Alfabetización
PROGRAMA PROVINCIAL

ALFABETIZACIÓN COMO PRIORIDAD

Encuentro con docentes de Primer Ciclo y docentes MATE

Mendoza – mayo 2021

DGE Dirección General de Escuelas

Dirección de Planificación de la Calidad Educativa
Dirección de Educación Inicial - Dirección de Educación Primaria
Programa Provincial de Alfabetización
Prof. Ana Casiva

MENDOZA GOBIERNO

Un tiempo emocionante

¿Qué significa para los chicos y sus familias transitar los primeros grados de la escuela Primaria?
¿Cuáles son sus expectativas?

Aprender a leer y escribir es la llave que abre la puerta del futuro.

La alfabetización es fuerza motriz de desarrollo sostenible.
Frente a la pandemia que ha profundizado las brechas de injusticia, la **alfabetización aporta desarrollo.**

¿A qué se llama “Efecto Mateo”?

Fortalezas
Debilidades
Oportunidades
Amenazas

Podemos estar llenos de dificultades…

sin embargo…

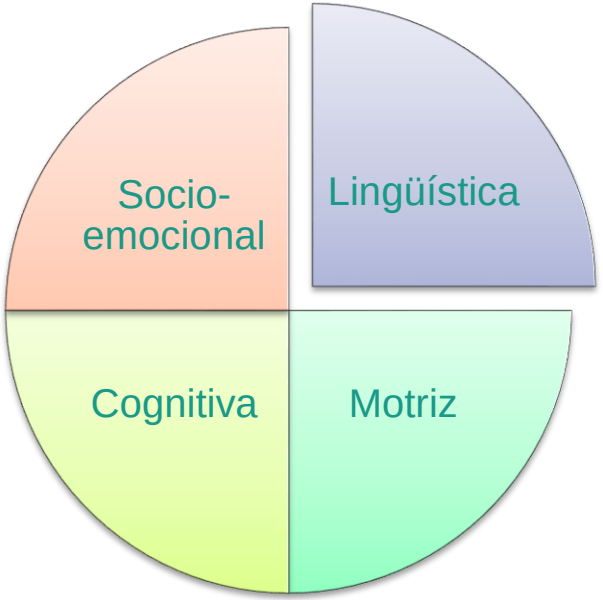
Para los chicos el tiempo es hoy

El cerebro sólo se construye una vez

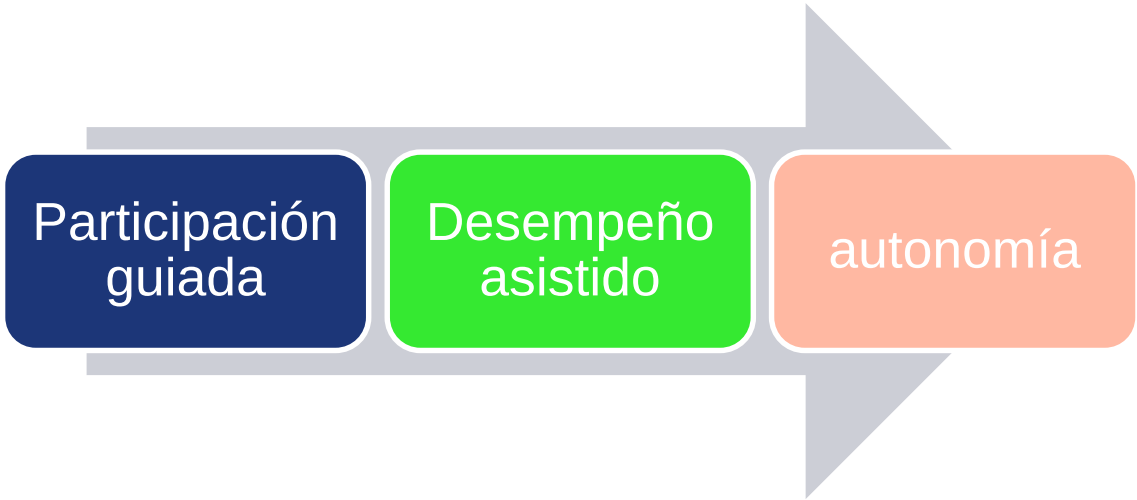
https://www.youtube.com/watch?v=zui0ggrjjHg&t=142s

