



KIT DE ORGANIZADORES GRÁFICOS PARA TRABAJAR ABP

Este Kit forma parte del trayecto formativo de ABP dentro de Comunidad de Aprendizaje. Los siguientes organizadores fueron creados

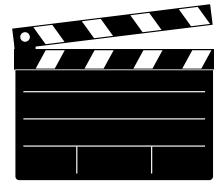


TRAILER DE MI ABP

El mismo tiene como objetivo poner en resumen los primeros pasos de la planificación y revisar las características que son indispensables para un ABP potente. Esto consiste en poder plasmar en cada uno de los espacios presentados en el tráiler: el tema abp, la pregunta guía y las subpreguntas del mismo.

En la parte inferior de la ficha encontrarán un espacio para poder reflexionar sobre lo planificado hasta el momento. Se sugiere compartir este trailer con otros docentes para recibir retroalimentación, con el fin de potenciar la experiencia de aprendizaje.

TRAILER DE MI ABP



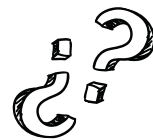
Nombre y Apellido:
Número y Nombre de Escuela: Curso/Grado:

Este Tema y Pregunta son viables porque:

*Se relaciona con el contexto de mis estudiantes / la comunidad educativa
Interpela a los estudiantes / invita a investigar
Son preguntas que haría un niño / adolescente*



Tema de ABP:



Pregunta guía de ABP:

Subpreguntas del Proyecto:

Características de las Subpreguntas:

- Ayudan a conocer y comprender el recorte seleccionado.
- Son necesarias para responder la pregunta guía.
- Ayudan a ver el recorte desde distintos puntos de vista.

Sub-preguntas:



PARA REFLEXIONAR



¿Cómo se vincula este ABP con mis estudiantes?

.....

¿Qué te hace decir eso?

.....

Sugerencias para este ABP:



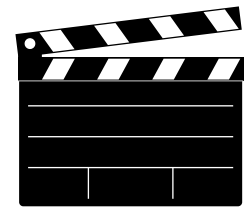
Si yo participara de este proyecto,

-
-

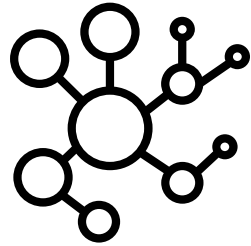
VINCULANDO MI ABP CON EL DCP

Este organizador gráfico tiene como finalidad poder vincular el ABP con el DCP y propone hacerlo a través de una red de ideas, conceptos y/o palabras claves que se desprenden de las preguntas ya formuladas. A partir de ellas, se pueden conectar o relacionar con los espacios curriculares que pueden participar y vincularse entre sí, logrando de este modo hacer visible la interdisciplinariedad.

VINCULANDO MI ABP CON EL DCP



1,2,3 RED



Elaborar una red de ideas a partir de:

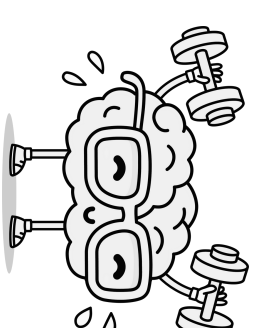
- 1- Conceptos y palabras claves que se desprenden de las preguntas.
- 2- Las áreas que pueden participar para que el estudiante comprenda este recorte.
- 3- Conexiones que se dan entre los conceptos, las áreas y los aprendizajes del DCP .

Tema
.....
Pregunta guía
.....

FICHA DE ACTIVIDADES AUTÉNTICAS POTENCIANDO MI ABP

Tienen como objetivo pensar qué actividades se podrían proponer a los estudiantes para que los ayude y oriente en la resolución de una situación problemática presentada. Se destaca la posibilidad de trabajar con “escenarios” o roles(periodistas, investigadores, defensores del ambiente, etc) que hacen la dinámica más atractiva y pueden llevar a un contexto real o cotidiano.

