancia. **Dra. Celina G.**

**Korzeniowski**

- El juego y el jugar como aprendizaje y praxis humanizadora. **Prof. Dr. Marcelo**

**García**

- Repensar la escuela y la diversidad: una discusión ineludible. **Prof. Amelia**

**Díaz**

- La ruralidad y la educación inclusiva. **Mgter. Rosa Giunta.**

- Hacia la pedagogía de la pregunta. **Lic. Cristina Casado Álvarez**

- Pensamiento de diseño (design thinking). **Mgter. Roberto Tomassiello**

- Lenguaje y comunicación. **Dra. Ana María Borzone**

- El clima social escolar. **Lic. Alejandro Castro Santander**

- ¿Qué son las Habilidades Sociales?. **Dra. Castilla, Mónica**

- Azul azulado, el cuento recién ha comenzado. **Dra. Chaab, Celia**

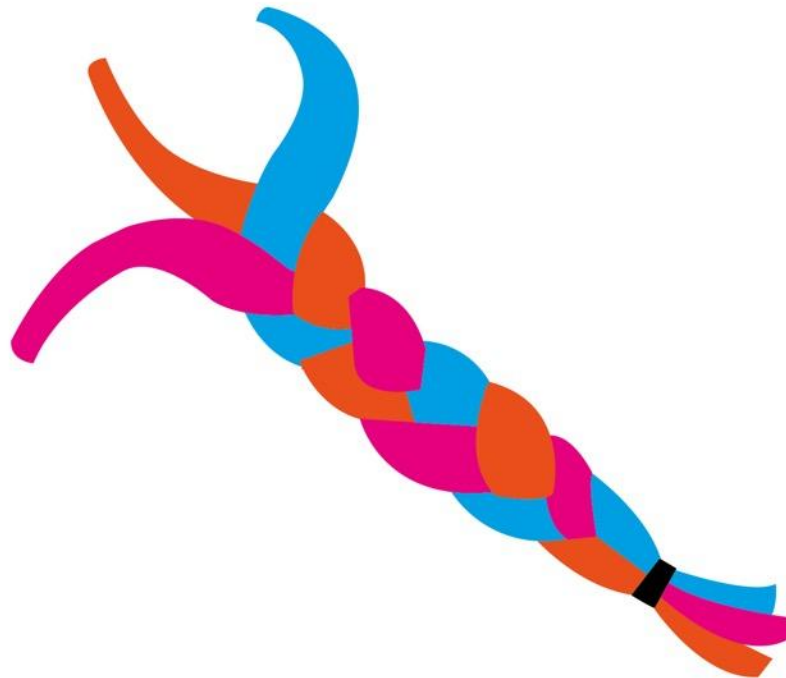
- Fundamentación de la Matemática en la Educación Primaria. ***Dra. Daniela Reyes- Dr. Ricardo Cantoral Uriza***
- Aprender ciencias en la escuela: educando mentes curiosas. ***Dra. Melina Furman***
- Diseño de Experiencias en Educación Artística. ***Prof. Esp. Andrea Mazzini***
- ¿Cómo diseñar experiencias de aprendizaje en Educación Tecnológica? ***Mgter. Roberto Tomassiello***
- La enseñanza de la Educación Física hacia una pedagogía de las conductas motrices. ***Dr. Roberto Stahringer***
- Marco general que encuadra la propuesta de Educación Física para la jurisdicción de Mendoza. ***Dr. Roberto Stahringer***
- Glosario con bibliografía consultada Educación Física.

# PROPUESTA CURRICULAR para el nivel primario



# ***Organizadores del documento curricular***

- **Para desarrollar la cultura del cuidado** (temas problema)
- **Yo amo Mendoza** (la perspectiva local)
- **Espacios curriculares:** tradicionales y de innovación



# ***¿Cómo incluir la Cultura del Cuidado en las prácticas del aula?***

Estas temáticas podrán ser abordadas de manera transversal e interrelacionadas con los diferentes espacios curriculares.

Será importante trabajar en todos los años, aquellos temas problemas regulados por una ley, como es el caso de la Cultura del Agua, Educación Vial y Educación Sexual Integral. Las temáticas referidas a la Convivencia se trabajarán de manera permanente.

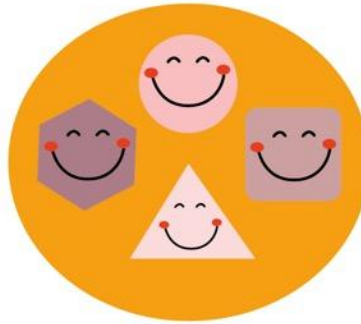
Los demás temas problema podrán organizarse para ser abordados al menos una vez en cada ciclo.

# *Para construir la Cultura del cuidado*

## CUIDADO DE LA CONVIVENCIA



**Habilidades  
Sociales**



**Educación  
Inclusiva**



**Interculturalidad  
Dialogante**



# *Para construir la Cultura del cuidado*

## CUIDADO DE SÍ MISMO



**Educación  
Emocional**



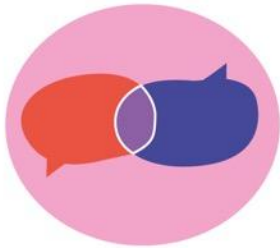
**Alimentación  
Saludable**



**Prevención  
de los  
Consumos  
Problemáticos**

# Para construir la Cultura del cuidado

## CUIDADO DE SÍ MISMO Y LOS DEMÁS



**ESI**



**Educación  
Vial**



**Iniciativa  
Emprendedora**



**Ciudadanía  
Digital**



**Prevención y  
Resiliencia Social**



**Derechos  
Humanos**



**Primeros  
Auxilios**

# *Para construir la Cultura del cuidado*

## CUIDADO DEL PLANETA



**Cultura del Agua**



**Energías  
Renovables**



**Educación para el  
Consumo Responsable**



**Cuidado del  
Ambiente**

# *Espacios curriculares de innovación*

La lógica para organizar los ciclos no está centrada principalmente en las disciplinas sino en las prácticas de los estudiantes.