Un programa integral: los niños y niñas en su contexto y con todo su potencial

- Perspectiva intercultural
- Interacción como clave del desarrollo
- **Participación guiada** en situaciones significativas, como modo de enseñar y aprender
- Sistematización y progresión
- Atención a todas las dimensiones del desarrollo y a la complejidad de procesos implicados



Participación guiada como modelo de enseñanza

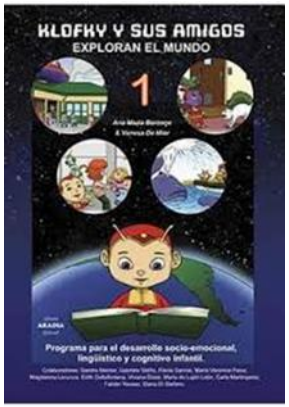


Programa QA

(Borzone & De Mier, 2017)

- **Articula actividades con el lenguaje y la cognición en el marco del juego espontáneo, actividad física, música, canto, danza, arte y juego guiado.**
- Alterna situaciones de gran **esfuerzo cognitivo** con **descanso activo.**

Video de Presentación del Programa:
https://www.youtube.com/watch?v=LA_x7uWERAg&t=2s
Visitar el sitio: https://www.queremosaprender.com.ar/



En línea con los avances de las investigaciones en psicología cognitiva, psicolingüística y neurociencias sobre el desarrollo infantil, plantea una organización de las actividades en el aula, de manera que el contexto de enseñanza contribuya a maximizar el aprendizaje.

Situaciones significativas para el desarrollo de habilidades

- Narraciones de experiencias personales
- Juegos con los sonidos del lenguaje
- Juegos con letras y correspondencias
- Juegos para habilidad manual y trazados
- Juegos con el vocabulario
- Cantar y bailar
- Dibujar y construir
- Lectura dialógica
- Escritura en colaboración
- Renarración
- Juegos para la atención, memoria, planificación, inhibición
- Autoconocimiento, metacognición, autorregulación

Nos preguntamos…

HABILIDADES EN FOCO

Diversidad de situaciones:

- ¿Las situaciones desarrolladas semanalmente, logran poner en foco TODAS las necesidades de aprendizaje que requiere la alfabetización a través de los distintos momentos?
- ¿Algunas situaciones están ausentes en mi planificación y en mi práctica?
- ¿Existe alguna de las situaciones que considero MUY DIFÍCIL de realizar en este momento?
- Hay alguna que necesito priorizar, según la situación de mis estudiantes?
- ¿Con qué recursos cuento para el aprendizaje?

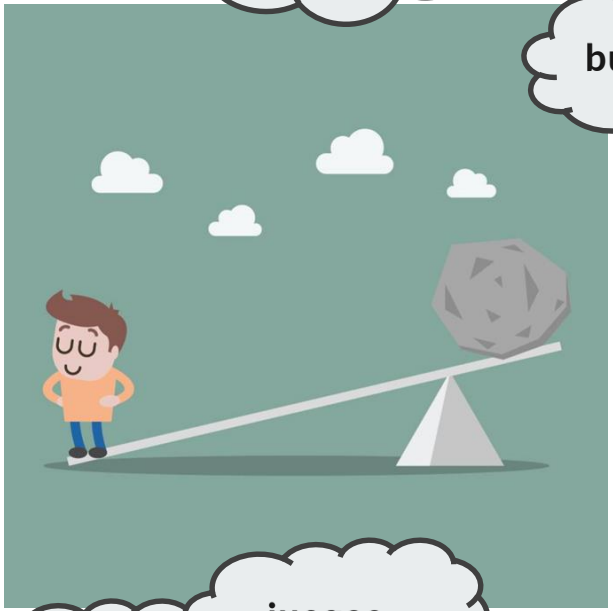
¿Con qué recursos contamos para POTENCIAR Y MAXIMIZAR los aprendizajes de todos los chicos?

Tener claro el objetivo
Potenciar los recursos

Tiempo presencial

Tiempo en casa

burbujas



docentes

estudiantes

familias

directivos

Programa QA

cuader nillos

colegas

AP

Docentes MATE

biblioteca

videos

juegos

QAaLyE

CAE

ALIANZA CON LAS FAMILIAS

- **Hablar con las familias, fortalecer su rol**
- **Compartir con ellos la importancia de estos años en la vida de los niños**

¿Qué pueden hacer en casa?

