



● ● ● Viernes 11 de septiembre de 2020

# Noti Ranco: un proyecto hecho por y para la comunidad

## Escuela 1-681 «José Ranco»

**Narrativa compuesta por Emmanuel Vilchez (emmanuelmauriciovilchez@gmail.com), Coordinación General de Educación Superior**

Esta narrativa pedagógica es parte de un proyecto de la Dirección General de Escuelas cuyo objetivo es destacar experiencias pedagógicas innovadoras y felicitar públicamente a sus actores. Por otra parte, la Dirección procura promover la generación de conocimiento a partir de la práctica docente cotidiana, particularmente, en un estado de excepción como el derivado del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio.

En marzo de 2020, en Malargüe, departamento sureño de la provincia de Mendoza, docentes de la escuela 1-681 «José Ranco», junto con el equipo directivo y al compás de los lineamientos pedagógicos que marca el DCP (Diseño Curricular Provincial) de Nivel Primario y ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos), comenzaron, como dice Patricia Rosa, docente de la institución, a darle forma a «la gotita de agua en el mar» que pronto se convertiría en «un vaso de agua en el desierto». Y es que esa gota era nada más y nada menos que *Noti Ranco*, un noticiero virtual que, actualmente, funciona no solo como medio de comunicación, sino que, además, permite la adquisición y desarrollo de diversas capacidades por parte de los 302 estudiantes de la comunidad educativa, gracias al trabajo en red de docentes, directivos, integrantes de organismos institucionales y familias.

*Noti Ranco*, según la directora de la escuela, Irene Yañez, en la entrevista que se le realizó el día lunes 31 de agosto de 2020, es un proyecto que, si bien fue planificado para implementarse presencialmente, poco a poco, se fue adaptando a las circunstancias y necesidades de la comunidad, gracias a la participación activa y colaborativa de todos los actores educativos involucrados. Así, pasó del abordaje de temas propios de determinadas materias, como el texto instructivo en Lengua o el sistema digestivo en Ciencias Naturales, al trabajo interdisciplinario de temas de interés social, como el cuidado de la salud y prevención de

enfermedades, cuando se dictaminó a nivel provincial y nacional el Aislamiento Social, Preventivo y obligatorio (ASPO).

Dicho cambio no fue azaroso sino que se efectuó teniendo en cuenta el diagnóstico realizado por las autoridades institucionales respecto de la situación socioeconómica de los estudiantes y sus respectivas familias: alto grado de vulnerabilidad, carencia de dispositivos electrónicos, distancias geográficas, aumento del desempleo, problemas intrafamiliares (violencia de género) y vandalismo, entre otros. Es así como surge, en palabras de Patricia, «la necesidad de armar un proyecto comunitario, una actividad integral, que funcione como disparador para el desarrollo en los niños de diferentes capacidades y para lograr la participación de las familias». Particularmente, teniendo en cuenta el hecho de que la comunidad se caracteriza, según Irene, por «ser empática, a pesar del alto grado de vulnerabilidad, ante eventos negativos» (como incendios de viviendas de algunas familias o el fallecimiento de tres mamás), brindar ayuda a través de campañas solidarias («armado y entrega de cajas de mercadería y ropa») y por tener «docentes comprometidos, perseverantes, partícipes y emprendedores; lo que hace que el sello característico de la escuela sea la rápida identificación, por parte de cualquier actor, con la *comunidad ranco*».

A tal punto es así que la participación *ad honorem* de vecinos no se hizo esperar. Un ejemplo de ello fue la actitud del fotógrafo Daniel Dubrovsky, quien, apenas se enteró del proyecto, se ofreció y encargó del armado escénico del noticiero, del guion, del material y de la edición de fotos y videos. Para él, participar en esta tarea fue y es «una experiencia muy enriquecedora y gratificante», porque, en palabras de Irene Yañez, «la misma brinda la posibilidad de poder observar que el trabajo colaborativo y en equipo da resultados [...] y que, si todos tiramos para el mismo lado y aportamos desde nuestro lugar y teniendo en cuenta las propias vivencias, la propuesta se enriquece».

Respecto del rol de los estudiantes en el proyecto, la directora afirma que «son los actores principales, los que se manifiestan en el *Noti Ranco* diciendo lo que sienten o piensan, sin sentirse intimidados» y sostiene que «se los pone en valor, teniendo en cuenta sus capacidades, limitaciones, contexto y emociones». Esto se refleja en los testimonios de los alumnos. Por ejemplo, Luján López dice que «lo que más me gustó es cuando grabamos y expliqué el sistema digestivo y la pirámide alimenticia ya que *Noti Ranco* es mi canal preferido». O cuando Saúl Lillo menciona: «Me siento muy feliz por salir en el noticiero y me alegra mucho que otros niños me puedan ver. Que puedan ver las



● ● ● Viernes 11 de septiembre de 2020

tareas que realizamos. Me parece divertido». También aparece en la opinión de los padres y tutores de los alumnos: «El programa está muy bueno», «A los estudiantes les gusta verse, se emocionan mucho» porque «interactúan», «ven sus trabajos» y «aprenden valores».

Por su parte, los docentes de la institución sostuvieron que el noticiero funciona, en la no presencialidad, como medio de comunicación y como elemento motivacional y disparador de aprendizajes significativos y colaborativos. A lo que Patricia suma: «Tuvimos que expandirnos ya que la escuela no cabe en las paredes del aula... Hoy, la comunidad educativa entera, espera ansiosa la emisión del programa. Todos los estudiantes desean participar en el *Noti Ranco*». Por lo que, en palabras de la directora, los «maestros activos y solidarios, aportan su granito de arena, al organizarse, por ciclos, turnos o temas para la distribución de tareas y emisión del programa».

Actualmente, *Noti Ranco*, declarado de interés departamental y reconocido por la fundación CLAYSS (Centro Latinoamericano de Aprendizaje y Servicio Solidario), por tratarse de un proyecto integrador, interdisciplinario y solidario, dispone de un segmento para egresados y pronto tendrá su propia sección de salud. También está trabajando en la emisión de su nuevo programa (cuya temática será el turismo) y cuenta con la colaboración de diferentes actores que se han ido sumando paulatinamente: alumnas practicantes del Instituto de Educación Superior 9-018 «Gobernador Celso Jaque», la Dirección de Orientación y Apoyo Interdisciplinario a las Trayectorias Escolares (DOAITE), el Equipo Técnico Interdisciplinario (ETI), la Municipalidad de Malargüe y el Centro de Atención Educativa (CAE). Lo que, en palabras de Irene Yañez, «refleja el trabajo realizado por y para la comunidad educativa». La docente Patricia agrega que, si bien no esperaban tan gratificantes resultados, considera que San Francisco de Asís tenía razón cuando decía: «Comienza haciendo lo necesario, después lo que es posible, y de repente estarás haciendo lo imposible».