

Desafíos : Para la guerra..., una canción, un graffiti o un manifiesto por la paz

Orientaciones para los docentes

Los tres desafíos que se presentan se vinculan con la temática de “Educación para la paz” prevista en los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP) de Formación Ética y Ciudadana de Nivel Primario y Secundario. La canción y el graffiti por la paz pueden ser abordados desde el inicio de la escolaridad primaria y el manifiesto a partir del Segundo Ciclo de ese nivel educativo. Por otra parte, los desafíos pueden ser desarrollados en conjunto entre varios docentes dado el vínculo con el área de Música al escuchar y cantar la canción; con Plástica al diseñar el graffiti; con Prácticas del Lenguaje al generar la estrofa de la canción y el manifiesto por la paz.

Cada docente podrá optar por presentar solo uno de los desafíos o los tres al momento de trabajar con su grupo de alumnos. Si los alumnos al convertirse en tutores están en condiciones de ofrecer más de un desafío, se abren opciones interesantes para que cada tutorado pueda elegir según su interés entre elaborar un graffiti, un manifiesto o una estrofa de la canción por la paz. El trabajo con estos desafíos, puede además constituirse en proyecto para el conjunto de la escuela y a la vez ser una alternativa para compartir con otras instituciones y la comunidad toda.

Se considera en “Para comenzar”, como punto de partida para los tres desafíos la canción de Marta Gómez: “Para la guerra..., nada”. Puede resultar interesante compartir los motivos que originaron la canción. La autora lo menciona en artículos periodísticos que se incluyen en el desafío que propone una nueva estrofa para la canción; la explicación es interesante para ser presentada al iniciar los otros dos desafíos.

“Yo compuse esta canción con un sentimiento de impotencia y rechazo a la guerra”, cuenta. El mensaje de la canción es directo, “para la guerra nada, no dediquemos tiempo, ni pensemos en ella”. La estructura de la composición hace que la canción sea interminable. Según explica Gómez, la idea es hablar de inventos de la humanidad que han sido bonitos. Desde el lanzamiento de la campaña, tanto artistas – entre ellos Piero, León Gieco y Pedro Aznar con sus propios versos”. Colombia-2012

Vale aclarar que es importante que si se da la opción de elegir el desafío al tutorado, se explicite qué es un graffiti y un manifiesto pues no todos los alumnos sabrán a qué remiten.

Autora de los desafíos: Daina Ant, especialista en Ciencias Sociales – Asesoramiento pedagógico: Noemí Scaletzky y Guillermo Golzman

Para la guerra.....desafíos por la paz

Para comenzar

a-Vamos a ver un video: <https://www.youtube.com/watch?v=eexCK4Jwpww>

- Por qué pensás que el coro canta esta canción?

b- Veamos ahora otro video: Podés ir siguiendo la letra de la canción mientras la escuchás: <https://www.youtube.com/watch?v=GBF1sEqGzGw>

Para la guerra..., nada

1-Para el viento, una cometa Para el lienzo, un pincel Para la siesta, una hamaca Para el alma, un pastel Para el silencio, una palabra Para la oreja, un caracol Un columpio pa' la infancia Y al oído un acordeón Para la guerra, nada	2- Para el sol un caleidoscopio Un poema para el mar Para el fuego una guitarra Y tu voz para cantar Para el verano bicicletas Y burbujas de jabón Un abrazo pa' la risa Para la vida, una canción Para la guerra, nada
3 Para el viento, un ringlete Pa'l olvido, un papel Para amarte, una cama Para el alma, un café Para abrigarte, una ruana Y una vela pa' esperar Un trompo para la infancia Y una cuerda pa' saltar Para la guerra, nada	4- Para el cielo, un telescopio Una escafandra para el mar Un buen libro para el alma Una ventana pa' soñar Para el verano, una pelota Y barquitos de papel Un buen mate pa'l invierno Para el barco un timonel Para la guerra, nada

c- Luego de leer y escuchar las estrofas de la canción, reflexionemos juntos: ¿Qué quiere decir el título “Para la guerra..., nada”? ¿Cuál es el mensaje que intenta transmitir la canción?