Se incorporan preguntas problematizadoras entre los ejes con la intención de promover la articulación entre los aprendizajes de los mismos desestimando los compartimentos estancos.

## **PRIMER CICLO:**

-AMBIENTE, CULTURA Y TECNOLOGÍA

(Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Formación Ética, Educación Tecnológica)

## **SEGUNDO CICLO:**

-SOCIEDAD, AMBIENTE Y CIUDADANÍA

(Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Tecnológica)

-NATURALEZA, AMBIENTE Y CIUDADANÍA

(Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Tecnológica)

## **TERCER CICLO:**

-CIENCIAS NATURALES

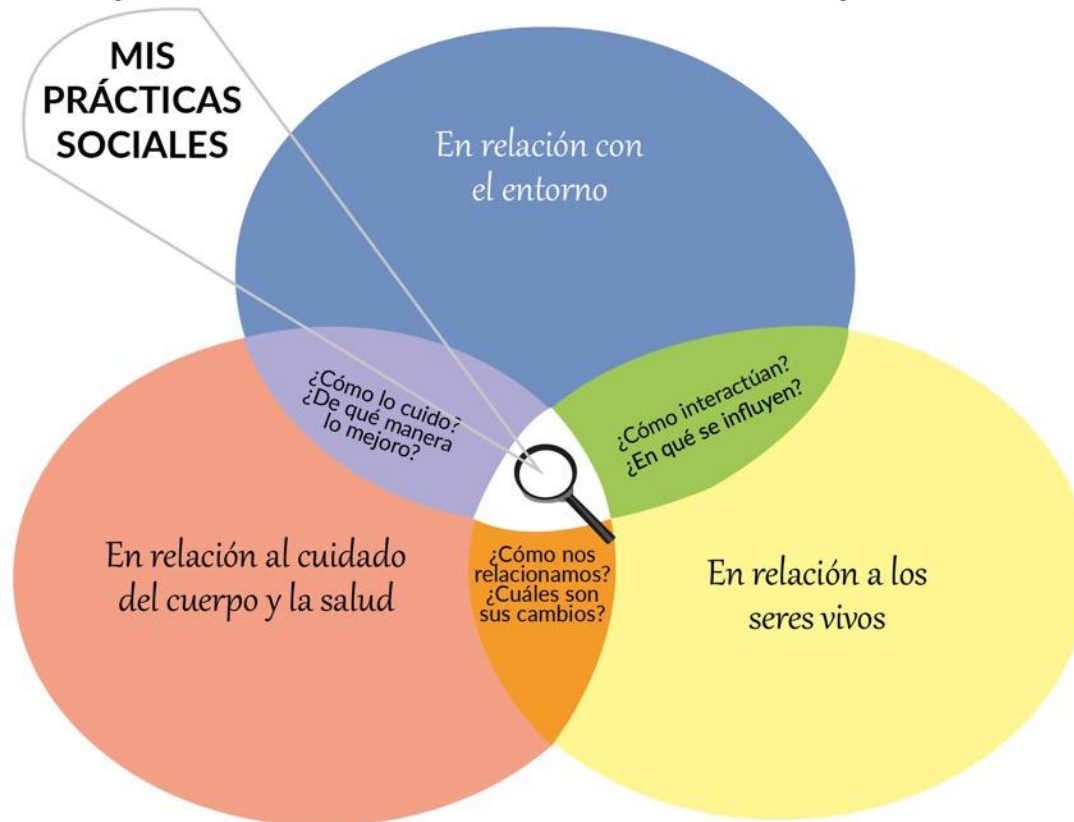
-CIENCIAS SOCIALES

-FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

# Primer Ciclo

## AMBIENTE, CULTURA Y TECNOLOGÍA

- Recurre al concepto de “**prácticas sociales**” como elemento central de articulación curricular.
- Se vincula estrechamente con la “Cultura del Cuidado”.
- Se organizan los aprendizajes en tres ejes a partir de las experiencias de prácticas sociales de los niños y no solo desde los conocimientos previos.