El fin de las actividades auténticas es proporcionar a los estudiantes la oportunidad de aplicar y transferir los conocimientos y habilidades adquiridos para abordar cualquier situación de la vida real, las cuales tienen que tener significatividad, promoviendo un aprendizaje profundo.



Ficha de actividades auténticas - Potenciando mi ABP

Consignas:

- 1- Seleccionar un desafío para un grupo particular. Caracterizar dicho grupo (año/grado, contexto, experiencia en ABP)
- 2- Formular un posible objetivo de aprendizaje.
- 3- Pensar: ¿Qué actividades podrían proponer a sus estudiantes para que los ayude y oriente en la resolución del desafío?
- 4- Describa y desarrolle cada una de ellas teniendo en cuenta las diferentes perspectivas, posibles áreas involucradas y recursos.



Situación problema:



.....

.....

Para un grupo de

.....
.....
.....

Objetivo de aprendizaje:

.....

.....

**Actividades
auténticas**



.....

.....

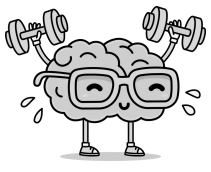
.....

.....

.....

PENSAMIENTO EN MOVIMIENTO

Es una reversión del mapa de la comprensión que parte desde el centro con un tema u objetivo específico y va recorriendo los distintos tipos de pensamiento. Invita a los estudiantes a establecer relaciones, conectar con lo que ya saben, reflexionar, crear, discutir, resolver, observar y otras tantas que se refieren al trabajo intelectual. Es decir ofreciendo oportunidades para comprender un recorte de la realidad.



PENSAMIENTO EN MOVIMIENTO

Debajo encontrarás los movimientos del pensamiento según Ron Ritchhart (2014).
Te proponemos que pienses y escribas actividades que permitan desarrollar cada uno de ellos.