- ♥ Sumar a los niños a las actividades cotidianas
- ♥ Dialogar sobre lo que hacen mientras lo hacen
- ♥ Leer cuentos y dialogar sobre lo que leen
- ♥ Lectura en eco
- ♥ Adivinanzas – trabalenguas – juegos de mesa – cantar – recitar - bailar
- ♥ Mirar fotos y relatar el suceso
- ♥ Armar materiales: letras, tarjetas de vocabulario

SITUACIONES DIDÁCTICAS

- Compartimos
- Diario mural
- A dibujar, pintar y crear
- Leemos y comprendemos
- ¿Lo contamos otra vez?
- Nuevas palabras, nuevos mundos
- A cantar, recitar o adivinar
- Sonidos y letras marchando
- Leemos en eco
- ¡A jugar!
- Historias para contar
- Pensamos
- ¿Qué aprendimos?

COMPARTIMOS

El docente

- Modela la organización del relato.
- Ofrece andamiaje
- Retroalimenta para favorecer organización discursiva, apropiación de léxico.
- Anima a la participación y la escucha
- Modela el interés

- NARRACIÓN DE EXPERIENCIAS
- DESCRIPCIÓN DE OBJETOS
- EXPRESIÓN DE EMOCIONES

DIARIO MURAL

Producción escrita EN COLABORACIÓN
Planificación de la escritura
Textualización
Revisión y ajustes

- Comprenden que la escritura es lenguaje
- Descubren las funciones de la escritura
- Advierten el estilo de la lengua escrita
- Reflexionan sobre los condicionantes de las situaciones comunicativas
- Organizan el discurso escrito

LOS NIÑOS “ESCRIBEN” TEXTOS COMPLETOS Y COHERENTES JUNTO A UN EXPERTO

Producción escrita con propósito

LEEMOS Y COMPRENDEMOS

- ANTES DE LA LECTURA
  - Activación
  - Ampliación
- DURANTE LA LECTURA
  - Lectura prosódica y dialógica
  - Explicitación de términos e inferencias
- DESPUÉS DE LA LECTURA
  - Recuperación: ¿quién? ¿qué? ¿dónde? ¿cómo?
  - Secuencia
  - Vocabulario
  - Volver a contar – volver a leer

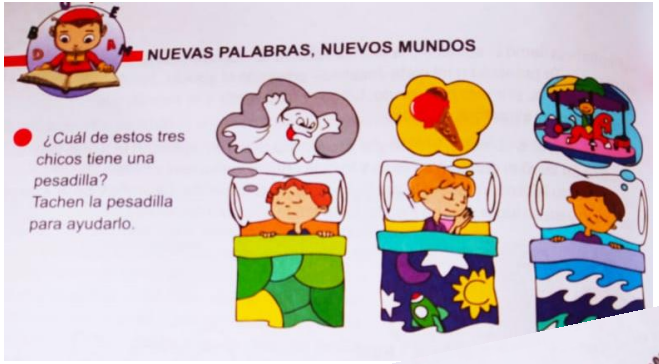
LECTURA DIALÓGICA INTERACTIVA:
metodología de enseñanza de la comprensión lectora

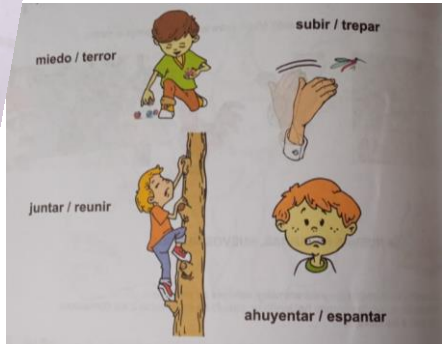
NUEVAS PALABRAS, NUEVOS MUNDOS

* Conocer las palabras
* Formar representaciones
* Almacenar en la memoria
* Vincular significados /redes
* Conceptualizar
* Evocar
* Usar en contextos diversos

✓ **Gestualización**	Bingos
✓ **Descripción (atributos)**	Memo-test
✓ **Definición (función)**	Tuti-fruti
✓ **Antonimia**	Dominó semántico
✓ **Hiperonimia /hiponimia**	Veo-veo
✓ **Sinonimia**	Adivinanzas
✓ **Campos semánticos**	Categorías (tengo un barquito…)
✓ **Asociaciones semánticas**	Correspondencias
✓ **Derivación (familias de palabras - morfología)**	El entrometido