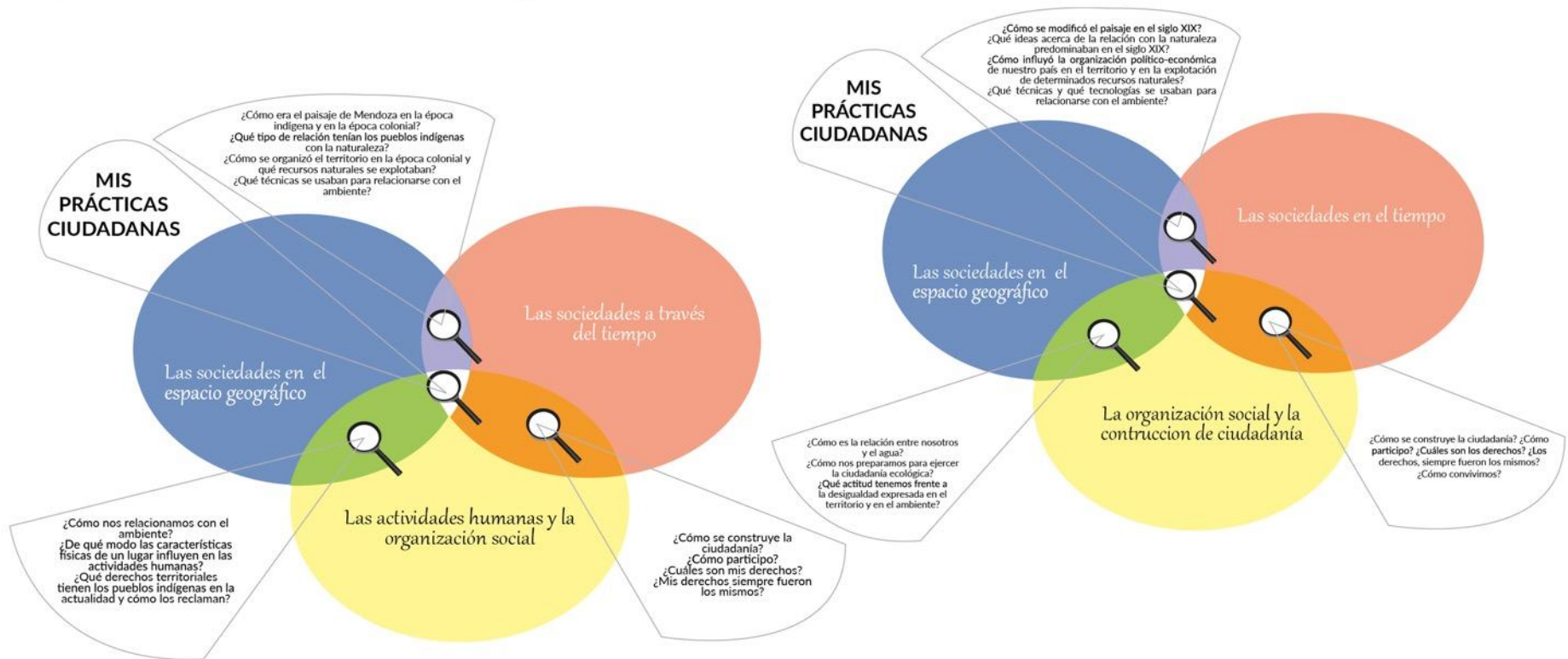
# Segundo Ciclo

## SOCIEDAD, AMBIENTE Y CIUDADANÍA

-Conformada por Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Tecnológica .

-Los aprendizajes se organizan en tres grandes ejes.

-Recurre al concepto de “prácticas ciudadanas”, como elemento de articulación, pensando al niño como sujeto de derecho y futuro ciudadano.



# Segundo Ciclo

## NATURALEZA, AMBIENTE Y CIUDADANÍA

-Conformada por Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Tecnológica.

-El ambiente continúa siendo un concepto articulador del espacio curricular, visto de una manera sistémica, definido por las interacciones físicas, biológicas, sociales y culturales.

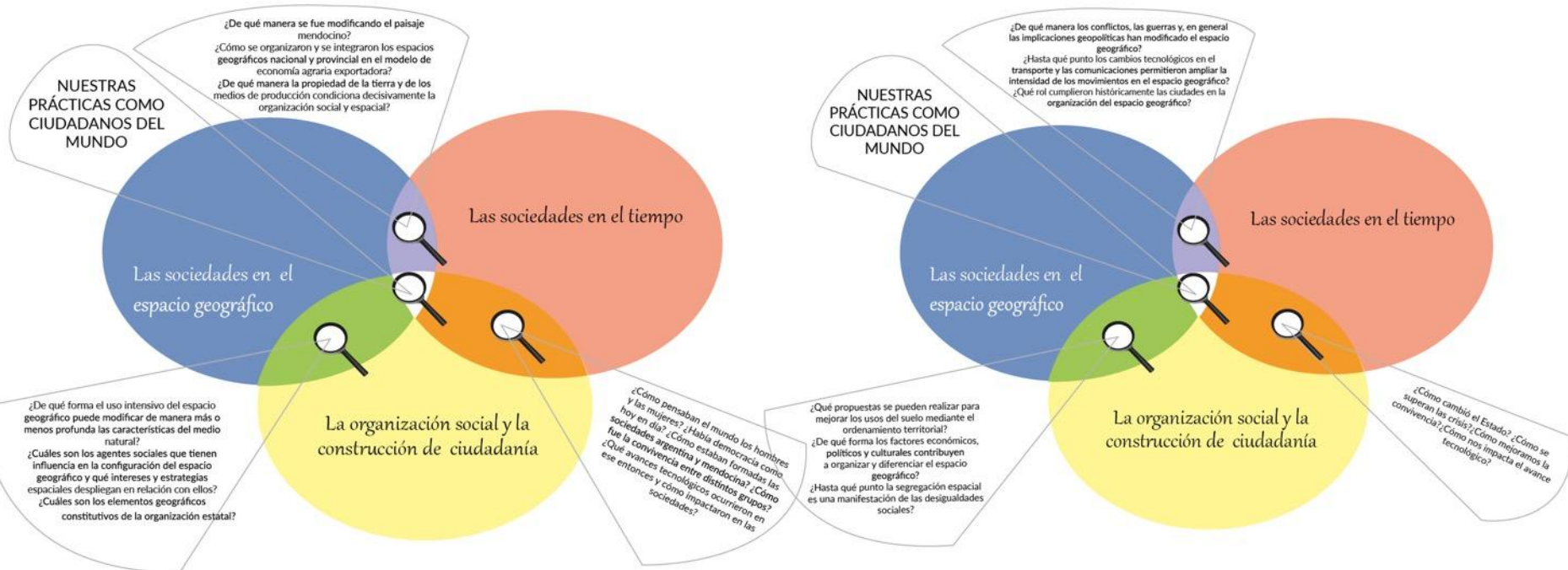
-Sus aprendizajes, como en el ciclo anterior, están organizados en tres grupos y se toma como elemento central de articulación **“la vida y el ambiente, transformación y cambio”**.



# Tercer Ciclo

## CIENCIAS SOCIALES

- Los aprendizajes se organizan en tres grandes ejes.
- La integración girará en torno a **“las prácticas como ciudadanos en un mundo globalizado”**.
- Invita a trabajar numerosas temáticas de alcance global (cambio climático, acceso al agua potable y otros recursos básicos, etc.).
- La tecnología cumple un papel fundamental (vehículo esencial en la transmisión de los contenidos y valores de la globalización).





