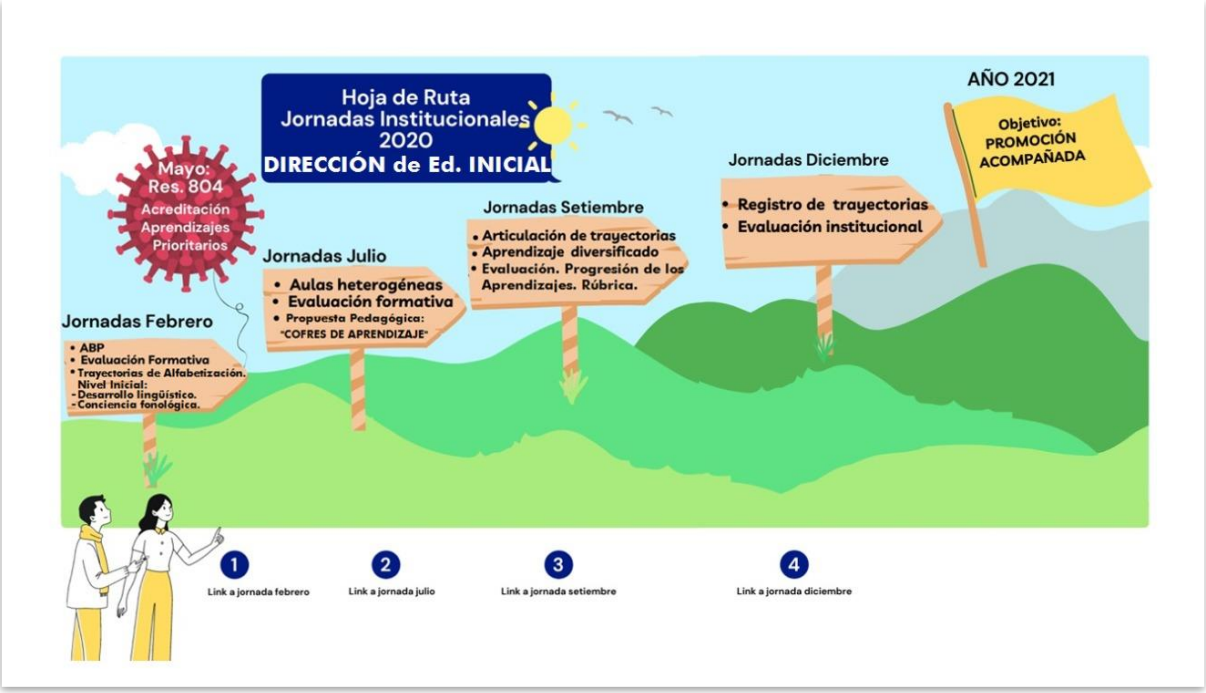
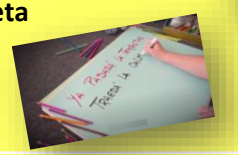
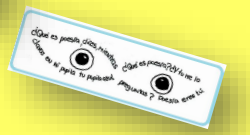
EVALUACIÓN INSTITUCIONAL: PUNTO DE PARTIDA PARA EL DISEÑO DE LA HOJA DE RUTA 2021



ORGANIZACIÓN DIA 1		Tiempo	Recursos
Inicio	Ejercicio: "YA PASARÁ" Cofre Violeta  	20 minutos	Vídeo: YA PASARÁ https://www.youtube.com/watch?v=jNv9zgJHVoA
1er Momento EL MIRADOR	Vídeo "AGRADECIMIENTO - DGE" NUESTRAS FORTALEZAS … en UN AÑO DESAFIANTE	40 minutos	Vídeo "
2do Momento HACIENDO FOCO	AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL	90 minutos	LINK FORMULARIO GOOGLE https://docs.google.com/forms/d/1qjHFgtkjFXaKgKVMSpXqaDb6SC2zwLyfBBhUK_9cblQ/edit
Tiempo de café		15 minutos	Mate, cafecito y algo rico
3er Momento BIENVENIDA ESPERANZA	Capacidades a potenciar para el 2021	1 hora	Vídeo: COLOR ESPERANZA https://www.youtube.com/watch?v=GqOvxbFLwjY

Dirección General de Escuelas

MENDOZA GOBIERNO

Cuando
ya no somos capaces
de cambiar una
situación,
nos encontramos
ante el desafío de
cambiarnos a
nosotros mismos.
Viktor Frankl.