Llegar a conclusiones

Construir explicaciones

Preguntarse y Hacer Preguntas

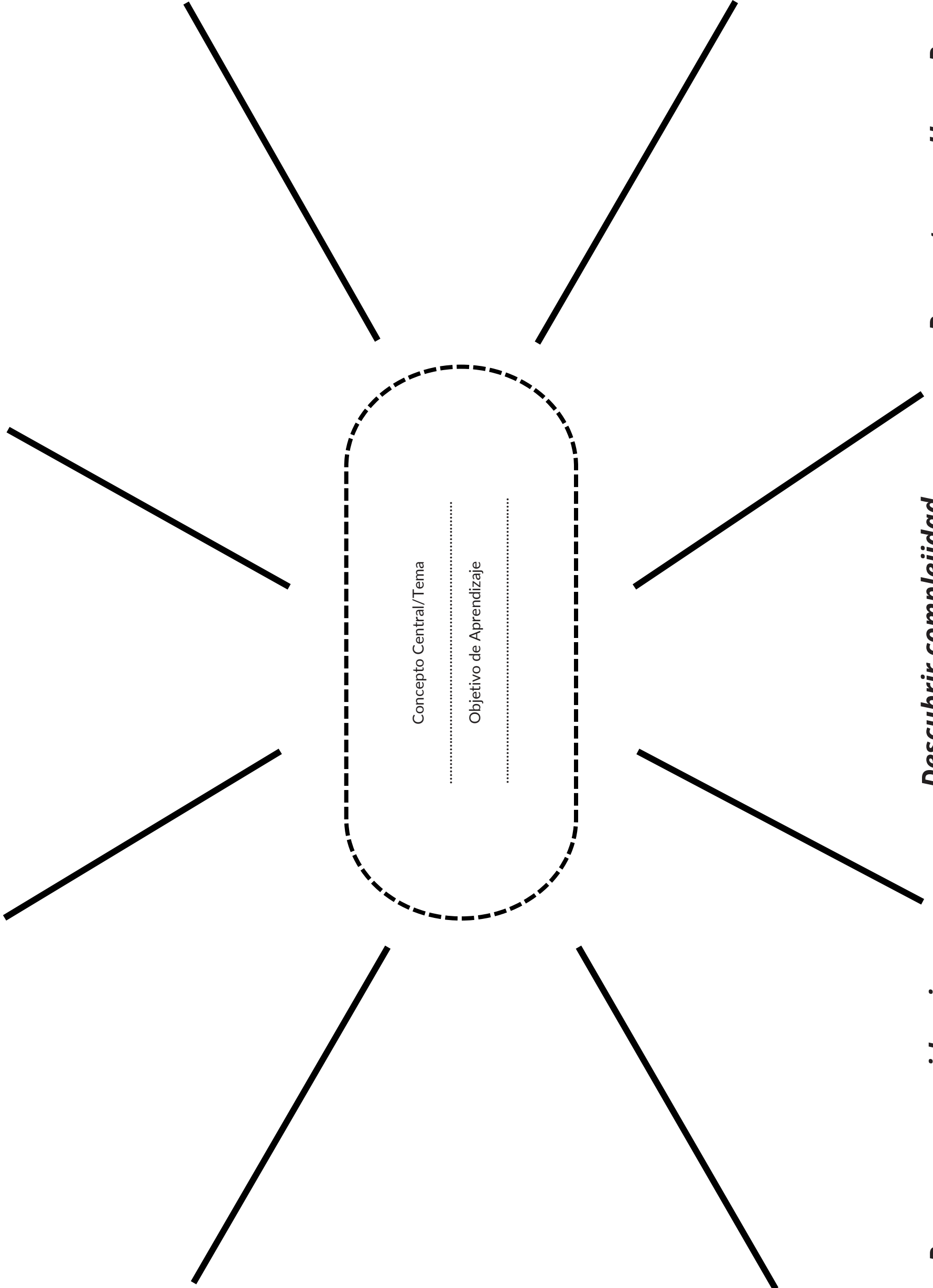
Considerar puntos de vista

Descubrir complejidad

Hacer conexiones

Razonar con evidencia

Describir qué está ahí



MOMENTO DE REFLEXIÓN Y RETROALIMENTACIÓN

Esta ficha es de coevaluación y autoevaluación que se puede utilizar en distintos momentos del ABP de forma particular en la fase de cierre y reflexión.

- Momento de feedback: Se ofrece alguna idea o sugerencia para destacar o valorar algo de la experiencia de aprendizaje teniendo en cuenta las preguntas disparadoras a modo de orientación para poder lograr una coevaluación eficiente y reflexiva.
- Momento de autoevaluación: Apunta a valorar lo trabajado hasta el momento y poder reflexionar sobre la propia práctica para seguir mejorando.

MOMENTO DE REFLEXIÓN Y RETROALIMENTACIÓN



Número y Nombre de Escuela:

Nombre del Referente:



TE PIDO PRESTADO



¿Qué aspectos de tu producción me parecen inspiradores o interesantes?
¿Qué considero que me puede servir para mi propio ABP?

¿Qué sugerencia hago para mejorar lo que has realizado? ¿Qué aportes te ofrezco para llevar tu ABP más lejos?
(escribir también en un post it)



TE REGALO

AUTOEVALUACIÓN DE MI EXPERIENCIA ABP

SEGUIR

EMPEZAR

REVISAR

AVISO CLASIFICADO

El mismo tiene como objetivo comunicar y dar a conocer los aspectos centrales de la experiencia de aprendizaje, a través de un aviso clasificado donde podrán “promocionar” el ABP. Se utiliza una forma sintética, dinámica y atractiva para poder contar y mostrar en qué consiste el proyecto respetando la cantidad de palabras que propone cada una de las partes de dicho aviso, (referencia al tema abp “10 palabras”, contexto donde se llevó a cabo el abp “20 palabras”, fortalezas del abp “30 palabras” y dificultades del abp “10 palabras”).