# Tercer Ciclo

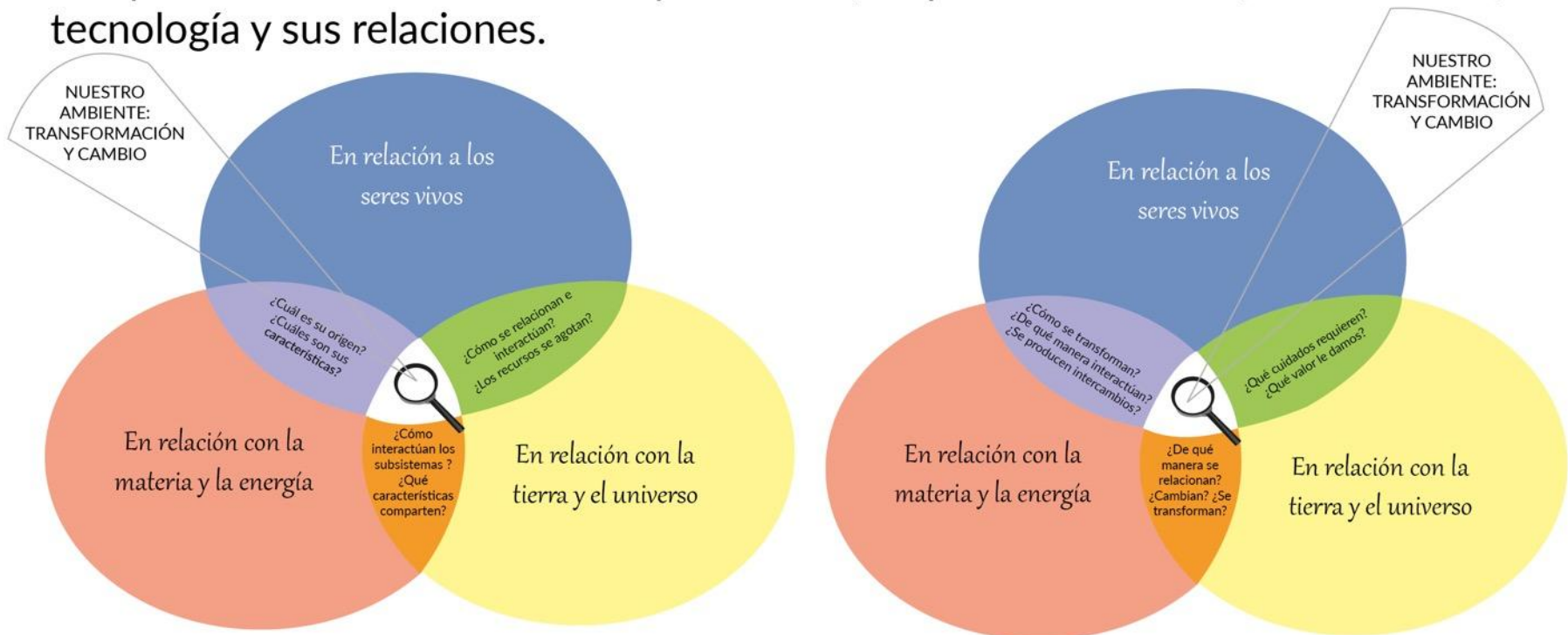
## CIENCIAS NATURALES

-Propone seguir avanzando en la alfabetización científica de los estudiantes, abordando aprendizajes relacionados con las Ciencias Naturales y la Educación Tecnológica.

-Los aprendizajes se organizan en tres ejes (igual que en el ciclo anterior).

Toma como elemento central de articulación **“nuestro ambiente, transformación y cambio”**. Aborda el ambiente desde lo natural y lo tecnológico.

-Propone desarrollar habilidades y actitudes, respecto a la ciencia, la naturaleza, la tecnología y sus relaciones.