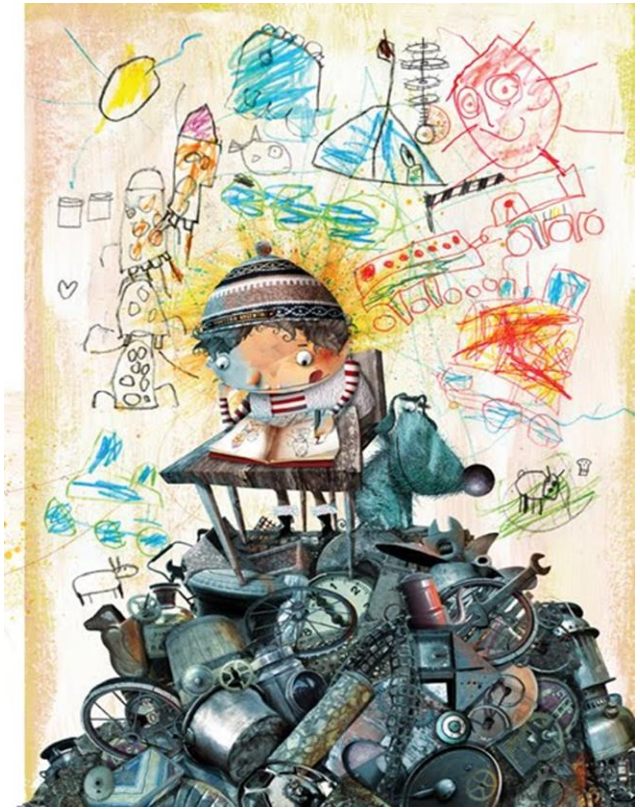
Cantidad / profundidad


NUEVAS PALABRAS, NUEVOS MUNDOS
¿Cuál de estos tres chicos tiene una pesadilla?
Tachen la pesadilla para ayudarlo.


subir / trepar
miedo / terror
juntar / reunir
ahuyentar / espantar

¡A DIBUJAR, PINTAR Y CREAR!

* Explorar líneas, formas, colores, texturas, materiales diversos; en el plano y en el espacio tridimensional.
* Experimentar y enriquecer el conocimiento del mundo que nos rodea y del mundo interior.
* Desarrollar representaciones mentales. Expresividad y creatividad.
* Habilidad manual.
* Atención a detalles. Atención sostenida
* Confianza, perseverancia.



Representar el mundo

¡A JUGAR!

Juego motor – juego dramático –
juego de construcciones
juego reglado - juegos de mesa
Juego autónomo – juego trabajo

CASITA ROBADA
MANCHA PUENTE
LUDO
SERPIENTES Y ESCALERAS
TA-TE-TI
RONDAS
JUEGOS DE MANOS
ESCONDIDA
ELÁSTICO
PULPO
PAPA CALIENTE
VEO-VEO
DÍGALO CON MÍMICA
ROMPECABEZAS
BLOQUES
ROLES
ESCONDIDA
DISFRACES
RAYUELA
HUEVO PODRIDO

Condiciones del juego:

- Situación ficcional
- Comunicativa
- Automotivada
- Placentera
- Acordada
- Formato narrativo

¡A CANTAR, RECITAR, ADIVINAR!

Interacción música – lenguaje
Desarrollo emocional
Conciencia fonológica
memoria

En el canto se atiende a los sonidos y su articulación. El sonido es percibido no sólo por el oído sino mediante la articulación (propiocepción).

Los niños cantores aprenden más rápidamente a leer y escribir.

Las experiencias con el canto, música, poesía, baile y expresión corporal involucran las emociones en la tarea, proveen un marco motivacional excepcional.