Ahora vas a tener que resolver alguno de los desafíos que siguen: inventar una estrofa para la canción, diseñar un graffiti o escribir un manifiesto por la paz.

Desafío: “Para la guerra..., una canción por la paz.”

En este desafío vas a inventar una nueva estrofa para la canción “Para la guerra...nada.

- a- Antes de que elabores tu propia estrofa vamos a leer dos notas de periódicos donde Marta Gómez, la autora de la canción explica por qué la compuso y cómo en diferentes lugares del mundo se fueron agregando estrofas:

“Yo compuse esta canción con un sentimiento de impotencia y rechazo a la guerra”, cuenta. El mensaje de la canción es directo, “para la guerra nada, no dediquemos tiempo, ni pensemos en ella”. La estructura de la composición hace que la canción sea interminable. Según explica Gómez, la idea es hablar de inventos de la humanidad que han sido bonitos. Desde el lanzamiento de la campaña, tanto artistas –entre ellos Piero, León Gieco y Pedro Aznar con sus propios versos”. Colombia-2012

Al día de hoy se han sumado más de 300 versos provenientes de todas partes del mundo y el tema ha devenido en himno para marchas y eventos por la Paz. Se le ocurrió al observar la guerra on-line entre Israel y Palestina. «Desde hace más de diez años voy a Israel a cantar. A ellos les encanta la música latina y es, en cierto modo, un pueblo parecido a Colombia. Sin embargo con este conflicto fui viendo que ambas partes sufren. ...seguiré cantando para su gente», dice. «Tenemos que terminar con los conflictos bélicos», señala, «con todos». Chile - 2014

- b- Ahora te toca a vos inventar una estrofa para la canción!!!! Para lograrlo:
- Volvé a revisar las cuatro estrofas de la canción que aparecen en este desafío y que fueron las primeras que escribió Marta Gómez.
 - Observá qué hay en común y diferente entre todas las estrofas en cuanto a ideas, extensión de cada una, versos, palabras Recordá que en todo poema o canción cada estrofa está compuesta por un conjunto de versos que llevan un ritmo y tienen una medida en común.
 - Ahora imaginá qué te gustaría contar en la estrofa de tu canción pensando especialmente aquello que para vos significa “usar nuestra imaginación para ser más felices” tal como se indica en el video de Marta Gómez.
 - En una hoja borrador numerá la cantidad de versos que tendrá tu estrofa y...” manos a la obra”.
 - Mientras vas escribiendo cada verso de tu estrofa andá cantando la melodía para ir adecuando lo que querés expresar a la extensión de cada verso y al ritmo que lleva la canción.

La estrofa que logres será muy interesante puedas cantarla a otras personas y si es con el acompañamiento de algún instrumento musical será más hermoso aún. Si en tu grupo de la escuela o entre integrantes de la familia se han logrado varias estrofas, no duden en hacer una presentación pública tal como lo han realizado en el coro del video que aparece al inicio de este desafío.

Después de haber cumplido con tu desafío:

- ¿Cuáles son los principales valores en torno a la paz que considerás hay que transmitir?
- ¿Qué acciones se te ocurren que se pueden llevar adelante día a día para intentar vivir en sociedades más pacíficas?

Para seguir investigando

- Si te interesó la temática podés resolver los otros dos desafíos: armar un graffiti y/o un manifiesto por la paz.
- Observá las dos frases de organismos internacionales que figuran más abajo. Después de leer los dos documentos de la Organización de Naciones Unidas (ONU) y de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) podrás hacer tus propuestas para promover la paz y prevenir las guerras:

El desarrollo sostenible la mejor forma de prevenir la guerra (ONU)

<https://news.un.org/es/story/2018/04/1431972>

Las desigualdades no solo generan violencia: son violencia (OEI)

<https://www.oei.es/historico/decada/accion.php?accion=21>

Desafío: “Para la guerra, un graffiti por la paz...”:

En este desafío vas a diseñar un graffiti y una frase que lo acompañe

Un graffiti es una forma de expresión artística que suele realizarse en paredes y muros. Son producciones grandes y llamativas donde se usan palabras, frases y dibujos. En algunas ocasiones se realizan simplemente para embellecer un lugar, pero muchos de ellos intentan transmitir pensamientos e ideas respecto a alguna temática social y cultural.