OBJETIVOS:

- **Poner en valor el trabajo realizado** desde las instituciones, en este 2020 para el sostenimiento de trayectorias continuas, completas y de calidad.
- Impulsar la **Autoevaluación Institucional** como parte de la cultura evaluativa, **valorando los aprendizajes de este año**.
- Socializar los **resultados obtenidos** en la autoevaluación para **ajustar y/o construir** el plan como imaginamos nuestra escuela, con vistas al

ACTORES INSTITUCIONALES PARTICIPANTES:

Equipos Directivos, docentes, psicomotricistas – desarrollo motor, asesores psicopedagógicos

PROTEGEMOS EMOCIONES

Estamos siendo los protagonistas de nuevas formas de educar…
Estamos descubriendo formas de afrontar
y vivir experiencias en medio de tiempos de excepción.
Somos canalizadores de emociones.

Los docentes, desde clases no presenciales, pensamos en diseñar propuestas y acercarnos a nuestros estudiantes con dificultades para conectarse a través de internet o el celular. Luchamos contra las limitaciones de los recursos tecnológicos; nos esforzamos para no perder la comunicación e intentamos que no sea un distanciamiento afectivo.

Como artesanos… creamos formas pedagógicas que también acompañan emocionalmente
a los niños y a sus familias, somos la primera línea de procesos emocionales en medio de la crisis.

Recibimos los relatos de los niños cuyas familias se enfrentaron a la incertidumbre.
Fuimos testigos de las emociones cambiantes y preguntas por el futuro, por la fragilidad de la vida.
Sentirnos en riesgo aumentó a veces las tensiones en los vínculos y la disponibilidad afectiva para el aprendizaje.
Hemos estado en la primera línea de la experiencia emocional de los niños, de sus familias y de nuestra propia vida. Enfrentando, desde lo más humano, el desconcierto que nos trajo la pandemia.

Abrazar nuestras emociones nos ayudó a AFRONTAR lo incierto y mitigar el impacto negativo del estrés propio de tiempos de crisis.

Hemos CUIDADO nuestras emociones trabajando juntos para fortalecernos y SOSTENERNOS.
El COFRE VIOLETA para DOCENTES nos abrió la puerta
para VIVENCIAR pequeños REGALOS a nuestro corazón…
VIVIR plenamente cada día
y ver con esperanza cada nuevo desafío.

1. PARA COMENZAR…

Una persona lee pausadamente el siguiente texto…. todos acompañamos con ESCUCHA ATENTA.

NUESTRAS FORTALEZAS … en UN AÑO DESAFIANTE

- **Podemos elegir ver las oportunidades dentro de las dificultades, el aprendizaje dentro del dolor, el crecimiento en la adversidad.**
- **Todo esto forma parte de nuestra capacidad innata de ser resilientes y apostar por la vida.**
- **Vamos a detenernos para poder apreciar el valor de aquello que podemos VALORAR de este particular 2020.**
- **Además de abrazar lo que nos deja el año, será ocasión de *SEMBRAR LO QUE VA A VENIR.***
- **Muchas veces la vida nos invita a cambiar, a crecer y a desarrollar nuevas dimensiones de nuestro ser:**