SONIDOS Y LETRAS MARCHANDO

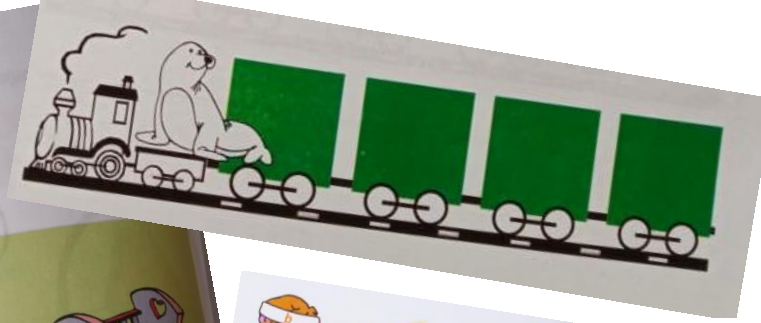
⇒ **Reconocimiento de**
⇒ **RIMAS – FONEMAS**
⇒ **Fonema inicial – final – estirar los sonidos**
⇒ **Correspondencias FONEMA –GRAFEMA**
⇒ **Trazados: la forma de las letras**

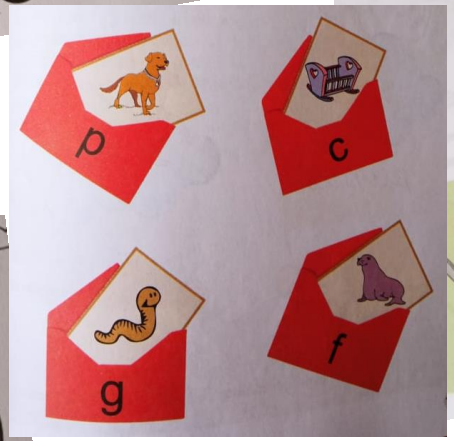
Vocabulario visual
Trabalenguas
Coplas
Retahílas
Rondas
Jitanjáforas
Cartas de letras
Letras móviles

Juegos con vocabulario visual
Coreografías /percusión corporal
Bingo de rimas /fonológico
El entrometido
Traigo un barquito cargado de…
Las palabras en su casita
Atrapa palabras
El tren cazasonidos
La ventanita

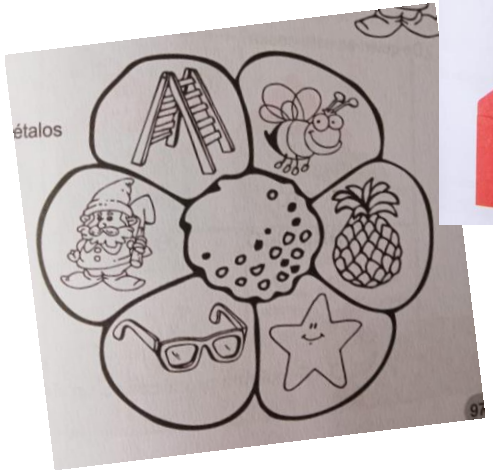
De las **palabras** a los sonidos que integran las palabras (rima – fonema inicial –otros fonemas)
De los **sonidos en las palabras** a las letras

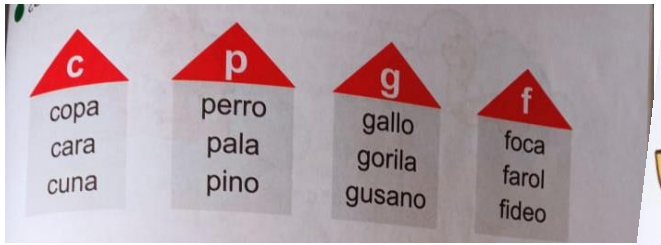
https://www.youtube.com/watch?v=HZKNIhJiazA
https://www.youtube.com/watch?v=kN7ZZo9pWx4
https://www.youtube.com/watch?v=MQli814EET4
https://www.youtube.com/watch?v=vJVhsMupzvs

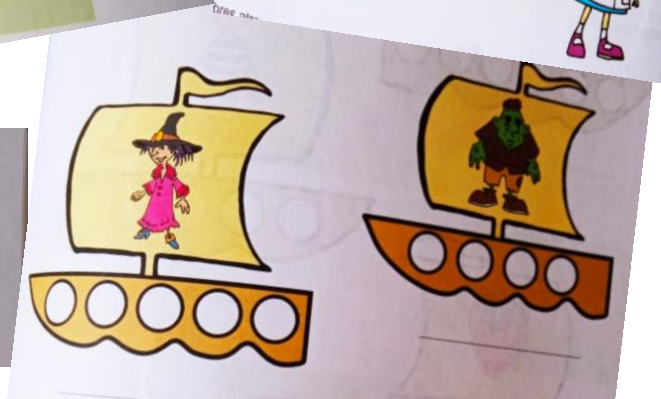



p
c
g
f

ala
enano
beso
nido
rosa


étalos


c
copa
cara
cuna
p
perro
pala
pino
g
gallo
gorila
gusano
f
foca
farol
fideo



¡ABECEDARIO!
A a
E e
O o
I i
U u
M m
S s
L l
F f
R r
B b
D d
G g
P p
C c
T t
LL ll
N n
J j
Ñ ñ
CH ch
Y y
Q q
Z z
V v
H h
K k
W w
X x