EL MURAL DE MI ABP

Tiene como objetivo exponer todo lo trabajado durante el proceso del ABP. El mural consta de varias partes indispensables de las cuales se desprenden momentos importantes del ABP y muestran todo el camino recorrido utilizando, las evidencias como parte imprescindible del trayecto, por ejemplo: fotos, videos, audios, etc.

El mismo permite una autorreflexión sobre todo el camino realizado.



Escuela.....

EL MURAL DE MI ABP



Grado / Curso

.....



Docente.....

Título del ABP

.....



¿Qué captó más mi atención?

¿Qué captó más la atención de mis estudiantes?

.....

.....



¿Qué actividad resultó más atractiva?



¿Qué preguntas nos planteamos en el inicio?

.....

.....

.....



¿Qué tienen para decir mis estudiantes?



¿Cómo mostramos lo aprendido?

Expresado en imágenes o frases

.....

.....

.....



¿Qué preguntas surgieron en el camino?

.....

.....

.....



¿Qué imágenes con sentido tengo para compartir?



¿Qué preguntas quedaron pendientes?

.....

.....

.....

REFLEXIONANDO SOBRE MI ABP

El objetivo es reflexionar y fomentar el aprendizaje activo y significativo adquirido por los estudiantes.

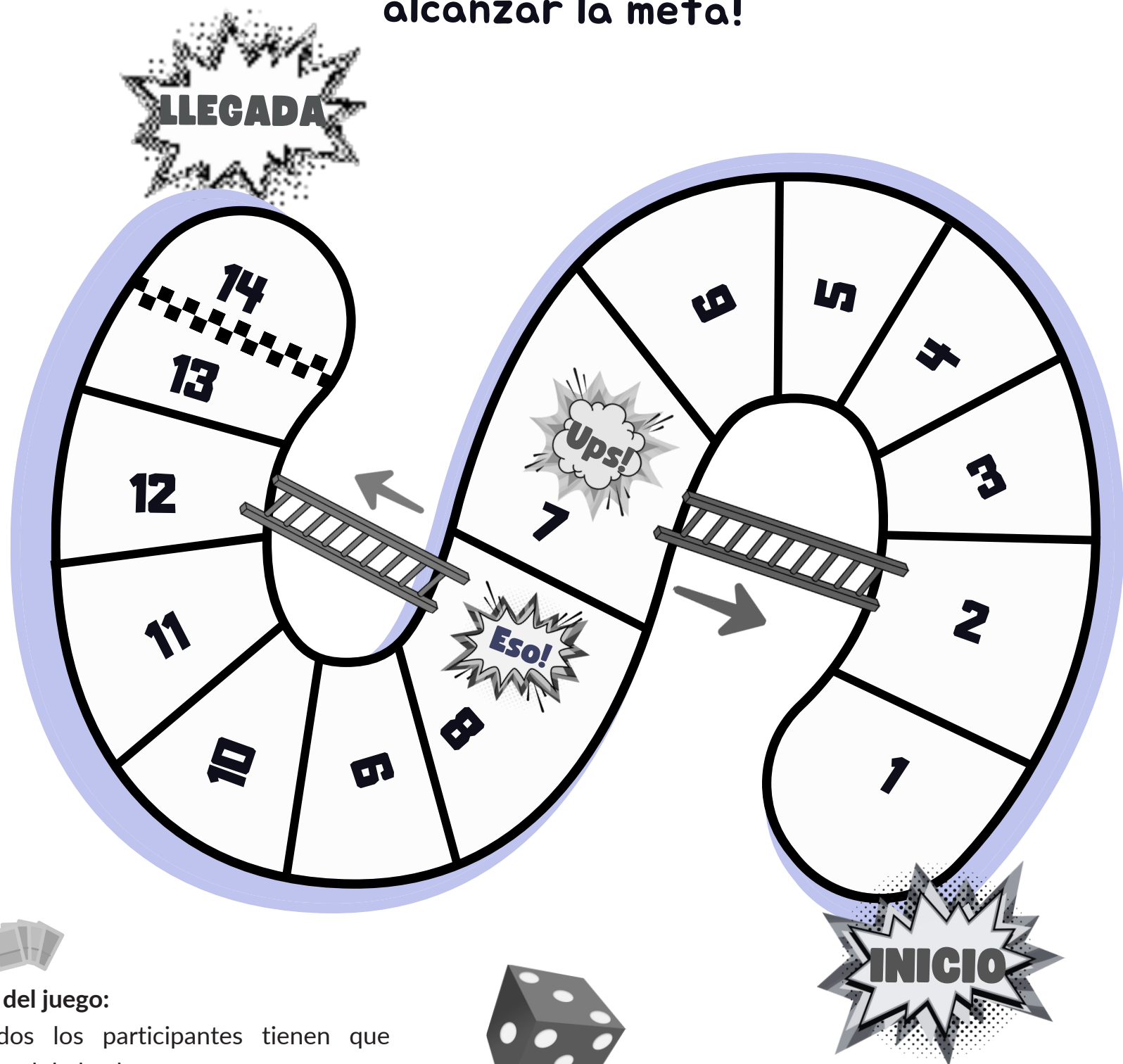
Juego de recorrido: Una propuesta para jugar en grupos, rescatando saberes previos, destacando elementos esenciales y reflexionando sobre la experiencia vivida. Cada casillero propone diversas situaciones a resolver individualmente que permiten avanzar o retroceder en el camino.