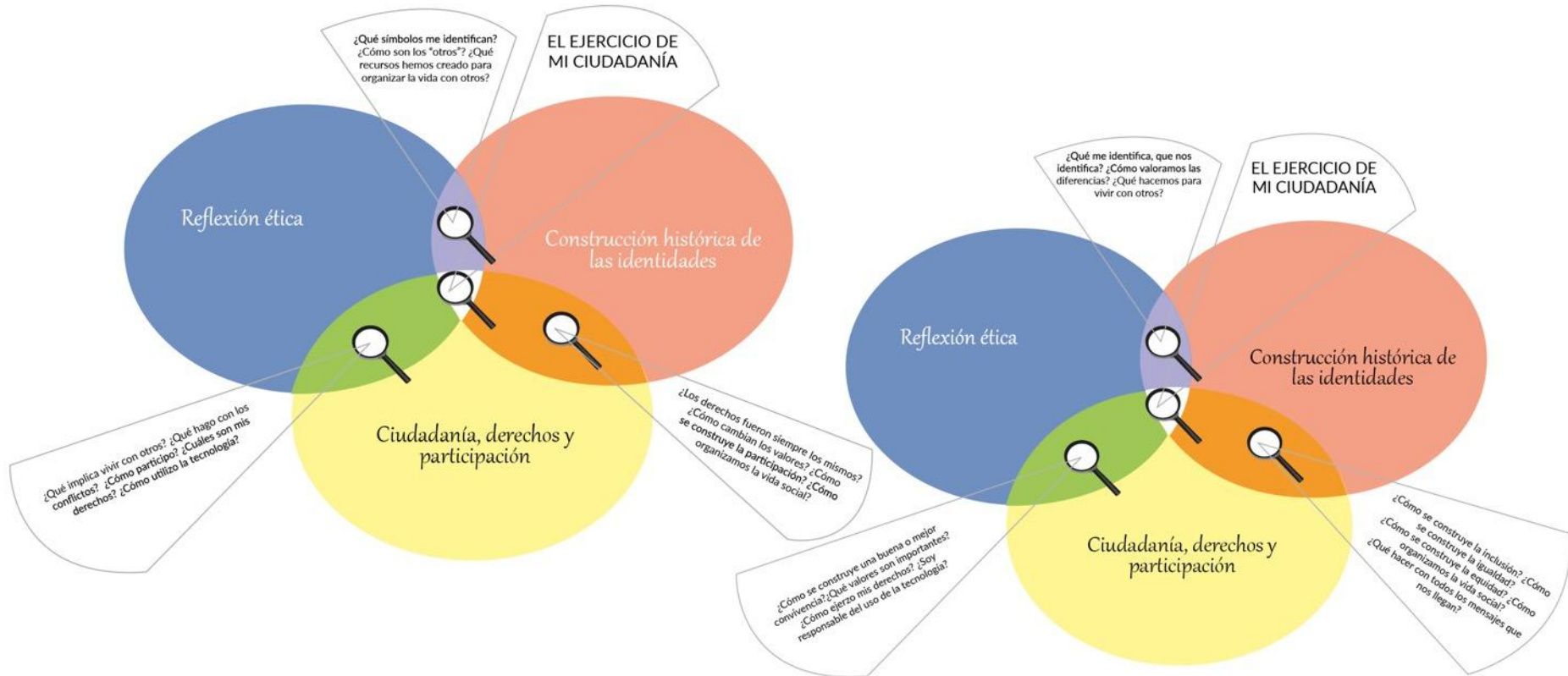


# Tercer Ciclo

## FORMACIÓN ETICA Y CIUDADANA

-En tercer ciclo queda definido como espacio curricular y sus aprendizajes están organizados en tres ejes, como en los otros espacios curriculares.

-En este caso “el ejercicio de mi ciudadanía” es el elemento que integra y articula los ejes.



# Elementos curriculares

**-INDICADORES:** conductas observables que dan cuenta del avance de un proceso.

*Ej. Reconoce, analiza y propone soluciones a los problemas sociales desde distintas posiciones y miradas al mismo tiempo que es capaz de involucrarse activamente en los mismos, separando sus propias ideas de las de los demás.*

**-APRENDIZAJES:** resultados esperables de la interacción del sujeto con el objeto a aprender

**Cómo están redactados los aprendizajes en el documento curricular:**

**Sustantivo deverbal (derivado de un verbo) + contenido + contexto formativo**

*Ej: Análisis de las principales problemáticas ambientales que afectan a los territorios de nuestro país y de Mendoza y a sus poblaciones, identificando sus causas y consecuencias así como los actores sociales intervinientes así como la relación con problemáticas ambientales de escala global, especialmente el cambio climático.*

**-ORGANIZADOS POR CICLO**

# Alcance de los indicadores

<i>Indicador</i>	<i>Alcance</i>
<i>De progresión de las 6 capacidades generales.</i>	<i>Toma de decisiones acerca de cómo acompañar las trayectorias de un ciclo al otro.</i>
<i>Indicadores relacionados con los temas problema</i>	<i>Toma de decisiones acerca de cómo acompañar las trayectorias de un año al otro.</i>
<i>De progresión de capacidades por espacio curricular.</i>	<i>Orientadores de la planificación.</i>

# *Unidad Pedagógica*

Espacio de construcción de la alfabetización inicial, constituida en dos tramos con complejidad creciente.

Proceso de alfabetización que comienza a formalizarse en el Nivel Inicial, se articula y fortalece en el Nivel Primario.

Es el reconocimiento de la igualdad de oportunidades y la confianza pedagógica, ampliando el tiempo educativo por sobre el calendario escolar.



## **DOCENTES**

-Ofrecen múltiples y variadas situaciones de enseñanza

-Sistemática y continua.

## **ESTUDIANTES**

- Apropien de los saberes.

- Desarrollen las capacidades.

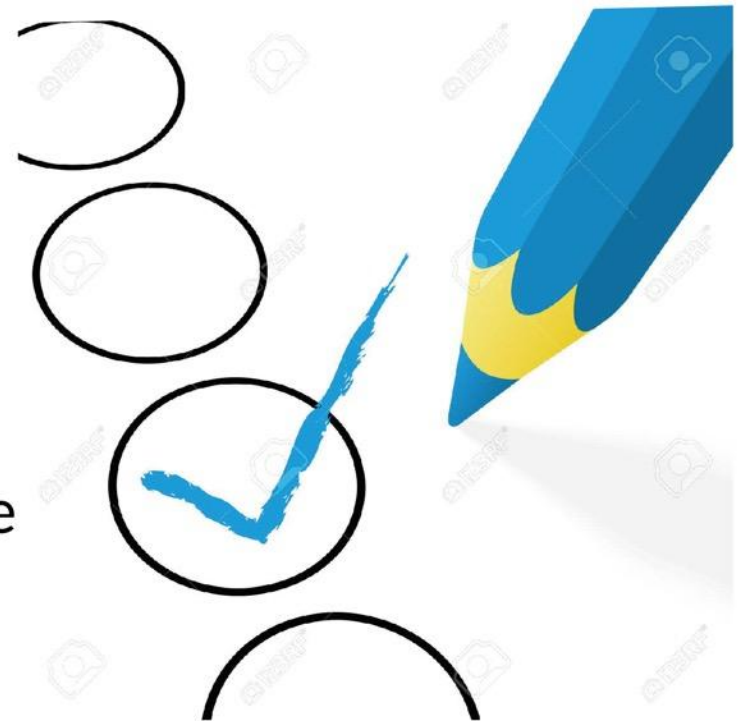
## **REQUIERE**

-Generar situaciones de evaluación durante el proceso.

-Ayudar a identificar sus logros y dificultades.

