

# CEBJA

Jóvenes y Adultos



Te proponemos que recorras el **sitio digital de LEAMOS JUNTOS** en el que se halla un reservorio de lecturas literarias entrando a [www.mendoza.edu.ar/leamos-juntos/](http://www.mendoza.edu.ar/leamos-juntos/) y explores la ubicación **LECTURA PARA GRANDES LECTORES**

## ACTIVIDAD 15

### LEAMOS JUNTOS

El desafío CITIM de hoy te propone jugar con figuras geométricas a través de una “teselación”. Para recordar, una teselación es una regularidad o patrón de figuras que cubre o pavimenta completamente una superficie plana.

En las instrucciones para construir la teselación sugerían, entre otras indicaciones:

- Dividir tu hoja a partir de un triángulo equilátero, un cuadrado o un hexágono regular.
- Diseñar una forma geométrica que se convertirá en patrón.

Ahora seguiremos jugando con las figuras geométricas pero, desde la Literatura. A continuación, te presentamos el cuento ***Cero en geometría*** de Fredric Brown:

*“Henry miró el reloj. Dos de la madrugada. Cerró el libro con desesperación. Seguramente que mañana sería reprobado. Entre más quería hundirse en la geometría, menos la entendía. Dos fracasos ya, y sin duda iba a perder un año. Solo un milagro podría salvarlo. Se levantó. ¿Un milagro? ¿Y por qué no? Siempre se había interesado en la magia. Tenía libros. Había encontrado instrucciones sencillísimas para llamar a los demonios y someterlos a su voluntad. Nunca había hecho la prueba. Era el momento: ahora o nunca.*

*Sacó del estante el mejor libro sobre magia negra. Era fácil. Algunas fórmulas. Ponerse al abrigo en un pentágono. El demonio llega. No puede nada contra uno y se obtiene lo que se quiere. Probemos.*

*Movió los muebles hacia la pared, dejando el suelo limpio. Después dibujó sobre el piso, con una tiza, el pentágono protector. Y después, pronunció las palabras cabalísticas. El*

demonio era horrible de verdad, pero Henry hizo acopio de valor y se dispuso a dictar su voluntad.

–Siempre he tenido cero en geometría –empezó.

–A quién se lo dices... –contestó el demonio con burla.

Y saltó las líneas del hexágono para devorar a Henry, que el muy torpe había dibujado en lugar de un pentágono.”

¡Seguro te preguntaste por qué Henry utilizó una fórmula mágica que implicaba dibujar un pentágono en el piso siendo que le costaba tanto la geometría!

1- Primero abordaremos las palabras con las que se confundió Henry:

### ¡Aquí está su confusión!

#### PENTÁGONO

Del gr. πεντα- *penta-*. Significa: cinco

1. adj. Geom. Dicho de un polígono: Que tiene cinco ángulos y cinco lados

<https://dle.rae.es/pent%C3%A1gono>

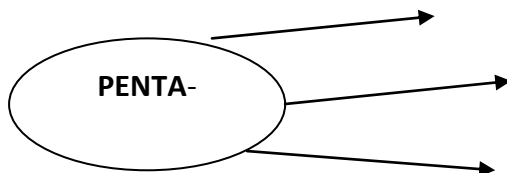
#### HEXÁGONO

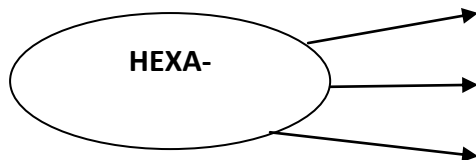
Del gr. ἕξα- *hexa-*. Significa: seis

1. adj. Geom. Dicho de un polígono: Que tiene seis ángulos y seis lados.

<https://dle.rae.es/hex%C3%A1gono>

- ¿Te animás a buscar más palabras que lleven los prefijos “penta” (cinco) y “hexa” (seis)? Utiliza el diccionario en papel o el de tu computadora:





Finalmente, para que este gran trabajo de vocabulario que has realizado no se pierda, te proponemos que construyas **“Cajas felices de palabras”**. Tomaremos como modelo las cajas de papas fritas de esa cadena de comida rápida que tanto nos gusta. Puedes construir la caja con cartulinas, papel para imprimir o papeles borradores; pintarla y colocarle un nombre. En este caso, podría ser el título del cuento. Luego, anotarás en papel amarillo (simulando las papas fritas) cada una de las palabras que buscaste en el diccionario y una breve definición. Finalmente, la guardarás en la caja para que puedas recurrir a ellas en otra ocasión. De esta manera, estás ampliando tu enciclopedia personal.



- 2- Con la mala idea de Henry podrías inventar un “colmo”:  
 “El colmo de un pésimo estudiante de geometría es construir una figura geométrica para confundir al demonio”
- ¿Te animas a escribir “colmos”? En los colmos, uno de los procedimientos mediante el cual se elabora la respuesta consiste en elegir una palabra que ofrece dos significados diferentes, para luego ponerla en una situación que resulte disparatada. Veamos, por ejemplo, el colmo del zapatero:
    - *¿Cuál es el colmo de un zapatero?*
    - *Atarse los zapatos con el cordón de la vereda.*
 En otras situaciones, jugamos con las partes de la palabra. Por ejemplo:
    - *¿Cuál es el colmo de la ballena (ba-llena)?*
    - *Ir vacía*
  - Te ofrecemos el principio de algunos colmos para que pienses situaciones disparatadas:

- ¿Cuál es el colmo de un Banco?
- .....
- ¿Cuál es el colmo de la planta del pie?
- .....
- ¿Cuál es el colmo del algodón de azúcar?
- Que lo usen para .....
- ¿Cuál es el colmo de un dentista?
- Curar un .....
- ¿Cuál es el colmo de un bombero?
- Vivir en .....
- 

¡ESPERAMOS QUE HAYAS DISFRUTADO DEL CUENTO *CERO EN GEOMETRÍA* DE FREDRIC BROWN Y QUE TE ENTRETENGAS INVENTANDO COLMOS!

Puedes desafiar a tus amigos y familiares y juntos inventar nuevos colmos.

**Las imágenes son de dominio público**

**Fuente:** Para la construcción de colmos: **Cuadernos para el aula: Lengua 5** - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2007. 224 p.; 22x17 cm.

Para finalizar, te pedimos que entres en el siguiente link. Es una encuesta que nos permitirá saber si la actividad propuesta fuere de tu agrado y te resultó sencilla.

**LINK** <https://forms.gle/kcPhzQSZsAwAYsrd9>