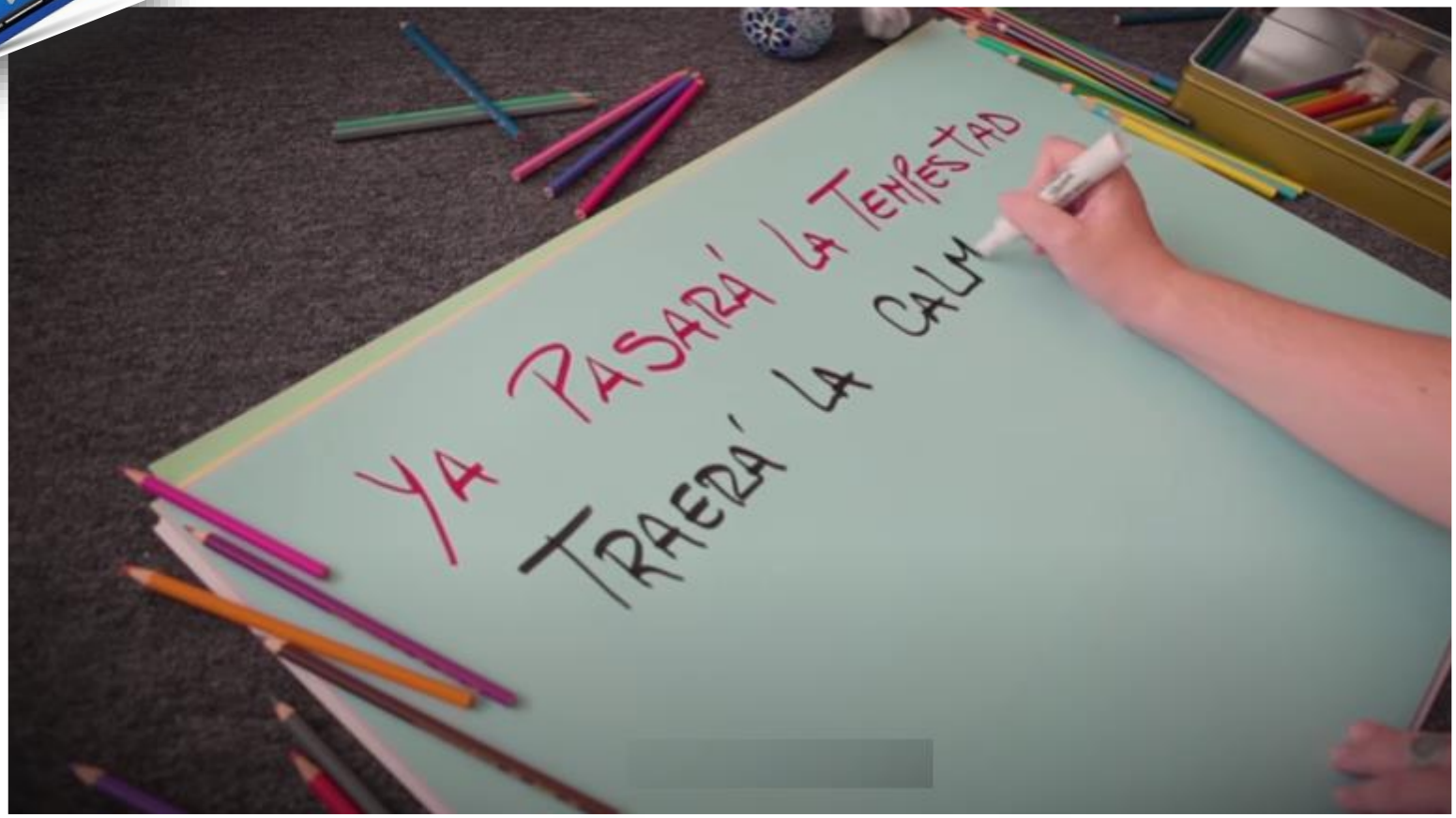
TENEMOS QUE GENERAR HOY TODO LO QUE VAMOS A NECESITAR MAÑANA.