-Brindar nuevas oportunidades para aprender.

- Basado en los N.A.P
- Trabajo por capacidades.
- Conciencia fonológica.
- Correspondencia fonema-grafema .
- **Literatura Infantil:**  
Trabajo con itinerario lector dentro de la U.P. incluido en el primer ciclo.
- Abordaje transversal e interrelacionado de la “Cultura del cuidado”, “Yo amo Mendoza”.



# Configuraciones de apoyo



## Materiales para enriquecer la propuesta

Educar es construir futuro. Las naciones del mundo se encuentran comprometidas en alcanzar objetivos de desarrollo sustentable. El objetivo 4 (ODS4) se relaciona con la educación que tiene el poder de transformar vidas.

Estos objetivos se desarrollan con la *ética del cuidado*, sostenida, entre otros, por Bernardo Toro.

El diseño curricular que proponemos está firmemente comprometido con esta ética y con esta visión del desarrollo y de la educación.

Los invitamos a recorrer estos materiales.

Los objetivos de desarrollo sostenible

La ética del cuidado

El cuidado no es una opción

Un nuevo paradigma en educación

Educar es amar

Pedagogía de la ternura



# *Actividades que desarrollan capacidades*

*¿Qué actividades realizar en los distintos espacios curriculares para el desarrollo de capacidades?*

# Ejemplo de relación de temas problema con espacios curriculares

## VINCULACIÓN DE APRENDIZAJES DE ESPACIOS CURRICULARES CON TEMAS-PROBLEMA DE LA CULTURA DEL CUIDADO

1er Ciclo

### AMBIENTE, CULTURA Y TECNOLOGÍA

- Identificación de las actividades económicas de la comunidad, distintos trabajos y profesiones comparándolas con las del pasado (Colonial y de la Amigüedad).
- Nuevos trabajos y herramientas tecnológicas: sus funciones.
- Comunicación de ideas grupales y creativas para construir soluciones a diferentes problemas extraescolares.
- Reflexión sobre el uso adecuado de diferentes materiales para cuidar la tierra y la vida en toda su diversidad.
- Conocimiento de instituciones de iniciativa emprendedora cercanas a la escuela.
- Identificación y valoración de algunas acciones básicas de prevención vinculadas con su higiene personal.
- Observación y comparación del uso de la tecnología en las diferentes formas de cultivo, por ejemplo, hidroponía, modificaciones genéticas, etc. Diferenciando las con otras prácticas.
- Reconocimiento de la evolución de los materiales y formas de elaboración de productos tecnológicos empleados para la crianza de mascotas (comederos, bebederos, cuchas, jaulas) y para el cultivo de plantas (maceteros, riegos, etc.).
- Identificación de los principales actores y etapas que componen la actividad económica (agraria, comercial, artesanal e industrial).
- Conocimiento de las formas de organización social y política de las sociedades colonial y prehistórica. Cambios y continuidades.
- Reconocimiento de diferentes costumbres, intereses y orígenes de las personas que conviven en la sociedad actual (ejemplificar con situaciones de migrantes).
- Descripción de problemas sociales, ambientales y políticos de la vida cotidiana de distintos grupos sociales pasados y presentes (por ejemplo, pasaje, transporte, trabajo, roles).
- Reconocimiento de las instituciones cercanas y los recursos tecnológicos que poseen, estableciendo comparaciones de las mismas en distintas épocas (escuela, hospital, centro de salud, clubes, CIC, centros culturales, bibliotecas, cooperativas; ONG).
- Participación en la construcción de acuerdos de convivencia escolar, familiar, etc.
- Construcción de la noción de justicia, solidaridad, libertad y responsabilidad.
- Reconocimiento de las diferencias personales y respeto de las mismas en la interacción con los otros.
- Reflexión sobre los problemas ocurridos por la incorporación o cambios tecnológicos en sociedades de diferentes contextos.
- Conocimiento de los cambios y continuidades en los trabajos y tecnologías y cómo han transformado a la naturaleza.
- Participación en forma grupal de acciones que permitan la prevención y mejora de la salud.

### LENGUA

#### En relación con la comprensión y producción oral:

- Participación en conversaciones acerca de experiencias personales temas y en común, de interés, acerca de la comunicación, dedicación del tiempo y creatividad (en relación al emprendedurismo), identificando pautas básicas de intercambio, adecuando el vocabulario y fórmulas de tratamiento a los participantes.
- Escucha, comprensión y disfrute de textos (en relación a los conceptos básicos del emprendedurismo: motivación, esfuerzo, orden, comunicación) y experiencias personales en situaciones de lectura dialógica (recuperación de la información del texto para llevar a cabo distintas tareas de producción grupal)

- Comprensión y ejecución de diversas instrucciones implicadas en la realización de tareas de: Detección y solución de problemas.
- Trabajo en equipo. Empezar con propósito. Viabilidad de una idea.
- Recuperación de la información relevante en forma oral incorporando lenguaje adecuado argumentando en forma personal los conceptos compartidos.

#### En relación con la lectura:

- Reconocimiento de la función social de la lectura en variadas y distintas situaciones comunicacionales en relación al emprendedurismo.

#### En relación con la escritura:

- Participación en forma asidua de situaciones de escritura de una iniciativa áulica y grupal,

planificando, elaborando borradores, revisando el propósito, redacción, ortografía y puntuación, reformulando el texto a partir de orientaciones y sugerencias del docente.

#### En relación con la reflexión de la lengua y los textos:

-Reflexión y uso sobre aspectos del sistema: escritura correcta de palabras, convenciones ortográficas propias del sistema, y usos de palabras que permitan ampliar el vocabulario, en forma mediada hasta lograr la progresiva autonomía del estudiante.

