

CENS

Jóvenes y Adultos



Te proponemos que recorras el **sitio digital de LEAMOS JUNTOS** en el que se halla un reservorio de lecturas literarias entrando a www.mendoza.edu.ar/leamos-juntos/ y explores la ubicación **LECTURA PARA GRANDES LECTORES**



Allí encontrarás algunas lecturas de la escritora Liliana Bodoc como los cuentos *Amigos por el viento* o *La mejor luna*.

En relación con esta autora hay una muy conocida actividad de fomento de la lectura basada en un episodio que transcurre de su novela "Los días del venado" que te sugerimos a continuación:

PROPUESTA LITERARIA: #LECTURAS MÁS ALLÁ EL PAPEL

Caja de los recuerdos

En un pasaje de *Los días del venado*, primer título de la saga de los Confines de la escritora Liliana Bodoc, se narra el siguiente suceso:

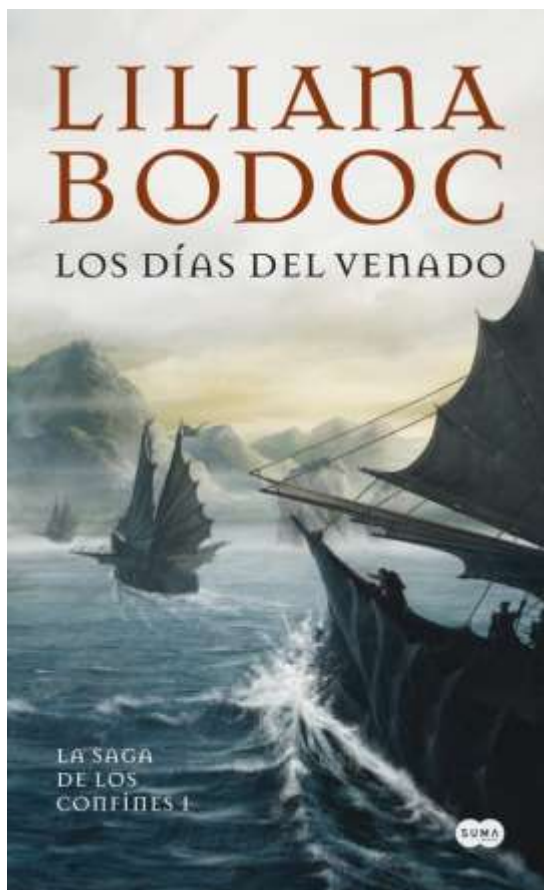
"...- ¡Aquí estamos por fin! -dijo Vieja Kush-. Qúitense los mantos y vayan cerca del fuego. Yo voy a preparar agua de menta con miel para olvidar el frío. Dulkancellin colgaba su abrigo cuando vio la caja de madera labrada que aparecía con la lluvia y desaparecía con el sol. Sonrió para sí y levantó la voz hablándole a Kush, que trabajaba en el fuego:

- ¿Qué sacarás esta vez de tu baúl?

- ¡Quién puede saberlo! -respondió su madre.

- Ojalá saques el peine de Shampalwe -intervino Kuy-Kuyen -. Así nos cuentas, de nuevo, cómo fue su boda.

-No -dijo Thungür, frotándose las manos cerca del fuego-. Mejor que saque la piedra roja del volcán para que nos cuente del día que se abrió la tierra y los lagos tenían burbujas de calor.



- Sea lo que sea les contaré una historia...

Cada familia husihuilke conservaba un cofre, heredado por generaciones, que los mayores tenían consigo. Aunque tenía menos de dos palmos de altura, y un niño pequeño podía rodearlo con sus brazos, en él se guardaban recuerdos de todo lo importante que había ocurrido a la gente del linaje familiar a través del tiempo. Cuando llegaban las noches de contar historias, volteaban el cofre haciéndole dar cuatro tumbos completos: primero hacia delante, después hacia atrás y, finalmente, hacia cada costado. Entonces, el más anciano sacaba del cofre lo primero que su mano tocaba, sin vacilar ni elegir. Y aquel objeto, evocador de un recuerdo, le señalaba la historia que ese año debía relatar. A veces se trataba de hechos que no habían presenciado porque eran mucho más viejos que ellos mismos. Sin embargo, lo narraban con la nitidez del que estuvo allí. Y de la misma forma, se grababa en la memoria de quienes

tendrían que contarlo años después. Los husihuilke decían que la Gran Sabiduría guiaba la mano del anciano para que su voz trajera desde la memoria todo aquello que era necesario volver a recordar. Algunas historias se repetían incansablemente. Algunas se relataban por única vez en el paso de una generación y otras historias, quizá, nunca serían contadas.

- Pienso en las viejas historias que quedaron para siempre dentro del cofre -dijo Thungür-. Si nadie las contó, nadie las oyó. Y si nadie las oyó...

-Nadie las recuerda -completó Kush, que llegaba con su vasija cargada de menta dulce. Siempre repites lo mismo y me obligas a repetir a mí. ¡Tantas veces te lo he dicho! Cuando algo ciertamente grande ocurre suelen ser muchos los ojos que lo ven. Y muchas las lenguas que saldrán a contarlo. Entonces, recuerda esto, las viejas historias que jamás se cuenten alrededor de un fuego, alrededor de otro se contarán. Y los recuerdos que un linaje ha perdido viven en las casas de otro linaje.”¹

¹ <http://apm.gov.ar/periplosdememorias/2-3-C-6.html> Consultado el 17/03/2020

Las historias que se cuentan traspasan el papel, van más allá del tiempo y de los hechos.

Por eso, te proponemos que armes con tu familia una caja de los recuerdos, en la que todos los integrantes de pongan un objeto valioso para sí y que en algún momento se sienten todos juntos en ronda, frente a un hogar, en una mesa, y uno a uno vaya sacando objetos del cofre y narre a los demás la importancia del objeto y la historia que lo acompaña, por qué ocupa un lugar en la caja de los recuerdos y todo lo que sea importante que los demás recuerden al respecto.

Durante el transcurso de los días y meses pueden ir sumándose objetos y repetir el ritual del encuentro familiar de narrar sus historias y sus recuerdos.

Para finalizar, te pedimos que entres en el siguiente link. Es una encuesta que nos permitirá saber si las actividades propuestas fueron de tu agrado y te resultaron sencillas.

<https://forms.gle/SDggRykKWzz1h1fn8>

Si lo deseas pueden compartir una foto o el video de la actividad en su perfil de Facebook, Instagram o Twitter y arrobarnos. Las cuentas oficiales de la DGE son:



@DGEMendoza



@MzaDGE



@dgemendoza