- **Creemos que si nos dedicamos un tiempo para cultivar nuestro ser y nuestra dimensión interna, podremos entender muchas realidades que nos ayudan a vivir cada vez un poco mejor.**
- **El objetivo principal de este encuentro será compartir los pasos que damos y generar un espacio para pensar juntos cómo hacerlo mejor…. Proyectándonos a lo que va a venir.**

Nos preparamos para disfrutar el VÍDEO YA PASARÁ

https://www.youtube.com/watch?v=jNv9zgJHVoA

Dejamos que nos ayude a VALORAR cada instante vivido.



Buscando las resonancias del tema musical, en MI AÑO, escribo las palabras en forma de CALIGRAMA.

Un **CALIGRAMA** es un poema, frase, palabra o conjunto de palabras cuyo propósito es formar una figura acerca de lo que se trata el poema. La imagen creada por las palabras expresan visualmente lo que las palabras dicen.

- **Diseña "tu propio caligrama 2020": expresa vivencias, resonancias del año, experiencias o momentos potentes, desafíos, obstáculos superados, personas…que te han hecho "MAS FUERTE".**

El Mirador

Compartimos con ustedes un video: “AGRADECIMIENTO”

https://bit.ly/37TLPpb

“No podemos regresar al mundo como era. Al construir la resiliencia, necesitamos asegurar sistemas educativos más flexibles, equitativos e inclusivos. Los esfuerzos masivos que se hicieron en tan corto tiempo, para dar respuesta a la crisis generada, nos recuerdan que todos los cambios que considerábamos imposibles de implementar fueron finalmente posibles. Debemos aprovechar la oportunidad que hoy tenemos de responder con innovación a las exigencias que impone el aprendizaje hoy ”

1. UNITED NATIONS, Informe de políticas: Educación durante la COVID-19 y más allá, 2020, disponible en https://unsdg.un.org/sites/default/files/2020-08/sg_policy_brief_covid-19_and_education_august_2020.pdf

EL MIRADOR

- En un **muro digital de Padlet, "OBSERVAR"** las imágenes (fotos, vídeos, testimonios, frases) que reflejan el **recorrido transitado durante el ciclo lectivo 2020** (experiencias vividas- proyectos implementados- momentos compartidos- etc.).
- Buscar algún **tema musical representativo y significativo** para el grupo.
- Sumar **los caligramas al muro**.

"MIRAR" el camino recorrido,

"VALORAR" los aciertos,

"IMAGINAR" cómo transformar lo que no resultó,

"PROYECTAR" buscando senderos nuevos para

ANIMARSE a enfrentar…

"DESAFÍOS CREATIVOS".

Rutina de pensamiento: CONECTAR-AMPLIAR DESAFIAR

Continuando con el AVISTAJE DE NUESTRO CAMINO…

a) **En forma personal, Buscar y escribir lo que te inspira cada palabra.**
b) **Compartir en el chat.**

1-CONECTAR → **Momentos conectados… con las familias, con mi familia, con las personas, con los propios aprendizajes y/o límites, con mi corazón. ¿Qué fortalezas podemos rescatar?**

2- AMPLIAR → **Horizontes, fronteras, aprendizajes, miradas, oportunidades… ¿Qué desafíos nos plantean?**

3-DESAFIAR → **¿Qué necesidades tenemos en este grupo de trabajo? ¿Cómo podríamos avanzar? ¿Qué cambios gestarías?**

HACIENDO FOCO

Les proponemos realizar la siguiente reflexión en torno a algunos aspectos que han ocupado, la agenda de nuestras jornadas y encuentros del año 2020. La intención de este análisis es contextualizar en nuestra escuela algunos de los desafíos de la pandemia. Son muchos los cambios y escenarios que conformaron este ciclo lectivo , sin embargo, atendiendo al recorrido de las jornadas del año, creemos importante hacernos eco de los desafíos que debimos enfrentar y las oportunidades de aprendizaje.