## INICIATIVA EMPRENDEDORA

### LENGUA EXTRANJERA

- Participación activa en situaciones propias del contexto escolar detectando problemas y elaborando posibles soluciones de manera creativa.
- Elaboración, aplicación y análisis de encuestas sobre temas de interés de la comunidad escolar y local.

### MATEMÁTICA

- Interpretación y descripción verbal de la información presentada en diferentes soportes, sobre diferentes problemáticas contextuales.
- Organización de la información en tablas y gráficos para poder reflexionar sobre la importancia de "emprender".

### EDUCACIÓN ARTÍSTICA

- Producción de imágenes a partir de la organización de los elementos del lenguaje utilizando diversos procesos creativos.

# Documento curricular para padres

## DISEÑO CURRICULAR DE LA PROVINCIA DE MENDOZA

### PARA FAMILIAS

#### BREVE EXPLICACIÓN



Creemos que la educación de nuestros niños, merece el trabajo colaborativo y vinculado de docentes y familias. A tal fin, les acercamos en este documento algunos conceptos importantes y sugerencias que les permitirán acompañar a los niños en el maravilloso camino de aprender.

Cuando pensamos el futuro de nuestros niños, añoramos que sean personas capaces de llevar adelante un proyecto de vida. Para que esto sea posible es necesario no solo que acceda al conocimiento sino que, desde pequeño, desarrolle las habilidades que va a necesitar para lograr sus objetivos.

### ¿Sabías que aprender es un derecho?

La constitución y las leyes establecen que los niños tienen derecho a aprender para poder convertirse en ciudadanos libres, solidarios y responsables. Acompañar a los niños en su proceso de crecimiento es una responsabilidad compartida por la familia y el Estado.

### ¿Qué es un Diseño Curricular?

El gobierno de Mendoza ha coordinado la tarea de Supervisores, Directivos y Docentes, Institutos de Formación Docente, Universidades, Organizaciones de la Sociedad Civil y figuras relevantes del medio quienes han trabajado de manera conjunta a lo largo de casi dos años para producir el diseño curricular de nivel primario, documento que establece acuerdos básicos sobre qué enseñarles a los niños mendocinos, cómo enseñarles y cómo evaluarlos para que alcancen las capacidades necesarias, a fin de contribuir a la construcción de una sociedad más justa e inclusiva.

# Documento curricular para niños

## DISEÑO CURRICULAR DE LA PROVINCIA DE MENDOZA

### BREVE EXPLICACIÓN



### ¿Sabías que aprender es un derecho?

Eso lo dice la Constitución y las leyes. Por eso junto con supervisores, directores y maestros, el gobierno de Mendoza ha elaborado un Diseño Curricular para la Educación Primaria.

### ¿Qué es un Diseño Curricular?

Es un documento en el que fueron escritos los nuevos aportes sobre qué enseñarles a los chicos, cómo enseñarles y cómo evaluarlos.

Acá, queremos contarte lo que se ha pensado.

### ¿Qué propone este diseño?

Su punto de partida y principal objetivo es ayudarte a desarrollar diferentes capacidades para superar los desafíos que se presentan en la vida escolar y social.

### ¿Cuáles son esas capacidades?

#### PENSAMIENTO CRÍTICO



Adoptar tu propia postura argumentando tus ideas.

#### COMPROMISO Y RESPONSABILIDAD



Intervenir de manera responsable por el bien propio y de los demás.

#### COMUNICACIÓN



Comprender, escuchar y expresar tus propios pensamientos, ideas y sentimientos.

#### APRENDER A APRENDER



Organizar y sostener tu propio aprendizaje.

#### RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS



Enfrentar desafíos y buscar posibles soluciones.

#### TRABAJO CON OTROS



Interactuar con otros respetando las diferencias.