LEEMOS EN ECO

Jugar a leer

Aprenden la direccionalidad de la escritura y se familiarizan con la forma visual de las letras.

Siguiendo el modelado del docente, los chicos proyectan los rasgos prosódicos de la lectura sobre los rasgos gráficos de la escritura.

Ensayan jugando su rol de lectores, ganan seguridad.

Luego de la lectura dialógica

Karaoke invertido

HISTORIAS PARA CONTAR

Se presentan viñetas para **observar, descubrir y narrar**.

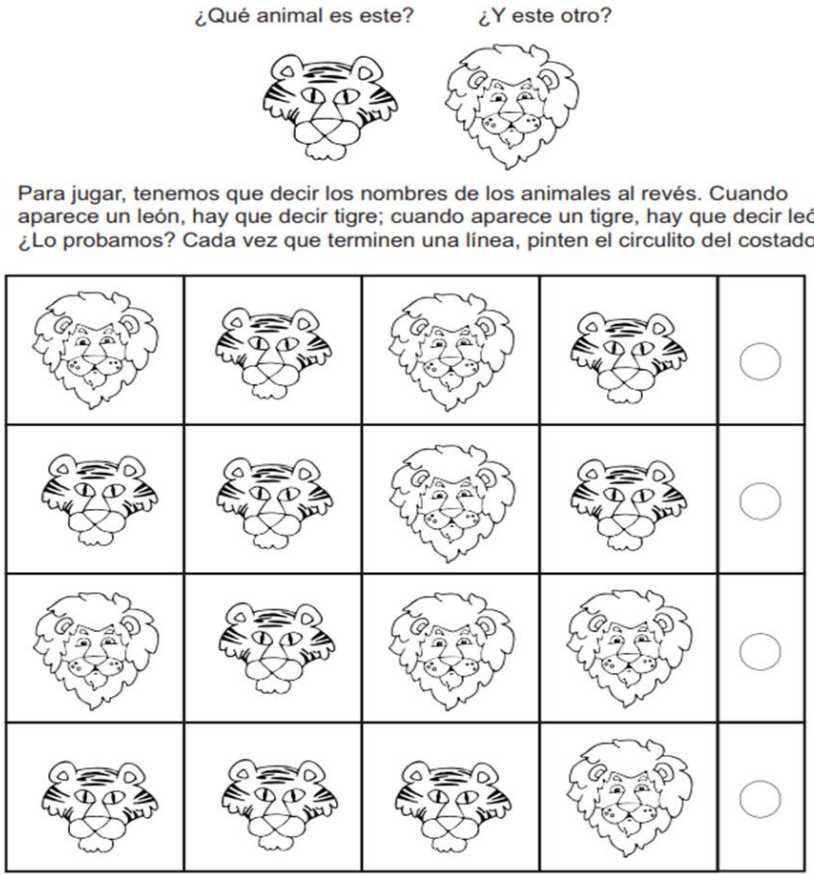
No son historias que ya les han leído, por lo que deben realizar múltiples **inferencias** para establecer relaciones entre los eventos que constituyen la historia y luego hacer un uso adecuado de los recursos lingüísticos al referir oralmente un relato coherente y completo.

PENSAMOS

Focaliza en habilidades cognitivas:

- **atención** focal sostenida y selectiva
- **memoria** de trabajo
- **planificación**
- **inhibición** de la conducta no deseada
- **flexibilidad**… de manera progresiva.