JUGAR

REFLEXIONANDO SOBRE MI ABP

¡Prepárate para tirar el dado, compartir lo vivenciado y alcanzar la meta!



Reglas del juego:

- Todos los participantes tienen que tirar el dado al menos una vez.
- Al responder la pregunta, la tarjeta vuelve al mazo.
- Quien llegue primero a línea de meta, "gana".

Veamos quién puede llegar a la meta, compartiendo y comunicando experiencias del ABP

TARJETAS PARA EL JUEGO

<p>¿En qué medida piensas que la propuesta fue diversificada y atendió diferentes estilos de aprendizaje?</p>	<p>Contanos una experiencia que te animaste a realizar y resultó muy buena para tus estudiantes.</p>
<p>¿Qué momento del proyecto piensas que se conecta con el mundo real de los/as estudiantes? Describe la experiencia...</p>	<p>¿Qué desafíos o problemas encontré al desarrollar el ABP y cómo lo superé?</p>
<p>Como docente ¿sentís que trabajaste de un modo diferente? Describe la experiencia...</p>	<p>¿En qué momento creés que diste espacios para pensar y expresar ideas?</p>
<p>¿En qué momento del ABP ves a tus estudiantes más motivados?</p>	<p>¿Qué actividades habías propuesto y no funcionaron como esperabas?</p>

TARJETAS PARA EL JUEGO

<p>Contanos una experiencia que te animaste a realizar y resultó muy buena para tus estudiantes.</p>	<p>¿Cómo el proyecto de ABP te ayudó a aprender de tus errores y a mejorar tus habilidades?</p>
<p>Tarjeta de retroalimentación. ¿Qué pongo en valor del proyecto ABP anterior?</p>	<p>¿Qué consejos le darías a alguien que está a punto de comenzar un proyecto de ABP?</p>
<p>¿Qué experiencia recordás haber trabajado por ABP como estudiantes sin saber que lo era?</p>	<p>¿Qué aspectos te han gustado más al implementar el ABP en tu clase?</p>
<p>¿Cómo has logrado integrar el ABP con otros contenidos curriculares?</p>	<p>¿Cómo involucraste a las familias y a la comunidad en tu ABP?</p>