# 101 Lugares: Zona Este

**MENDOZA**

**DGE**  
DIRECCIÓN GENERAL  
DE ESCUELAS

**101**

**LUGARES**

**ZONA ESTE:**  
Departamentos de  
**Junin, Rivadavia y San Martín**

**NIVEL PRIMARIO**

# 101 Lugares: Zona Noreste

**MENDOZA**

**101**

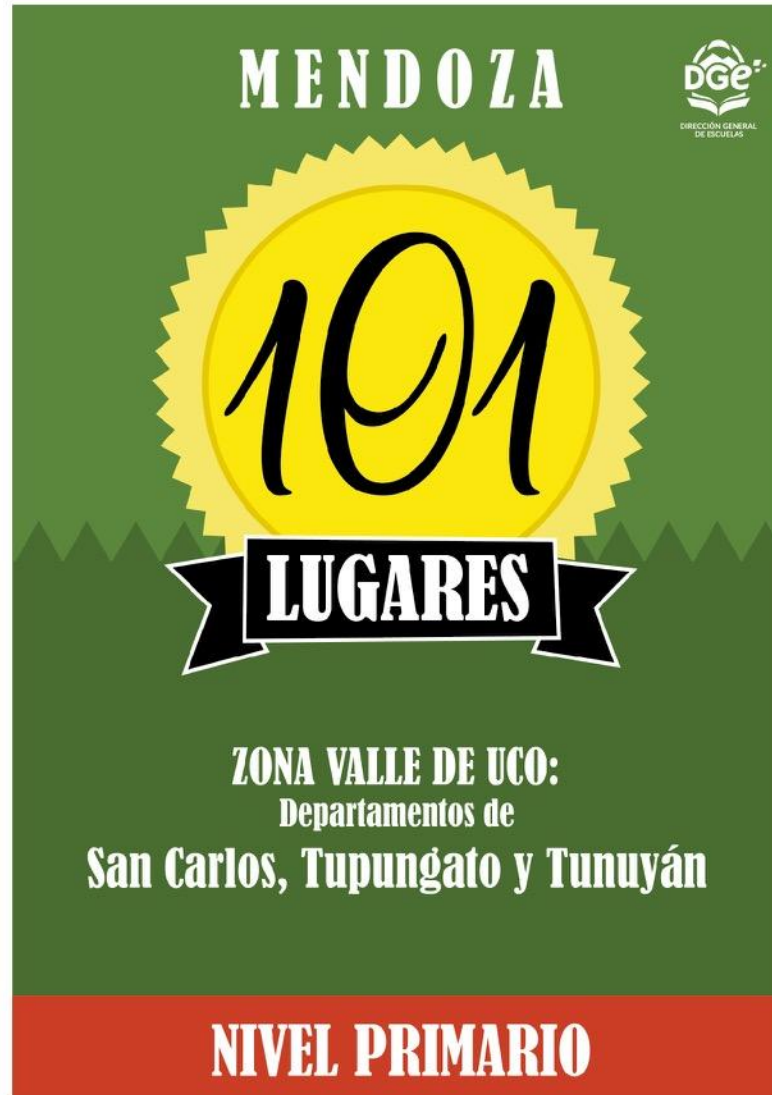
**LUGARES**

**ZONA NORESTE:**  
Departamentos de  
**La Paz, Lavalle y Santa Rosa**

**NIVEL PRIMARIO**

DGE  
DIRECCIÓN GENERAL  
DE ESCUELAS

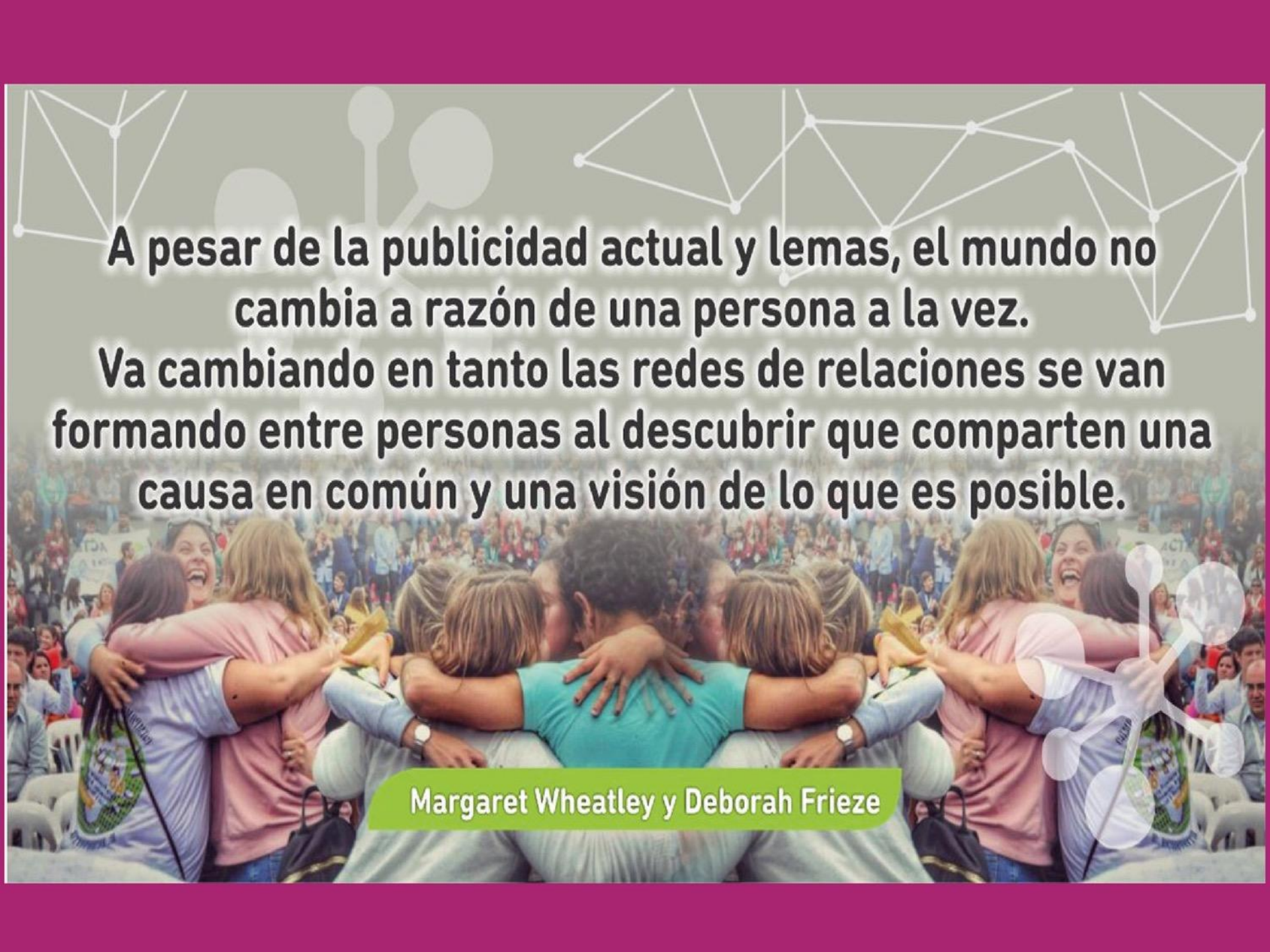
# 101 Lugares: Zona Valle de Uco



# Fiesta en el departamento





The background image shows a large crowd of people at what appears to be a public event or rally. In the foreground, several individuals are seen from behind, hugging each other in a group. They are wearing light-colored t-shirts, some with logos. The overall atmosphere is one of joy and community. Overlaid on the image are white geometric shapes, including circles and lines forming a network or molecular structure, symbolizing interconnectedness.

**A pesar de la publicidad actual y lemas, el mundo no cambia a razón de una persona a la vez.  
Va cambiando en tanto las redes de relaciones se van formando entre personas al descubrir que comparten una causa en común y una visión de lo que es posible.**

**Margaret Wheatley y Deborah Frieze**