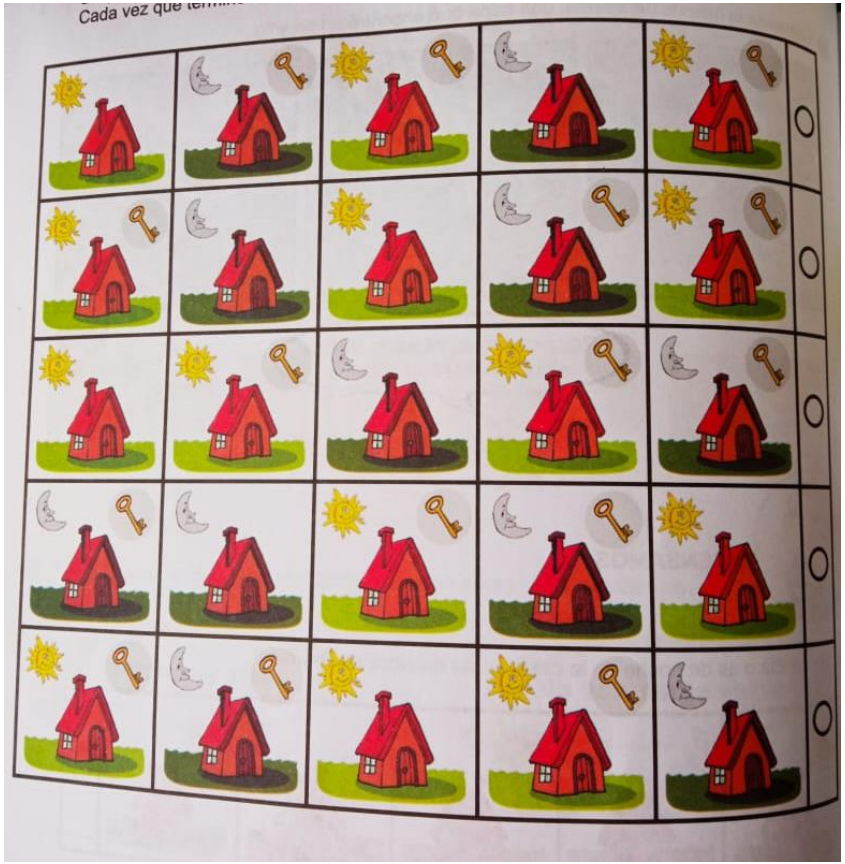
El intruso – el reino del revés – Simón dice …



El reino del revés

Funciones ejecutivas:

⇒ Planificación, atención focal, memoria de trabajo, monitoreo, control inhibitorio, flexibilidad



¿QUÉ APRENDIMOS?

METACOGNICIÓN

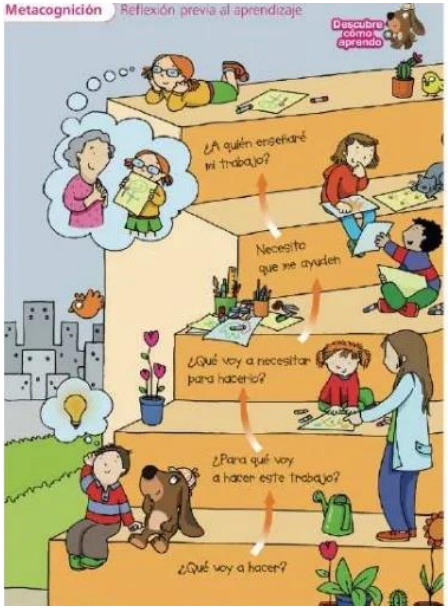
La reflexión que hacemos a diario mientras ejecutamos tareas, exige un monitoreo *on line*, mientras el proceso tiene lugar.

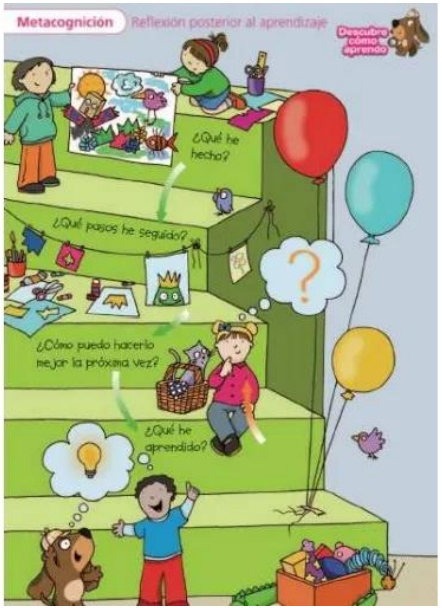
Esto nos ayuda a ir adecuando nuestras acciones a los objetivos, y a su vez nos guían para la concreción de futuras actuaciones.