Re-visitamos nuestros saberes

- Lectura atenta de las siguientes diapositivas

LA AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL

- **integral, situado, participativo y democrático** que recoge los **puntos de vista e iniciativas de los actores** sobre la institución de la que forman parte.
- **sistemático** y **programad**o de reflexión sobre las propias prácticas con la finalidad de emitir **juicios valorativos fundamentados, consensuados y comunicables** y **diseñar acciones** orientadas al **fortalecimiento de la Institución.**
- de **evaluación institucional, formativa y participativa,** que busca ser una **herramienta de interrogación, reflexión y acción** que consideramos **clave para pensar nuestras escuelas**.

AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL:

… una competencia fundamental de los actores involucrados, ya que…

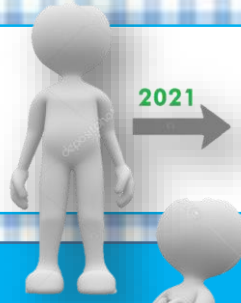
- **es una metodología para la acción,**
- **posee un enfoque global y sistémico,**
- **es una competencia para el aprendizaje permanente,**
- **posibilita el mejoramiento continuo de las instituciones,**
- **articula las tareas inmediatas con las perspectivas de largo plazo,**
- **posibilita identificar soluciones diferentes.**

LAS MIRADAS Y LAS VOCES DE LOS DIFERENTES ACTORES INSTITUCIONALES ENRIQUECEN CON SUS PUNTOS DE VISTA EL PROCESO DE EVALUACIÓN INSTITUCIONAL.

ALGUNAS PREGUNTAS ORIENTADORAS.

- ¿Qué propuestas de cambio pueden formularse para consolidar las fortalezas detectadas y abordar nuevos desafíos?
- ¿Qué retos nos plantean las nuevas tecnologías en el hacer docente?
- ¿Qué avances podemos dar en "la evaluación formativa"?
- ¿Qué estrategias de apoyo resultaron significativas y valiosas en las trayectorias de los estudiantiles? ¿Qué estrategias de acompañamiento se brindaron a las familias?
- ¿Cómo potenciar la construcción de redes para sostener la trayectoria de los niños? _Institutos de Ed. Superior, municipalidad, CCT, otros agentes de la comunidad
- ¿Se percibió el clima institucional como factor de sostén ? ¿En qué sentido? ¿Qué aporte personal podría dar para el "bien-estar de todos"?
- ¿Cómo podría nuestra mirada ser más integral, de modo que permita la problematización de lo que ocurre en el día a día?
- ¿Cómo construir, a partir de lo que miramos, nuevas preguntas sobre nuestras propias prácticas y nuevas maneras de pensarlas para intentar probar otras respuestas?
- ¿Cómo hacer para comprender que identificar un problema de la escuela puede ser un paso hacia su resolución?

MIRAR – REFLEXIONAR - ACTUAR



- **MIRAR…**

- lo curricular,
- cómo se organiza nuestra escuela para que los niños/as aprendan,
- lo administrativos, cómo nos vinculamos y comunicamos,
- -nuestra “cultura institucional”

REFLEXIONAR…

- ¿Qué estamos haciendo?
- ¿Cómo lo estamos haciendo?
- ¿Cuál es el sentido?
- ¿Cómo habilitar la diversidad de miradas?
- ¿Cómo viabilizar los acuerdos y el consenso para avanzar?

ACTUAR …

- como “voces protagonistas”,
- abrir la posibilidad de intervenir,
- tomar decisiones a través del trabajo colaborativo,
- buscar alternativas a problemas genuinos.

atreverse a transitar caminos nuevos.

CALIBRAMOS NUESTROS BINOCULARES

Dialogamos… compartimos visiones.

Rutina de pensamiento:

A. <u>"TITULARES"</u>

Un diario saca la noticia que relata lo que aconteció este año en las escuelas de Mendoza...

¿Cuál es el titular?

- ❑ Cada uno escribe su titular resaltando experiencias y vivencias más resonantes e inolvidables de este 2020.
- ❑ Compartir los titulares, seleccionar algunos para la portada del diario y elegir un "nombre" para el diario.