Veamos algunos ejemplos:



Imaginá estar caminando por una calle y encontrar algún dibujo de esas características en una pared. Las formas y colores de los graffiti resultan fundamentales para transmitir un mensaje que puede llegar a muchas personas distintas que simplemente pasen caminando por ahí. Si bien no vas a realizar el graffiti en una pared, tenés la tarea de inventar uno vos mismo.

Para llevar adelante tu desafío de crear un graffiti por la paz vas a imaginar cómo sería y diseñarlo en una hoja con palabras, dibujos, imágenes y mucho color. Luego vas a escribir una frase que lo acompañe y se relacione con tu creación.

Para resolver el desafío, podés seguir los siguientes pasos:

- Trabajá en una hoja borrador. Empezá poniendo lo que imaginás; tené en cuenta que debes lograr una producción llamativa que transmita un mensaje relacionado con la paz.
- En esa hoja borrador incluí una “lluvia de palabras” relacionadas con la paz y escribilas. Para recuperar ideas podés volver al inicio de este desafío donde se indica qué es un graffiti y se muestran imágenes, también vale la pena releer la letra de la canción de Marta Gómez.

- Luego ensayá dibujos para tu graffiti y si lo ves necesario imágenes a seleccionar de alguna página web y. También podés probar tipos de letras, combinaciones de colores y todo lo que quieras para tu producción.
- Tené a mano distintos materiales: lápices negros y de colores, crayones y marcadores, goma de borrar, sacapuntas y todo lo que puedas llegar a necesitar.
- Ahora sí, una vez que hayas probado varias ideas en la hoja borrador, elegí las que más te gusten y trasladalas a la hoja definitiva.
- Una vez terminado tu “graffiti” pensá alguna oración o frase breve que lo acompañe.

Será interesante puedas compartir tu propuesta de graffiti con tus compañeros y tu familia. Y si se han elaborado varias propuestas de graffiti quizás sea posible armar una propuesta con lo mejor de cada uno y por qué no elegir una pared para poder dibujarlo entre todos

Después de haber cumplido con tu desafío:

- ¿Cuáles son los principales valores en torno a la paz que considerás hay que transmitir?
- ¿Qué acciones se te ocurren que se pueden llevar adelante día a día para intentar vivir en sociedades más pacíficas?

Para seguir investigando

- Si te interesó la temática podés resolver los otros dos desafíos: armar un manifiesto por la paz y/o agregar una estrofa a la canción “Para la guerra..., nada”.
- Observá las dos frases de organismos internacionales que figuran más abajo. Después de leer los dos documentos de la Organización de Naciones Unidas (ONU) y de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) podrás hacer tus propuestas para promover la paz y prevenir las guerras:

El desarrollo sostenible la mejor forma de prevenir la guerra (ONU)

<https://news.un.org/es/story/2018/04/1431972>

Las desigualdades no solo generan violencia: son violencia (OEI)

<https://www.oei.es/historico/decada/accion.php?accion=21>

Desafío: “Para la guerra....un manifiesto por la paz.”

En este desafío vas a elaborar un manifiesto con las declaraciones más importantes que consideres necesario transmitir para promover la paz.

Un manifiesto es un escrito breve en el que una persona o un grupo da su opinión y expone su mirada sobre determinado tema. Es una forma escrita de enunciar y expresar pensamientos sobre alguna cuestión. Un manifiesto expone intenciones, motivaciones y puntos de vista y tiene el objetivo de llegar a muchísimas personas. Hay manifiestos artísticos, filosóficos, empresariales, personales y políticos.