Aquí se propone un análisis *of line*, con la estrategia de la escalera:

ANTES DE COMENZAR UNA TAREA:
. ¿Qué voy a hacer?
. ¿Para qué voy a hacer esto?
. ¿Cómo lo voy a hacer?
. ¿Necesito ayuda?

AL FINALIZAR UNA TAREA:
. ¿Qué hicimos?
. ¿Cómo lo hicimos?
. ¿Me gustó hacerlo?
. ¿Me resultó fácil o difícil?
. ¿Cómo lo haré la próxima vez?



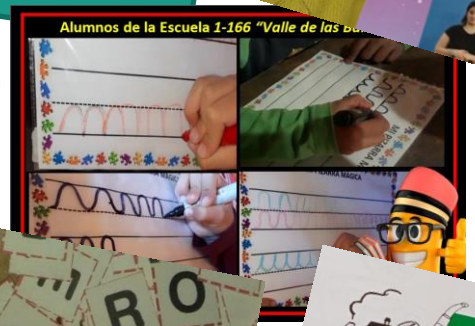


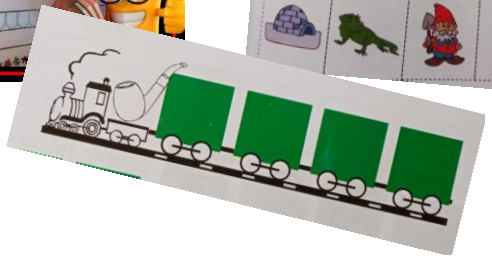
Autoconocimiento – autorregulación autonomía

Aprovechar recursos

Queremos aprender
Alfabetización y Desarrollo integral

https://www.queremosaprender.com.ar





“Yo aprendo a leer y escribir, un tutor me enseña”

PARTICIPACIÓN GUIADA – COLABORACIÓN SISTEMATIZACIÓN

- Presentación de las letras
- Diálogo
- Lectura mediada
- Lectura en eco
- Vocabulario
- Conciencia fonológica
- Conocimiento de las letras (formas y trazados)
- Correspondencia fonema-grafema
- Narración
- Escritura de palabras
- Lectura de palabras
- Comprensión
- Escritura
- Producción escrita

f
f f f
foca

Recursos

Alfabetización
PROGRAMA PROVINCIAL

* **Sonidos y letras**
https://drive.google.com/drive/folders/160p6Rbpm3Lc4txih3TtsvfKgvYmmwIo
* **Yo aprendo a leer y escribir, un tutor me enseña**
https://drive.google.com/file/d/1Flg_rauOZPPjGDwhPDBXrlm-vwDxQMeb/view?usp=sharing
* **Guía para el uso de "Yo aprendo..."**
https://drive.google.com/file/d/17XLsrZ1WrBrmgM51dHaGktA0LPGj8YhB/view?usp=sharing
* **Queremos Aprender en casa** https://drive.google.com/file/d/1nyTf-cch_555kHiMfslp9WG3IPWsKD6o/view?usp=sharing
* **Sitio web "Queremos Aprender"** https://www.queremosaprender.com.ar/
* **Aula virtual "Cofres de experiencias"** Si aún no te matriculaste, podés hacerlo en… https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf8k8_q5rfOIc_V4EAaIyb3OEMfx7Le4T0Yj1MnqJG7waSrg/viewform?usp=sf_link
* Tutorial para matricularse en Aula Cofres de Experiencias: https://youtu.be/vwcN-BoC2MY

Acompañar
Cuidar
Animar
Fortalecer la confianza

Alfabetización
PROGRAMA PROVINCIAL

Alfabetización

PROGRAMA PROVINCIAL

Para comunicarte con la coordinación de Alfabetización escribinos a: queremosaprender.mza@gmail.com
Prof. Ana Casiva – Prof. Marcela Pérez
Dirección de Planificación de la Calidad Educativa
Dirección de Educación Inicial – Dirección de Educación Primaria
DGE - Mendoza

DGE
Dirección General de Escuelas | Mendoza

DGE

Dirección General
de Escuelas

MENDOZA
GOBIERNO