TITULARES:

-Si el número de participantes es elevado, escribirá un titular cada uno, si son menos de cinco cada una escribe tres titulares

Si desean pueden escribirlos en la “PIZARRA DE MEET” o escribirlos en el chat

CÍRCULOS DE PUNTOS DE VISTA

(Ron Ritchhart)

- ¿Cuales son los actores de este 2020? Nos tomamos unos instantes para identificarlos en su contexto. Por ejemplo: miembros de la familia, docentes, auxiliares, niño-as, docentes, directivos, etc.
- Tomar un personaje distinto al rol que cumplen, cuidando que todos los roles estén representados
- Imaginarse el año 2020 y su proyección 2021, desde la perspectiva de ese rol.

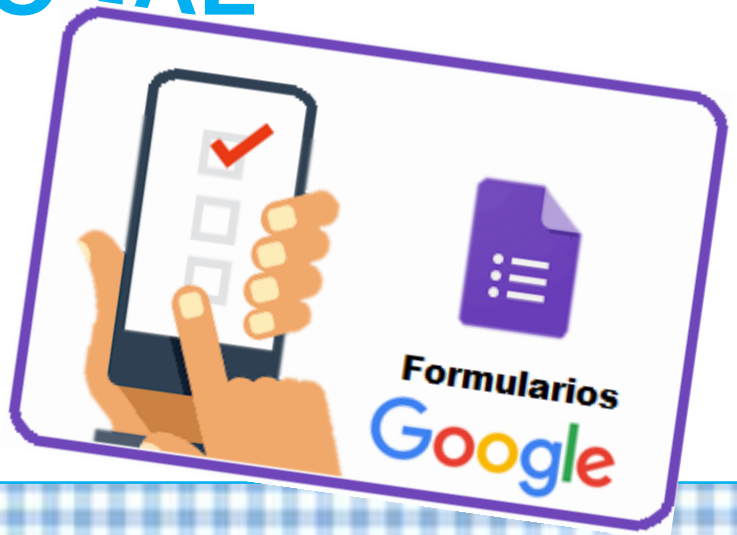
- Escribir un breve texto en primera persona desde el punto de vista del rol asignado.

Yo .....
pienso que el año 2020
.....
.....
porque
.....
.....
Mirando hacia el2021 me surgen preguntas/inquietudes
.....
.....

- Compartir los pensamientos.

INSTRUMENTO DE AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL

LINK FORMULARIO GOOGLE
https://docs.google.com/forms/d/1qjHFgtkjFXaKgKVMSpXqaDb6SC2zwLyfBBhUK_9cblQ/edit



¡Bienvenida ESPERANZA!

COLOR ESPERANZA

https://www.youtube.com/watch?v=GqOvxbFLwjY

¿Sabías qué?

Un tótem es un objeto natural o un animal que en las creencias de algunas culturas se toma como símbolo icónico de la tribu o de cada persona, puede incluir una diversidad de atributos y significados para el grupo vinculado.

Para esas tribus las **cualidades de los animales tótem** reflejan **fuerzas sobrenaturales y atributos espirituales** relacionados con una persona o grupo de personas.

Un animales tótem podría ser: **nutria**, **lobo**, **oso**, **halcón**, **castor**, **ciervo, pájaro carpintero, salmón, águila, serpiente, búo, colibrí;** eran animales de gran importancia.

- **Elige un animal como totem para el año que viene, teniendo en cuenta las capacidades que querés potenciar para el 2021.**

- **Escribe cuáles son las características de este tótem y compártelas.**

Gracias

Previo a la jornada

- La directora de la institución, organizará el material multimedial (audios, fotos, videos, testimonios) para el muro digital. Sugerimos crear un **clima adecuado, con fondo musical**, que acompañe el recorrido, para que todos puedan disfrutar y recordar (volver a pasar por el corazón) cada momento.
- **Solicitar** a las docentes que aporten **fotos que resuenan de manera especial en su memoria** (experiencias compartidas comunicación con las familias, aprendizajes nuevos, logros inesperados) **momentos para no olvidar…**

Otros materiales:

- hojas blancas,
- marcadores de colores
- tijera