Veamos algunos ejemplos:

23 DÍA DEL LIBRO

Área de Comunicación
Programa de Lectura y Bibliotecas escolares
Servicio de Innovación educativa

1. Porque somos seres que pensamos, que hablamos y que vivimos a través de las palabras.
2. Porque la comunicación da sentido al dolor, a la rabia y al amor expresados en imágenes, voces y gestos.
3. Porque tener un libro en la mano significa que le damos valor al ejemplo de leer.
4. Porque la lectura abarca lo cercano, lo inmediato y lo intangible.
5. Porque compartir un cuento supone que nos apropiemos de las historias de otros y seamos parte del imaginario colectivo.
6. Porque la lectura hace al ser humano más civilizado y justo al ponerse en lugar del otro.
7. Porque descubrimos al leer los ojos asombrados de un niño o niña y sabemos que la magia existe.
8. Porque el alumnado merece conocer y disfrutar todo el caudal literario canario.
9. Porque los libros acompañan en momentos de soledad y ausencia.
10. Porque tener un momento para la lectura en familia nos hace sentir felices.

Tu manifiesto enunciará ideas y declaraciones a favor de la paz y deberá tener 10 puntos. Intentarás dar respuesta a una pregunta clave: **¿Cómo podemos vivir en sociedades más pacíficas, en las que prevalezca el diálogo, la empatía y el respeto?** Vale aclarar que empatía se refiere a la capacidad que tenemos para comprender y compartir los sentimientos de otra persona, de ponernos en la situación del otro. Teniendo en cuenta el título de la canción de Marta Gómez “Para la guerra...., nada” tu manifiesto deberá comenzar diciendo: “Para la paz...”

Para resolver el desafío, podés seguir los siguientes pasos:

- Comenzá trabajando en hoja borrador, ya que vas a ensayar posibles ideas para tu manifiesto.

- Inventá preguntas y respuestas que te permitan plantear tus primeras ideas. Empezá contestando: ¿qué es la paz?, ¿por qué es tan importante?, ¿qué acciones podemos llevar adelante para lograrla?, ¿de quién es la responsabilidad?, etc.
- En tu hoja borrador entonces hacé una “lluvia de ideas” con respuestas posibles a esas preguntas. Podés retomar la letra de la canción de Marta Gómez y buscar información en páginas web. Anotá todas las ideas que se te ocurran en torno a la paz que sea posible incluir en tu manifiesto. Cuantas más ideas haya, mejor, ya que luego harás una selección.
- Una vez terminada la “lluvia de ideas” seleccioná las que más te gusten y pensá un esquema para ordenarlas. Recordá que deben transformarse en 10 puntos del manifiesto y que el objetivo es transmitir la importancia de vivir en sociedades más pacíficas.
- Comenzá tu manifiesto con: “Para la paz...” y luego colocá los 10 puntos.
- No olvides agregar un título y decorar tu producción como más te guste.

El manifiesto que logres será interesante compartirlo con tus compañeros y tu familia y si se armaron otros manifiestos quizás podría confeccionarse uno que incluya las propuestas en las que todos estén de acuerdo y armar un mural para exponerlo.

Después de haber cumplido con tu desafío

- ¿Cuáles son los principales valores en torno a la paz que considerás hay que transmitir?
- ¿Qué acciones se te ocurren que se pueden llevar adelante día a día para intentar vivir en sociedades más pacíficas?

Para seguir investigando

- Si te interesó la temática podés resolver los otros dos desafíos: elaborar un graffiti por la paz y/o agregar una estrofa a la canción “Para la guerra...,nada”.
- Observá las dos frases de organismos internacionales que figuran más abajo. Después de leer los dos documentos de la Organización de Naciones Unidas (ONU) y de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) podrás hacer tus propuestas para promover la paz y prevenir las guerras:

El desarrollo sostenible la mejor forma de prevenir la guerra (ONU)

<https://news.un.org/es/story/2018/04/1431972>

Las desigualdades no solo generan violencia: son violencia (OEI)

<https://www.oei.es/historico/decada/accion.php?accion=21>